

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
КОЛПИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТ ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ

Протокол № 1 от «30» августа 2019г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ д/с №11

Колпинского района Санкт-Петербурга


И.Н.Хмелева

СОГЛАСОВАНА

Советом родителей ДОУ

Протокол от 30 августа 2019 г. № 1

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

2019

Содержание
Наименование раздела

Стр.

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3-40
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4-27
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	28-30
1.1.3	Отличительные особенности Программы	30-32
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	33-36
1.2.1	Система оценки результатов освоения Программы	37-39
1.2.2	Индивидуальный образовательный маршрут как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.	39-40
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	41-219
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы в пяти образовательных областях.	41-44
2.1.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2-х лет и до школы	44-119
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	120-126
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	127-132
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	132-137
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	138-139
2.6.	Образовательная деятельность в рамках психолого-педагогического сопровождения воспитанников	139-144
2.6.1	Цели, задачи, принципы, концептуальные положения коррекционно-развивающей работы	144
2.6.2.	Модель взаимодействия педагогов и специалистов в реализации коррекционно-развивающих мероприятий	145
2.6.3.	Содержание коррекционно – развивающей работы по пяти образовательным областям	146-150
2.6.4.	Взаимодействие ДОУ с родителями	150-152
2.7.	Основные приоритетные направления деятельности учреждения	153-216
2.7.1.	Физкультурно-оздоровительная работа	153-173
2.7.2.	Инновационная деятельность	173-176

2.7.3.	Основы безопасности детей 5-7 лет	177-193
2.7.4.	Эколого – валеологическое направление работы	194-206
2.7.5	Наиболее существенные характеристики содержания программы (специфика национальных, социокультурных и других условий)	206-211
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	212-264
3.1.	Кадровое обеспечение Программы	212-212
3.1.1.	Организация образовательного процесса в ДОУ	214-218
3.2.	Материально-техническое обеспечение Программы	219-221
3.3.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	222-231
3.4.	Распорядок и режим дня	232-248
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	249-251
3.6	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	252-264
	Приложение	265-272

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Деятельность Государственной бюджетной дошкольной образовательной организации детский сад №11 комбинированного вида (ГБДОУ №11) осуществляется в соответствии с Законом РФ «Об образовании» (утвержден Постановлением Правительства Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.12г., с изменениями от 26.07.2019), на основе Конституции РФ и законодательства РФ, с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, и представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию, является предметом регулирования отношения в сфере образования, возникающие при реализации программы дошкольного образования, обеспечивающая помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей детей и необходимой коррекции нарушений развития воспитанников.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №11 комбинированного вида имеет лицензию и государственную аккредитацию на образовательную деятельность, лицензию на осуществление медицинской деятельности, лицензия на дополнительные образовательные услуги.

1.1.1 Цели и задачи Программы.

Цель программы: Повышать статус дошкольного образования, обеспечивая равенство возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования, гарантируя уровень и качество дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.

Исходя из цели, ГБДОУ № 11 ставит следующие **задачи образовательной деятельности:**

1. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, их эмоциональное благополучие.
2. Осуществить совместное образование здоровых детей и детей часто и длительно болеющих и с ограниченными возможностями здоровья, в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения и ФГОС ДО.
3. Обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства (в том числе с ОВЗ), с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.
4. Создать методический комплекс определения целевых ориентиров (систему мониторинга, индивидуально-ориентированную медико-

психолого-педагогическую помощь детям, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (оздоровительный маршрут), индивидуальные карты развития воспитанников с учетом индивидуального образовательного маршрута).

5. Активно внедрять комплексно-тематический подход и обеспечить интеграцию деятельности педагогов и специалистов по реализации основных направлений развития дошкольников: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического.
6. Создать благоприятную развивающую предметно-пространственную среду, на основе индивидуально-ориентированной модели развития ребенка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, склонностями, способностями и творческим потенциалом.
7. Обеспечить вариативность и разнообразие программы дошкольного образования, учитывая общую культуру личности детей, нравственных, интеллектуальных, физических качеств, позитивно социализируя ребенка, формируя предпосылки к учебной деятельности.
8. Создавать социокультурную среду, активно внедряя региональный компонент, с учетом национально-культурных и природных особенностей г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области, развивая сетевое взаимодействие с социальными партнерами.
9. Активизировать формы вовлечения родителей (законных представителей) в образовательный процесс ДООУ, обеспечивая психолого – педагогическую поддержку семей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа направлена на:

1. Создание лично - ориентированной модели развития воспитанника (систему мониторинга, индивидуального оздоровительного маршрута, индивидуального образовательного маршрута)
2. Организацию трансформируемой, вариативной, доступной и безопасной предметно-развивающей среды, нацеленной на познавательно исследовательскую, художественно-эстетическую деятельность, творческую активность, прежде всего в форме игры.
3. Мотивацию сотрудничества детей с взрослыми и сверстниками, соответствующим возрасту видам деятельности, носящий лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей.

Информационная справка.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №11 комбинированного вида (в дальнейшем ГБДОУ) функционирует с 1987 года.

Юридический адрес: 196655, Санкт-Петербург, г. Колпино, ул. Ремизова, д.23

Телефоны:

Заведующий 463-60-47

Бухгалтерия 463- 49 – 98

Заместитель заведующего по АХР, пищеблок 463 – 53 – 62

Зам. зав. по УВР, медицинский кабинет, 463 – 25 – 69

ГБДОУ д/с № 11 обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет.

В ГБДОУ д/с № 11 функционируют группы раннего и дошкольного возраста, в которых воспитывается 285 детей.

Распределение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования. Образовательный процесс строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка – дошкольника.

Группа	Номер группы	Возраст	Наполняемость
Группы общеразвивающей направленности			
I младшая группа	1	2 до 3	19
I младшая группа	2	2 до 3	19
I младшая группа	3	2 до 3	19
Группы комбинированной направленности			
1 младшая группа (разновозрастная)	4	2 до 4	15
2-я младшая группа	5	3 до 4	27
2-я младшая группа	8	3 до 4	26
Средняя группа	6	4 до 5	24
Средняя группа	7	4 до 5	26
Старшая группа	9	5 до 6	29
Старшая группа	12	5 до 6	29
Подготовительная группа	10	6 до 7	24
Подготовительная группа	11	6 до 7	25

В ГБДОУ д/с № 11 функционирует 12 групп, по направлениям:

- 3 группы общеразвивающей направленности;
- 2 группы общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением задач по эколого-валеологическому воспитанию;
- 5 группы общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением задач по музейной педагогике;
- 2 группы комбинированной оздоровительной направленности;

Социальный состав семьи

Группа	Количество семей	Семья из двух поколений		Семья из трех поколений	
		полная	неполная	полная	неполная
1 мл.№ 1	20	19	1	5	1
1 мл.№ 2	20	19	1	5	1
1 мл.№ 3	20	20	-	7	1

Разновозрастная № 4	13	9	0	2	1
2 мл. № 5	24	15	6	--	--
2 мл. № 8	25	23	2	10	2
Сред.гр. № 6	22	19	3	6	-
Сред.гр. № 7	23	21	2	6	1
Ст.гр. № 9	24	21	3	4	-
Ст.гр. № 12	26	13	3	5	2
Подг.гр. № 10	25	15	2	2	6
Подг.гр. № 11	23	14	8	6	1

Жилищные условия

Группа	Количество семей	Хорошие	Удовлетворительные	Плохие
1 мл. № 1	20	20	1	-
1 мл. № 2	20	20	1	-
1 мл. № 3	20	16	3	1
Разновоз № 4	13	9	3	-
2 мл. № 5	24	12	9	-
2 мл. № 8	24	7	14	3
Сред.гр. № 6	22	15	5	-
Сред.гр. № 7	23	13	9	1
Ст.гр. № 9	24	15	10	-
Ст.гр. № 12	26	17	5	1
Подг.гр. № 10	24	5	18	1
Подг.гр. № 11	23	9	11	-

Качественный анализ кадров.

Всего	Административный персонал	Обслуживающий персонал	Педагогический персонал	Медицинский персонал
90	9	33	35	3

Анализ состояния здоровья воспитанников.

Распределение воспитанников по группам здоровья

1 группа	2 группа	3 группа	4 группа	Дети с ОВЗ
3.2%	89%	7.8%	0%	0%
Здоровы, не имеют функциональных отклонений	Имеют функциональные отклонения в состоянии здоровья	Имеют хроническую патологию	Ребенок-инвалид	Указать профиль ОВЗ

Оценка состояния здоровья детей по сравнению с предыдущими годами

Год	Число дней, пропущенных одним ребенком по болезни	Количество часто болеющих детей	Количество детей с хроническими заболеваниями
2016-17	9,3	38	20
2017-18	8,9	36	22
2018-19	7,2	30	14

В соответствии с установленным государственным статусом учреждение реализует:

- основную образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности;
- основную образовательную программу дошкольного образования в группах оздоровительной направленности (часто болеющих, детей с ограниченными возможностями здоровья, и других категорий детей, которым необходим комплекс специальных оздоровительных мероприятий);
- основную образовательную программу дошкольного образования в группах, работающих в экспериментальном режиме;
- основную образовательную программу дошкольного образования в группах экологической направленности;

разработанных в контексте нормативных требований:

- Закона РФ «Об образовании» (утвержден Постановлением Правительства Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.12г., с изм. от 27.06.2019 г.
- СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно - эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», (утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 01.09.2019 г.),
а также на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования – Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 года №1155;
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования;
- Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	
Цели и задачи	<p>Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка; • создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству; • максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; • творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса; • вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; • уважительное отношение к результатам детского творчества; • единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи; • соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления

	предметного обучения.
Принципы и подходы к формированию программы	<p>Программа основана на принципах:</p> <ul style="list-style-type: none"> -гуманно-личностного отношения к ребенку - развивающем обучении, -культуросообразности. <p>Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.</p>
Значимые характеристики для разработки и реализации программы	<p>Возрастные и индивидуальные особенности детей</p> <p>Климатические условия</p> <p>Организационные условия</p> <p>Социокультурные условия</p>
Планируемые результаты	
Качества ребенка на этапах освоения программы (по возрастам)	<p>Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. • Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. • Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. • Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. • Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. <p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых</p>

ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах

	<p>деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявляет ответственность за начатое дело. • Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. • Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе. Проявляет уважение к жизни и окружающей среде.
--	---

• **Парциальной программы оздоровительной направленности «К здоровой семье через детский сад» В. С. Коваленко;**

«К здоровой семье через детский сад»	
Цели и задачи	<p>Цель: Улучшение качества здоровья (физического и психического) детей через используемые здоровьесберегающие технологии в ДОУ</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пропаганда здорового образа жизни • Разработка индивидуального оздоровительного маршрута • Снижение тяжести острых заболеваний и обострений хронических заболеваний • Повышение мотивации специалистов ДОУ к увеличению эффективности оздоровительной работы • Оздоровление детей ДОУ через работу с родителями
Принципы и подходы к формированию программы	<p>Программа основана на принципах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принцип комплементарности различных методов оздоровления - доступность и техническая простота различных методов оздоровления - приоритетность работы с родителями - максимальное использование , имеющихся материально – технических ресурсов - вариативность форм и видов оздоровления детей, обеспечивающая возможность выбора - высокая клиническая эффективность - гарантированная безопасность даже в условиях сверхдлительного использования

	<ul style="list-style-type: none"> - принцип системности - принцип интеграции программного содержания - принцип культуросообразности <p>Подходы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - средовой подход - возрастной подход - аксиологический подход
<p>Значимые характеристики для разработки и реализации программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Анализ существующих условий для реализации программы (материально-технических), анализ и подбор технологий в соответствии с задачами программы - Обучение и подготовка кадров к работе по программе - Вовлечение родителей в оздоровительную деятельность с осуществлением преемственности здоровьесберегающих технологий в семье и ДООУ
<p>Планируемые результаты</p>	
<p>Качества ребенка на этапах освоения программы (по возрастам)</p>	<p>Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте</p> <ul style="list-style-type: none"> • У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. <p>Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.</p> <p>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования</p> <ul style="list-style-type: none"> • У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. • Сформированы представления о здоровом образе жизни, • сформированы культурно – гигиенические навыки

- Парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, Н. Л. Князева, Р. Б. Стеркина;

«Основы безопасности детей дошкольного возраста»	
Цели и задачи	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовить ребенка к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями, познакомить с различными способами поведения и соответствующими мерами предосторожности. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми; - развивать экологическую культуру ребенка и становления у него ценностей бережного отношения к природе, а также к построению человеческого организма; - формировать ценности здорового образа жизни.
Принципы и подходы к формированию программы	<p>Программа основана на принципах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - полноты; - системности; - учета условий городской и сельской местности; - возрастной адресованности; - координации деятельности педагогов; - интеграции; - преемственности.
Значимые характеристики для разработки и реализации программы	<p>Основные разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок и другие люди. 2. Ребенок и природа 3. Ребенок дома 4. Здоровье ребенка. 5. Эмоциональное благополучие ребенка 6. Ребенок на улице. <p>Анализ существующих условий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возрастные и индивидуальные особенности воспитанников - кадровые характеристики, умение правильно осуществлять выбор методов, приёмов, средств обучения - Вовлечение родителей в образовательную деятельность с осуществлением преемственности технологий в семье и ДОУ

Планируемые результаты	
<p>Качества ребенка на этапах освоения программы (по возрастам)</p>	<p>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдает правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе - соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и транспорте, дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение; - знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)

- **Парциальной программы по физическому развитию «Физкультурные занятия в детском саду» А. И. Пензулаева;**

«Физкультурные занятия в детском саду»	
Цели и задачи	<p>Цель: созданию социально-психологических условий в ДОУ с целью формирования разносторонне развитой, творческой, социально активной личности, направленных на повышение уровня физического развития детей и укрепление психологического здоровья детей.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - удовлетворять естественную биологическую потребность в движении; - формировать двигательные умения и навыки, физические качества в соответствии с возрастом; - дать возможность каждому продемонстрировать свои двигательные умения сверстникам и поучиться у них; - создать условия для разностороннего развития детей, когда движения и двигательные действия в необычных ситуациях способствуют активизации их мышления, поиску адекватных форм поведения, встрече с красивым и увлекательным миром - развитие потенциальных возможностей, внутренней свободы и самостоятельности каждого ребёнка.
Принципы и подходы к формированию программы	<p>Программа основана на принципах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принцип системности и последовательности - принцип преемственности

	<ul style="list-style-type: none"> - принцип доступности - принцип научности - принцип всестороннего гармонического развития личности - принцип активности и сознательности - принцип фасцинации («очарование») <p>Подходы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - средовой подход - возрастной подход - аксиологический подход - индивидуально-дифференцированный подход
Значимые характеристики для разработки и реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> - возрастные и индивидуальные особенности воспитанников - кадровые характеристики, умение правильно осуществлять выбор методов, приёмов, средств обучения - учёт состояния здоровья и определение физических нагрузок на детей - оснащение предметно-развивающей среды - взаимодействие с родителями
	Планируемые результаты
<p>Качества ребенка на этапах освоения программы</p> <p style="text-align: center;">(по возрастам)</p>	<p>Целевые ориентиры образования раннем возрасте:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умеет ориентироваться в пространстве, • развиты основные виды движений, • эмоционально отзывчивый, любознательный <p>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентируются в пространстве, действуют сообща, особенно в играх, проявляют индивидуальные двигательные способности. Постепенно овладел жизненно важными видами движений – ходьбой, бегом, прыжками, метанием, лазанием и равновесием, которые имеют прикладное значение.. -осваивают и совершенствуют свои умения в ходьбе, беге, равновесии, прыжках, метании, лазанье, овладевают элементами спортивных игр — баскетбола, футбола, хоккея и т. д. -приобретают умения сохранять направление и равномерность бега и ходьбы, четко принимают различные исходные положения, выполняют упражнения с разной амплитудой (большой, малой), соблюдают направление движения и т. д.

	<ul style="list-style-type: none"> - умеет согласовывать свои действия с действиями товарищей --способны дифференцировать свои мышечные усилия, переходить от медленных к более быстрым движениям по заданию воспитателя, т. е. менять темп. - способны осуществлять частичный контроль выполняемых действий, на основе предварительного объяснения упражнения самостоятельно выполнять многие виды упражнений. - развита крупная и мелкая моторика -развиваются и закрепляются физические качества, но и формируется ответственность за себя и других ребят (взаимовыручка, поддержка, нравственные основы поведения в коллективе) -дети имеют определенный и достаточно прочный запас двигательных навыков и умений, физических качеств, хорошую координацию движений.
--	--

• **Парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева**

«Ладушки» Каплунова И. М., Новоскольцева И. В.	
Цели и задачи	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие и воспитание гармоничной и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства, и музыкально-художественной деятельности <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) по средствам различных видов музыкальной деятельности; - формировать начало музыкальной культуры; - способствовать развитию обще духовной культуры.
Принципы и подходы к формированию программы	<p>Программа основана на принципах:</p> <ul style="list-style-type: none"> -лично-ориентированный; - полноты;

	<ul style="list-style-type: none"> - системности; - возрастной адресованности- последовательности; - координации деятельности педагогов; - интеграции; - приемственности; - партнерства; - соотношения музыкального материала с природным и историко-культурным календарем.
Значимые характеристики для разработки и реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> - возрастные и индивидуальные особенности воспитанников - кадровые характеристики, умение правильно осуществлять выбор методов, приёмов, средств обучения - Вовлечение родителей в образовательную деятельность с осуществлением приемственности технологий в семье и ДОУ
	Планируемые результаты
<p>Качества ребенка на этапах освоения программы</p> <p>(по возрастам)</p>	<p>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования</p> <p>Играет в подвижные музыкальные игры.</p> <p>Эмоционально отзывается на настроение и характер музыки, понимает настроение образа (болезнь куклы).</p> <p>Сообщает о своём настроении с помощью музыки.</p> <p>Соблюдает культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности</p> <p>Способен к творческой интерпретации.</p> <p>Придумывает характеры музыкальных образов и средства выразительности.</p> <p>Импровизирует, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений.</p> <p>Разворачивает игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений.</p> <p>Проявляет самостоятельность в исполнении музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование). Способен к самостоятельному, сольному исполнению.</p> <p>Использует музыку для передачи собственного настроения.</p> <p>Имеет представления о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, о том, что музыка связана с литературой, живописью, театром, позволяет общаться, понятна любому человеку, передаёт разные настроения и чувства.</p> <p>Стремится к результату музыкально-художественной деятельности (исполнить хорошо песню, танец).</p> <p>Адекватно характеру музыки исполнять музыкальные произведения (песни, танцы,</p>

	<p>инструментальные пьесы в оркестре). Слушать усложняющиеся музыкальные произведения. Анализировать разную по настроению музыку. Обнаруживать более совершенные певческие (чистоту интонирования, дыхания, дикции, слаженности) и танцевальные умения и навыки. Эмоционально исполняет песни, способен инсценировать песню, проявляет желание солировать, имеет любимые песни.</p>
--	---

- Психолого- педагогической программы «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» С. В. Крюкова, Н. П. Слободяник;

Программа «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»	
Цели и задачи	<p>Цель – через создание зоны ближайшего развития, знакомство и переживание различных эмоциональных состояний, способствовать психическому и личностному росту ребенка.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сформировать чувство принадлежности к группе, помочь ребенку почувствовать себя более защищенным; • Развивать навыки социального поведения; • Способствовать повышению уверенности в себе и развитию самостоятельности; • Формировать позитивное отношение к своему «Я»; • Развивать способность ребенка к эмпатии, сопереживанию; • Учить ребенка выражать свое отношение к другим людям разными способами; • Формировать позитивное отношение к сверстникам.
Принципы и подходы к формированию программы	<ul style="list-style-type: none"> • Принцип системности; • Принцип доступности; • Принцип индивидуализации и дифференциации; • Принцип преемственности.
Значимые характеристики для разработки и реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> • Создание в группе зоны ближайшего развития для каждого ребенка.
Планируемые результаты	
Качества ребенка на этапе завершения	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует с взрослыми и сверстниками.

освоения программы	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои эмоции и чувства, старается разрешать конфликты. • Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками. • Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам. • Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
--------------------	--

- **Примерной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под ред. Проф. Л.В. Лопатиной;**

«Воспитание и обучение детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» предназначена для дошкольников старшей и подготовительной группы	
	Пояснительная записка
Цели и задачи	<p>Цель: освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать фонематическое восприятие, фонематические представления, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза. • развивать у детей внимание к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении; • обогащать словарь детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов; • воспитывать у детей умение правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи; • развивать связную речь в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем; • формировать элементарные навыки письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия

<p>Принципы и подходы к формированию программы</p>	<p>Принципы построения программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • коммуникативно-деятельностный, учитывающий психолингвистические положения о последовательном усложнении речевых операций — от речевого навыка к речевому умению, речевым высказываниям, подчиненным задачам общения; • активизации речевой практики, т. е. употребление и воспитание различных форм речи в меняющихся условия общения. В соответствии с этим принципом используются наиболее адекватные разнообразные приемы, обеспечивающие речевую активность детей в различных видах деятельности. <p>Программа основана на комплексном подходе, направленном на решение взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития — фонетическую, лексическую, грамматическую и на их основе — задачу развития связной речи.</p> <p>Приоритет Программы: формирование полноценных произносительных навыков;</p>
<p>Значимые характеристики для разработки и реализации программы</p>	<p>Анализ существующих условий для реализации программы (материально-технических), анализ и подбор технологий в соответствии с задачами программы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обучение и подготовка кадров к работе по программе - Вовлечение родителей в коррекционную деятельность с осуществлением преемственности коррекционных технологий в семье и ДОУ <p style="text-align: center;">Планируемые результаты</p>
<p>Качества ребенка на этапах освоения программы (по возрастам)</p>	<p>Целевые ориентиры старшая группа (5-6 лет)</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи; • четко дифференцировать все изученные звуки; • называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; • находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове; • различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне; • овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов <p>Целевые ориентиры подготовительная группа (6-7 лет)</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях; • четко дифференцировать все изученные звуки; • различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне; • называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; • производить элементарный звуковой анализ и синтез; • читать и правильно понимать прочитанное в пределах изученной программы; • отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их; выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания.

	<p>Помимо этого у детей должны быть достаточно развиты другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:</p> <p>фонетическое восприятие;</p> <p>первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;</p> <p>Результативность логопедической работы отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования 2 раза в год с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса и в индивидуальные маршруты коррекции. Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, таблицах «Экран звукопроизношения» (отмечается динамика коррекции звукопроизношения каждого ребенка, ежегодном отчете и т.д. Сроки проведения мониторинговых исследований:</p>
--	--

• **Парциальной программы эколога – валеологического воспитания « Юный эколог» С.Н. Николаева;**

« Юный эколог»	
Цели и задачи	<p>Цель: формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его, и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с разнообразием растений и животных, которые его окружают; - воспитать восприимчивость к красоте природы, сопереживанию, сочувствию через специфические виды деятельности детей. - продемонстрировать взаимосвязь живых организмов со средой обитания, заложить первоначальные понимания взаимодействия человека с природой.
Принципы и подходы к формированию программы	<p>Программа основана на принципах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - системности; - учета условий городской и сельской местности; - возрастной адресованности; - координации деятельности педагогов; - интеграции; - приемственности. <p>Приоритет Программы – формирование начал экологической культуры.</p>
Значимые характеристики для разработки и реализации программы	<p>возрастные и индивидуальные особенности воспитанников</p> <ul style="list-style-type: none"> - кадровые характеристики, умение правильно осуществлять выбор методов, приёмов, средств обучения - Вовлечение родителей в образовательную деятельность с осуществлением

преимущества технологий в семье и ДОУ	
Планируемые результаты	
Качества ребенка на этапах освоения программы (по возрастам)	<p>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования</p> <p>Владеет основными признаками живого, устанавливает связи между состоянием живых существ, средой обитания.</p> <p>Пользуется наблюдением для познания природы, познавательное отношение устойчиво.</p> <p>Моделирует признаки объектов и связи, владеет трудовыми умениями, достигая хороших результатов, бережно, заботливо, гуманно относится к природе.</p> <p>Эмоционально воспринимает природу, видит ее красоту.</p> <p>Различает и правильно называет достаточно большое количество растений и животных, их характерные признаки.</p> <p>Правильно определяет их принадлежность к живым существам, на основании выделения конкретных объектов признаков живого.</p>

- Программы опытно – экспериментальной работы «Формирование нравственно – волевых и коммуникативных качеств личности ребенка – дошкольника средствами музейной педагогики».

«Формирование нравственно – волевых и коммуникативных качеств личности ребенка – дошкольника средствами музейной педагогики»	
Цели и задачи	<p>Цель - повышение эффективности образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении за счет интеграции содержания образовательных областей средствами музейной педагогики.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создать педагогические условия в ГБДОУ для повышения профессиональной компетентности педагогов в проектно-исследовательской деятельности по созданию и организации мини-музея; • Изучить современное состояние и тенденции развития музейной педагогики; • Формировать у детей дошкольного возраста нравственно-волевые и коммуникативные качества личности, активную жизненную позицию и целостную картину мира на основе знакомства с экспозициями музея; • Согласовать образовательную программу и календарные планы по работе в зоне мини-музея, синхронизировать изучение вопросов, общих для разных возрастных групп детей; • Исследовать психолого-физиологические особенности детей дошкольного

	<p>возраста и согласовать отобранное для интеграции содержание образовательной программы и программы ОЭР с психолого-физиологическими и педагогическими возможностями дошкольников;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Привлекать родителей к совместным мероприятиям художественно-эстетической и проектно-исследовательской деятельности, в рамках которых они (родители) от наблюдателей педагогического процесса постепенно перейдут к позиции инициаторов и активных участников; • Способствовать расширению образовательного пространства ГБДОУ №11 и созданию профессионального педагогического сообщества района по теме опытно-экспериментальной работы.
<p>Принципы и подходы к формированию программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Деятельность. На занятиях ребенок находится в постоянном процессе открытия новых знаний. Действие – способ познания, переживания, сопричастности как со стороны ребенка, так и со стороны педагога. • Вариативность. Ребенку предоставляется возможность для оптимального самовыражения через осуществление права выбора решения проблемной ситуации. Основное методическое правило – ребенок всегда прав, если может объяснить свою точку зрения. • Креативность. Педагог поощряет и провоцирует творческую деятельность ребенка, создавая ситуации, в которых последний становится творцом и реализует свое творческое начало через коллективную и индивидуальную деятельность. • Непрерывность. Получение знаний не заканчивается на занятиях, а продолжается в группе и семье. Выработка личностной позиции и целеположение ее действий – залог оптимизации обучения дошкольников. • Гуманность. Без любви к жизни, детям невозможно формирование личности создание творческой атмосферы на занятиях, каждое из которых должно стать для ребенка единственным и неповторимым
<p>Значимые характеристики для разработки и реализации программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • материальный компонент: оформление музея, дизайн, фондовые коллекции музея, оборудование. • проектно-процессуальный компонент: информационный элемент (первоисточники), технологический (образовательные технологии), результативный элемент (диагностика уровня развития, оценка, анализ). • личностный компонент: музей позволяет детям быть активными, бережно относясь к предмету, даёт возможность узнать, не заучивая что-то, раскрывая свои потенциальные творческие способности. Ребёнок овладевает миром через общение с другими, совместную творческую деятельность и самостоятельный поиск ответов.

Качества ребенка на этапе завершения освоения программы	<ul style="list-style-type: none"> • рост мотивационной потребности воспитанников в поисково-исследовательской деятельности, подготовки детей к школе средствами музейной педагогики; • социальная активность воспитанников, рост нравственно-волевой и коммуникативной культуры ребенка-дошкольника, степень совместного участия педагогов и воспитанников в проектах, расширение социального партнерства; • положительная динамика психолого-соматического здоровья воспитанников детского сада, рост степени доверия педагогам и сотрудничества с ними, психолого-педагогическое сопровождение каждого ребенка.
--	---

• **Парциальной программы «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет Г.Т. Алифанова**

«Первые шаги» Петербурговедение для малышей	
Цели и задачи	<p>Цель: воспитание современного, культурного маленького человека- жителя нашей великой Родины – России.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пробуждать познавательный интерес к городу, восхищаясь им; - формировать начальные знания о родном городе; - прививать осознание ценности памятников культуры и искусства; - воспитывать петербуржца в лучших традициях петербургской культуры;
Принципы и подходы к формированию программы	<p>Программа основана на принципах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принцип системности - принцип интеграции программного содержания - принцип культуросообразности <p>Подходы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - средовой подход - возрастной подход - аксиологический подход
Значимые характеристики для разработки и реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> - Анализ существующих условий для реализации программы (материально-технических, демонстративных), анализ и подбор технологий в соответствии с задачами программы (удаленность от исторического центра, контингент семей, национальный и языковой состав) - Вовлечение родителей в нетрадиционные формы взаимодействия (всеобуч – семинары, образовательные путешествия). <p>Оформление гостиной «Наш Петербург», «Словарь», «Узелок памяти».</p> <p>Занятия предусмотрены в разделе «Ознакомление с окружающим»</p>

Планируемые результаты	
<p>Качества ребенка на этапах освоения программы (по возрастам)</p>	<p>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенку привиты навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, уверенность в себе, правильное поведение на улице, как качества маленького горожанина; - желание оказать помощь пожилым людям, умение видеть примеры доброты, ребенок знает главную улицу, реку, площадь, крепость города, основные сведения о своем районе. - называет имя и фамилию мамы, папы, бабушек, дедушек, различают городской и деревенский дома, знакомятся с глобусом, картой, с другими городами России; - знаком с историей района, с его основными символами (герб, флаг), основателем города. Знает понятия – царь, памятник, герб, собор, и т. д.; - сформирована гражданская позиция; - изображают в художественно-творческой деятельности мосты города, памятники, крепости и другие достопримечательности города

• Программы «Здоровье» В.Г. Алямовская

«Здоровье»	
Цели и задачи	<p>Цель: воспитание дошкольника физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства, удовольствия к привычке, от привычки к потребности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - укрепление здоровья; - воспитание потребности в здоровом образе жизни; - развитие физических качеств; - создание условий для реализации потребности в двигательной активности; - выявление интересов, склонностей, способностей; - приобщение к традициям большого спорта.
Принципы и подходы к формированию программы	<p>Программа основана на принципах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принцип системности - принцип преемственности - принцип доступности - принцип научности

	<p>-принцип активности и сознательности</p> <p>Подходы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - средовой подход - возрастной подход - аксиологический подход -индивидуально-дифференцированный подход
Значимые характеристики для разработки и реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> - Особенности организации работы специалистов ДООУ высокого профессионализма, серьезной теоретической и методической подготовки, гуманного отношения к детям, установления партнерского общения. -особенности совместной работа ДООУ и семьи по воспитанию здорового ребенка. -организация лечебно-профилактической работы, закаливания - особенности организации питания часто болеющих детей, детей из группы реабилитации, склонных к аллергии и представлена организация столовой дошкольного учреждения -организация приема детей в детское учреждение. - организация жизни детей в адаптационный период (в приложении представлены адаптационный лист, критерии адаптации ребенка к дошкольному учреждению). - Организация комфортного режима (варианты гибкого режима дня в дошкольном учреждении). -Система физкультурно-оздоровительной работы (организация лечебно-профилактических мероприятий, закаливания, питания, двигательной активности дошкольников). -Создание развивающей предметно-пространственной среды в возрастных группах дошкольного учреждения.(Модульная полуфункциональная, подвижная, легкая мебель)
Планируемые результаты	
<p>Качества ребенка на этапах освоения программы (по возрастам)</p>	<p>Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте</p> <ul style="list-style-type: none"> • умеет ориентироваться в пространстве, • умеет получать удовольствие от движения, • умеет использовать снаряды по назначению, • владеет приемами элементарной страховки. • развиты основные виды движений <p>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования</p> <ul style="list-style-type: none"> • развиты физические качества, в первую очередь выносливость и сила • физические качества основа -физической подготовленности, что позволяет удовлетворять потребность в движении • развиты культурно-гигиенические навыки, • сформированы представления о строении тела человека,

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• обучен уходу за своим телом.• сформированы представления о том, что полезно и что вредно для организма• сформирована привычка ежедневных физкультурных упражнений. |
|--|--|

1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад №11 комбинированного вида соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

Программа строится на следующих научных **подходах**:

- культурно-исторический подход (Л.С. Выготский) определяет развитие как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся, в готовом виде на более ранних ступенях»;

- **лично-ориентированный подход** (Л.С. Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В.Запорожец) построение на позициях гуманно - личностного отношения к ребенку, направлен на его всестороннее развитие, формирование духовных общечеловеческих ценностей, предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации лично-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;

- **деятельностный подход**, (А.Н.Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов), связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

- **аксиологический** (ценностный) подход предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников). Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д.;

- **культурологический подход** - имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне

определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка.

- **средовой подход**, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Например, под внешней средой понимается все социокультурное окружение дошкольника, образовательной организации, которое может быть охарактеризовано понятием жизнедеятельности сообщества на определенной территории. В качестве элементов социокультурной среды можно назвать учреждения культуры (библиотеки, музеи, театры и т.д.); учреждения дополнительного образования, клубы по интересам, досуговые центры; средства массовой информации и коммуникации. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый дошкольник;

- **возрастной подход** (Ж.Пиаже, Л.С. Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В.Запорожец) к проблеме развития психики ребенка

- **диалогический** (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад №11 комбинированного вида, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом ДО строится и реализуется в соответствии со следующими **принципами**:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости - учет возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития закономерностей развития ребенка дошкольного возраста);
- полнота, необходимость и достаточность дошкольного образования - решение поставленных целей и задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму»;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач - формирование таких знаний, умений и навыков, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников - решение основных задач каждой образовательной области и в ходе реализации других областей Программы;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса - объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы», что обеспечит целостное представление детей об окружающем мире. Интеграция деятельности специалистов ДОУ. Организация подачи информации дошкольникам через разные каналы восприятия: зрительный, слуховой, кинестетический. Повышение мотивированной детской деятельности и нацеленность на развитие самостоятельности, инициативности, активности дошкольников;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов –как предпосылок учебной деятельности, соответствующей закономерностям развития ребенка на этапе дошкольного детства. Содействие превращению деятельности ребенка, заданной взрослым (ребенок –

объект) в самодеятельность (ребенок-субъект);

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми – полноценное проживание ребенком всех этапов детства, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит развитие личности ребенка. Максимальное использование потенциала игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.

- построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка-приобщение детей к социокультурным нормам традициям семьи, общества, государства, сотрудничество организации с семьей

- принцип гуманизации образования:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;

- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;

- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса;

- учет этнокультурной ситуации развития детей

- дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения:

- обеспечение развития детей в соответствии с их склонностями, интересами и возможностями, ребенок сам становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

- создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей развития;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

- непрерывности образования:

- связь всех ступеней дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшего и подготовительного возраста;

- достижение уровня развития, который позволит ребенку быть успешным при обучении в начальной школе;

- формирование у дошкольников качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью: любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

- - системности:

- программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты взаимосвязаны и взаимозависимы.

Основная образовательная программа ГБДОУ детский сад №11 комбинированного вида может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;

- образовательного запроса родителей;

- видовой структуры групп.

1.1.3 Отличительные особенности программы.

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность. В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей
Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Особенности структуры программы

Наиболее существенной структурной характеристикой Программы является принцип подачи материала — содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

Охват всех возрастных периодов

К преимуществам Программы, безусловно, следует отнести то, что она охватывает все возрастные периоды физического и психического развития детей: младший дошкольный возраст — от 2 до 4 лет (первая и вторая младшие группы), средний дошкольный возраст — от 4 до 5 лет (средняя группа), старший дошкольный возраст — от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы).

Наличие отдельного раздела по развитию игровой деятельности

В действующем ФГОС ДО в дошкольном возрасте игра — ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей. Раскрывается содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности для каждого возрастного периода, что позволяет педагогу комплексно видеть все аспекты игровой деятельности в поступательном развитии.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие детского сада с семьей» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования.

Климатические особенности

- климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней в году и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в ГБДОУ разработана система физкультурно-оздоровительной работы направленной на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;
- в холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке, в теплое время - жизнедеятельность детей, преимущественно осуществляется на свежем воздухе.

Организационные особенности

В учреждении действуют:

- педагогический совет;
- совет ДОУ;
- медико- психолого - педагогические совещания;

Учреждение предоставляет дополнительные образовательные услуги за рамками федерального государственного образовательного стандарта к содержанию дошкольного образования художественно-эстетического и физического развития в форме занятий по интересам в кружках. Руководители кружков используют разработанные собственные авторские программы на основе рекомендованных методических технологий, утвержденные педагогическим советом учреждения.

Учреждение предоставляет дополнительные оздоровительные услуги за рамками государственных требований к оздоровительно-профилактической работе в дошкольном учреждении.

Служба сопровождения представлена педагогом-психологом, учителем-логопедом, инструктором по физической культуре, педагогом дополнительного образования по ритмопластике, врачом-педиатром по оздоровительной работе, медсестрой по физиопроцедурам, медицинской сестрой по оздоровительным процедурам, медицинской сестрой по массажу, инструктором по лечебной физкультуре.

Социокультурные особенности

Содержание дошкольного образования в ГБДОУ №11 включает в себя вопросы истории и культуры родного края (города Колпино, Санкт – Петербурга), природного, социокультурного мира. Так как образовательное учреждение находится на границе с Ленинградской областью, содержание дошкольного образования включает в себя вопросы многообразия природного окружения. В связи с реализацией в ГБДОУ №11 нескольких направлений по музейной педагогике «Транспорт», «Кукла в народном костюме», «Насекомые и их знакомые» были организованы и планируются в будущем экскурсии в музеи г. Санкт – Петербурга с целью обогащения социокультурного опыта детей.

Воспитанники ГБДОУ №11 знакомятся с уникальностью и самобытностью русской культуры и народов РФ, приобщаются к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному творчеству, знакомятся с национальными традициями семей воспитанников детского сада.

Экологические особенности

В связи с близким расположением г. Колпино с ГУП «Полигон Красный Бор» деятельность, которого связана с переработкой особо токсичных отходов и наличием крупных промышленных предприятий «Ижорский завод», «Победа ЛСР», в ГБДОУ №11 планируется система физкультурно-оздоровительной работы, имеющая общеукрепляющее действие, а также для профилактики бронхо-легочных заболеваний.

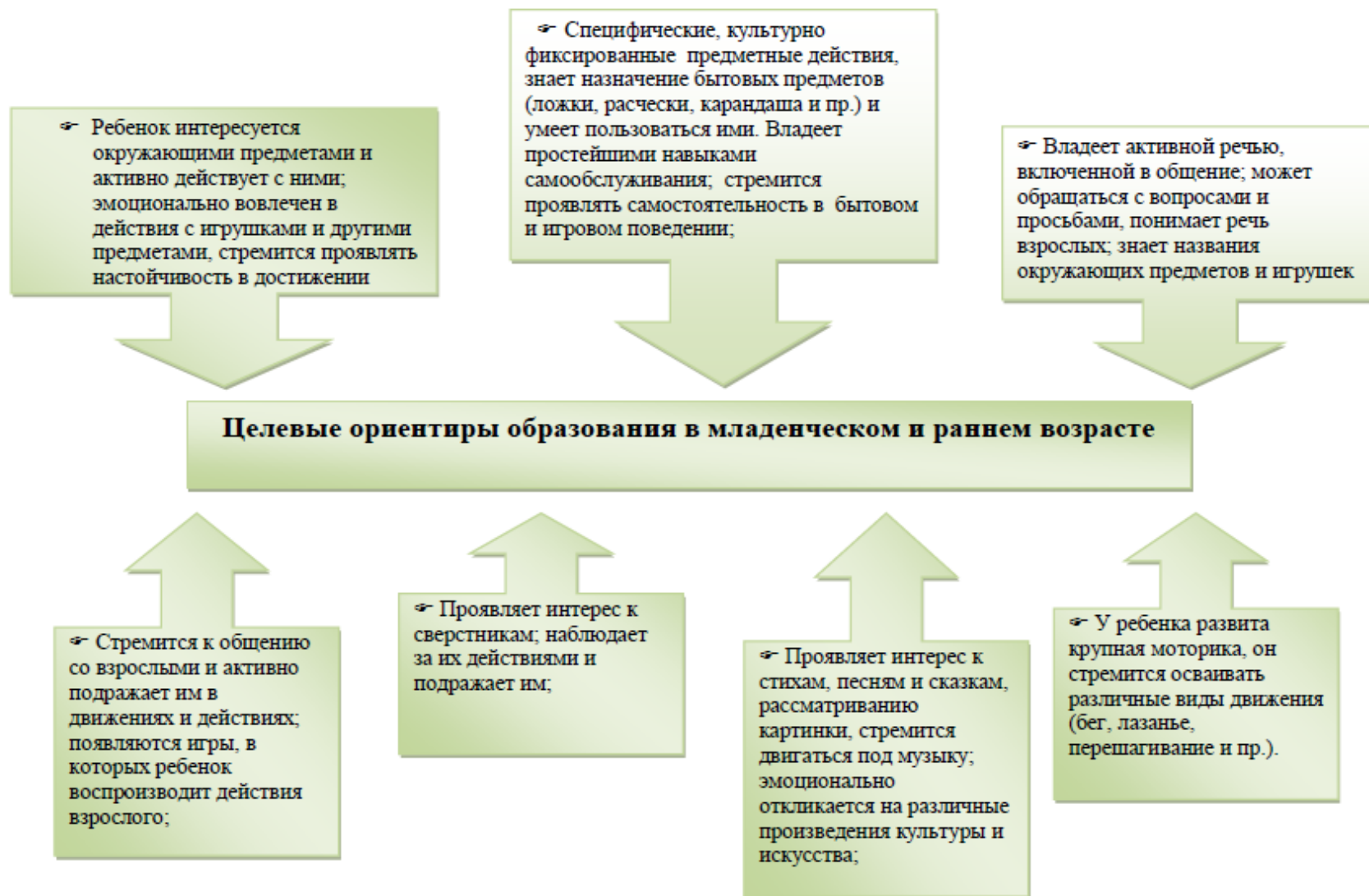
1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты - целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы ДОУ

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.



Целевые ориентиры на этапе завершения ДО

☞ Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

☞ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

☞ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

☞ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

☞ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

☞ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

☞ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

	Целевые ориентиры к освоению общеобразовательной программы	Психолого-педагогическая диагностика
Назначение	Создание индивидуальной модели развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования	Исследование индивидуально – личностных особенностей детей
Кто проводит	Педагогический работник	Специалист
Использование полученных результатов	Исключительно для решения образовательных задач, индивидуализации образования и оптимизации работы с детьми	Для решения задач психолога – педагогического сопровождения и проведения коррекционно-развивающих мероприятий
Участие ребёнка	Свободное	Допускается только с согласия родителей

Целевые ориентиры освоения образовательной программы в соответствии с возрастными особенностями воспитанников должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования

1.2.1. Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе, в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

В научной литературе мониторинг определяется как специально организованное систематическое наблюдение за состоянием объектов, явлений, процессов с помощью относительно стабильного ограниченного числа стандартизованных показателей, отображающих приоритетную причинную зависимость с целью оценки, контроля, прогноза, предупреждения нежелательных тенденций развития (М.М. Поташник, А.Ю. Шаталов, В.В. Афанасьев, И.В. Афанасьева, Е.А. Гвоздева). Таким образом, мониторинг – система сбора, оценки хранения и распространения информации для принятия управленческих решений.

Специфика дошкольного возраста заключается в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагоги и родители.

Реальные способности ребенка могут проявиться достаточно поздно, и то образование, которое он получает, в большей мере способствует их проявлению.

Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.д.) лишь условно.

Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков. Объектом мониторинга выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Формы мониторинга должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

- Наблюдение за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.
- Беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуть во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
- Анализ продуктов детской деятельности

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Периодичность мониторинга – два раза в год (в сентябре-октябре и апреле-марте).

В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- ✓ достижения;

- ✓ индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- ✓ задачи работы;
- ✓ при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении мониторинга участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог и медицинские работники.

Основная задача педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДОУ, на развитие ребенка.

Результаты мониторинга отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

1.2.2. Индивидуальный образовательный маршрут как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами индивидуального образовательного маршрута. Индивидуальный образовательный маршрут – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование индивидуального образовательного маршрута позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в индивидуальный образовательный маршрут показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения маршрута воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Индивидуальный образовательный маршрут ориентирован на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса.

Индивидуальный образовательный маршрут как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса. Неизменяющийся характер развития основных (ключевых) характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) организации, осуществляющей образовательную деятельность, или Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи. Психологическая диагностика позволит понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Прогнозируемые результаты:

Дети: освоение специфических детских видов деятельности (игровой, поисково-исследовательской, продуктивной) на уровне самостоятельности; динамика в развитии физических, интеллектуальных и личностных качеств, развитие инициативы, творческого потенциала ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Педагоги: повышение профессиональной компетентности в реализации в образовательном процессе принципов современной развивающей педагогики: продуктивного, диалогового общения с детьми; деятельного подхода; эффективное конструирование интеграции деятельности специалистов ГБДОУ; широкое ориентирование педагогов в культурно-образовательном пространстве региона.

Родители: участие в образовательном процессе ГБДОУ.

Детский сад: создание активной, трансформируемой развивающей среды, направленной на самореализацию ребенка в специфических для дошкольного возраста видах деятельности; создание методического комплекса по основным областям развития дошкольников: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, оказание помощи родителям в воспитании детей, охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, развитие индивидуальных способностей, необходимая коррекция нарушений их развития.

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям

Задачи образовательного процесса:

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Ребенок в семье и сообществе

- формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);

- развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
- умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

- ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира;
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

- формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

- ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
- формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля;
- формирование элементарных экологических представлений;
- формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;
- воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее;

Образовательная область «Речевое развитие»:

Развитие речи.

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм;
- формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи. владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественная литература.

- воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи;
- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

Приобщение к искусству.

- развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;
- воспитание умения понимать содержание произведений искусства;
- формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
- воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;
- воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

- приобщение к музыкальному искусству;
- формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;
- формирование песенного, музыкального вкуса;
- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Образовательная область «Физическое развитие»:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей;
- повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;
- развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 –х лет до школы.

Образовательные области	Разделы образовательных областей	Результаты освоения программы
		2-3 года
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, Развитие общения, нравственное воспитание	<p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.</p>

		Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.
	Формирование основ безопасности	<p>Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.</p> <p>Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).</p>
	Ребенок в семье и сообществе	<p>Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.</p> <p>Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p>Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).</p> <p>Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p> <p>Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p>
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p> <p>Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.</p>

		<p>Приучать к опрятности.</p> <p>Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).</p> <p>Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).</p> <p>Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p> <p>Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p>

	<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.</p>
	<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Сезонные наблюдения Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>
	<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много). Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.). Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей</p>

		<p>опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).</p> <p>Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p> <p>Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие речи</p>	<p>Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p>Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.</p> <p>Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).</p> <p>Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

		<ul style="list-style-type: none"> • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-Марусенька, куда пошла?»). Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везёт?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
	<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>

<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p>
	<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p> <p>Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.</p> <p>Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску,</p>

		<p>прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.</p> <p>Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
	<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).</p> <p>По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p>
	<p>Музыкально-художественная деятельность</p>	<p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p>Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.</p> <p>Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение</p>

		<p>подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.
	Физическая культура	<p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>
3-4 года		
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, Развитие общения, нравственное воспитание	<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу,</p>

		<p>умение делиться друг с другом, к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p>
	<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку) Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.</p>
	<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Образные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p>Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p>Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр, занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным</p>

		<p>вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p> <p>Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p>
	<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p>Гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения вовремя еды, умывания.</p> <p>Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p> <p>Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).</p> <p>Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить</p>

	<p style="text-align: center;">Ознакомление с миром природы</p>	<p>способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).</p> <p>Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p>Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p> <p>Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).</p> <p>Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.</p> <p>Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).</p> <p>Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).</p> <p>Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущим</p>
--	--	---

	<p>травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.</p> <p>Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p>Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).</p> <p>Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).</p> <p>Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.</p> <p>Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p> <p>Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p> <p>Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.</p> <p>Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.</p> <p>Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p>Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.</p> <p>Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том,</p>
--	--

		<p>треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади(позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие речи</p>	<p>Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).</p> <p>Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).</p> <p>В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, на выбор предметов.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества(цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p>Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и</p>

		<p>короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p>Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>
	<p align="center">Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p>
<p align="center">Художественно – эстетическое развитие</p>	<p align="center">Приобщение к искусству</p>	<p>Начинает проявлять интерес к произведениям народного декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, богородская деревянная игрушка и др.), к изобразительным материалам. Проявляет активность, манипулируя и экспериментируя с изобразительными материалами и деталями конструктора, называя созданные изображения.</p>

	<p style="text-align: center;">Изобразительная деятельность</p>	<p>Начинает проявлять эмоциональную отзывчивость к красоте природы и произведениям изобразительного искусства, в которых переданы понятные ему чувства и отношения (мать и дитя).</p> <p>Проявляет заинтересованность в общении с взрослыми и сверстниками.</p> <p>В случае затруднения обращается к взрослому за помощью.</p> <p>Охотно демонстрирует взрослым и сверстникам результаты своей практической деятельности (рисунок, лепку, конструкцию и т. д.).</p> <p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.</p> <p>Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p>Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).</p> <p>Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>
--	--	---

	<p>Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (падают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p>Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).</p> <p>Учить располагать изображения по всему листу.</p> <p>Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.</p> <p>Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p> <p>Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.</p> <p>Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат и др.) предметные и</p>
--	--

	<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p> <p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
	<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> <p>Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p>Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и</p>

		<p>грустных мелодий по образцу.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заячка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.</p> <p>Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Физическая культура</p>	<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и</p>

		<p>слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p>
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>
4 -5 лет		
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, Развитие общения, нравственное воспитание	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
		Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом,

	<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах(на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).</p> <p>Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p>Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.</p> <p>Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p> <p>Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка),его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>
	<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.</p> <p>Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p>Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p>Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p>

		<p>Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p> <p>Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.</p> <p>Знакомить с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
	<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p>Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).</p> <p>Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p> <p>Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.</p>

		<p>Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.</p> <p>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).</p> <p>В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.</p> <p>Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p>Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.</p> <p>Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.</p> <p>Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).</p> <p>Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов</p>

		<p>и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путём прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
	<p align="center">Ознакомление с миром природы Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами</p>

	<p>(помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p> <p>Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.</p> <p>Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).</p> <p>Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p>Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.</p> <p>Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.</p> <p>Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.</p> <p>Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.</p> <p>Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p>Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.</p> <p>Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</p> <p>Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p> <p>В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах</p>
--	---

		<p>песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
	<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p> <p>Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p>Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по</p>

		<p>толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).</p> <p>Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).</p> <p>Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p> <p>Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p>Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).</p> <p>Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>
	<p>Ознакомление с социальным</p>	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.</p> <p>Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет,</p>

	<p>миром</p>	<p>теплоход).</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Формировать первичные представления о школе.</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> <p>Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врачи т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p> <p>Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие речи</p>	<p>Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи,</p>

		<p>животные и т. п.).</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие в виде сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
	<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.</p> <p>Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей</p>

		<p>иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Художественное Творчество Приобщение к искусству</p>	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки(литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни,</p>

		хороводы, залички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
	Изобразительная деятельность	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.</p> <p>Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p> <p>Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и те же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <p>Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.</p> <p>Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.</p> <p>Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p>

		<p>Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <p>Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p> <p>Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).</p> <p>Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p>Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов</p>
--	--	---

		<p>(забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.</p>
	<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к</p>

		<p>автобусу — колеса; к стулу — спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
	<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p>Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.</p>

		<p>Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Физическая культура</p>	<p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.</p> <p>Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками</p> <p>Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации</p>

		знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.</p> <p>Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>
	5 -6 лет	
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>

	<p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p>	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p> <p>Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от</p>
--	---	--

		<p>врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой</p>
	<p>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с</p>

		<p>уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
	<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».Формировать умение обращаться за помощью к</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p> <p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p>
---------------------------------------	--	---

		<p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях</p>
	<p>Приобщение к социокультурным ценностям</p>	<p>Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p>
	<p>Формирование элементарных</p>	<p>Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) разных по качеству</p>

	<p>математических представлений</p>	<p>элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> <p>Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок</p>
--	-------------------------------------	--

	<p>расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p>Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p> <p>Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.</p> <p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. ___</p>
--	--

	<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о</p>
--	--	--

		<p>съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие речи</p>	<p>Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель,</p>

		<p>учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
	Художественная литература	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.</p>
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать</p>

		<p>материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.) Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
	<p align="center">Изобразительная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как</p>

	<p>постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <p>Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).</p>
--	--

	<p>Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины,</p>
--	---

	<p>пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.</p> <p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями,</p>
--	---

		<p>обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
	Конструктивно – модельная деятельность	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
	Музыкально – художественная деятельность	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p>Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p>

	<p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p>Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
--	--

<p>Физическое развитие</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
	<p>Физическая культура</p>	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес</p>

		<p>детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.</p>
<p>Развитие игровой деятельности</p>		<p>Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.</p> <p>Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.</p> <p>Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p> <p>Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.</p> <p>Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.</p> <p>Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все</p>

		<p>более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.</p> <p>Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</p> <p>Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p> <p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
		6-7 лет
<p style="text-align: center;">Социально – коммуникативное развитие</p>	<p style="text-align: center;">Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять</p>

		<p>установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
	<p align="center">Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p>	<p>Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p> <p>Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее</p>

		<p>достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>
	<p>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p>Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.</p>

		<p>Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p>Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
	<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.</p>

		<p>Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.</p> <p>Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментами наблюдениям.</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам(форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p>Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов</p>

		<p>(исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p>Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
	<p>Приобщение к социокультурным ценностям</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p>

		<p>Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p>
	<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).</p> <p>Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную</p>

	<p>меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p> <p>Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*.</p> <p>Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его</p>
--	---

		<p>текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
	<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки</p>

	<p>и рассказы.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.</p> <p>Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.</p> <p>Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.</p> <p>Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.</p> <p>Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.</p> <p>Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p> <p>Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь</p>
--	---

		удлинится, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.
Речевое развитие	Развитие речи	<p>Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.</p> <p>Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p>Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p>Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить</p>

		<p>сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p>Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>
	Художественная литература	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об</p>

	<p>искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и</p>
--	--

		<p>профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
	<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развёрнуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p>Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до</p>

	<p>создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p> <p>Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская</p>
--	--

	<p>роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p>
--	--

		<p>Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
	<p>Конструктивно – модельная деятельность</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по</p>

		словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
	<p align="center">Музыкально – художественная деятельность</p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p>Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).</p>

		<p>Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</p> <p>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p> <p>Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
	Физическая культура	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать</p>

		<p>движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>
<p>Развитие игровой деятельности</p>		<p>Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</p> <p>Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.</p> <p>Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа;</p>

		<p>отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).</p> <p>Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
--	--	---

2.2. Вариативные формы и способы, методы и средства реализации Программы

Содержание образовательной программы реализуется с учетом:

- принципа интеграции образовательных областей;
- комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса.

Такой подход предусматривает **объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы»** и обеспечивает **целостное представление** детей об окружающем мире, возможность освоения информации через разные каналы восприятия: зрительный, слуховой, кинестетический.

В качестве **«видов тем»** могут выступать «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции» и др. **Примерный цикл тем** разрабатывается для каждой возрастной группы ГБДОУ на учебный год на основе изучения:

- содержания основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы,

М.В.Васильевой, Т.С.Комаровой;

- национально-культурных и природных особенностей региона;
- актуальных интересов детей;
- календаря праздников и праздничных дат на текущий год.

Изучению одной темы уделяется от одной до трех недель. Освоение детьми определенного содержания завершается **организацией кульминационного момента, итогового события**: досуга, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, презентации детских проектов и др. Это повышает **мотивированность** детской деятельности; способствует **развитию самостоятельности, инициативности, активности** дошкольников; **обеспечивает снижение психологических нагрузок** на детей при усилении развивающего эффекта образовательного процесса. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет вводить **региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ДООУ**. Цикл тем может корректироваться в связи с событиями, значимыми для группы/детского сада/города; интересами детей и др.

На основе цикла тем разрабатываются **примерные комплексно-тематические планы**.

Перспективное планирование содержания воспитательно-образовательной работы представляет собой взаимосвязанную цепочку введения детей в рассматриваемую тему (явление), ее освоение в процессе:

- **непосредственно** образовательной деятельности педагога с детьми;
- совместной образовательной деятельности педагога с детьми **в режимных моментах**;
- **самостоятельной** детской деятельности в условиях предметно-развивающей среды группы, стимулирующей процессы саморазвития ребенка, его творческие проявления.

В комплексно-тематических планах **отражается взаимодействие с семьями воспитанников** по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Образовательный процесс строится на **адекватных возрасту формах работы с детьми**, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. В ГБДОУ выделяется **оптимальное время для детской игры**, как **ведущего** вида деятельности ребенка-дошкольника, в которой формируются новые качества психики и личности ребенка: *коммуникативные способности, способность к символизации, произвольность поведения, воображение, фантазия, целеполагание, умственный план действия и др.*

Виды детской деятельности (формы работы педагогов с детьми).

Игровая	Чтение (восприятие)	Коммуникативная	Познавательно- Исследовательская	Продуктивная	Музыкально- художественна я	Двигатель ная	Трудовая
Сюжетно- отобразительн ые игры. Сюжетно- ролевые игры: бытовые,	Восприятиелитер атурных произведений с последующими: *свободным общением на тему	Свободное общение на разные темы. Художественно- речевая деятельность:	Опыты, исследования; игры- экспериментирования, с разными материалами(см. раздел 1).	Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь); лепка (глина, пластилин,	Слушание соответствующе й возрасту народной, классической,	Физически е упражнени я. Физминут	Самообслужи вание. Дежурство(по столовой, по подготовке к

<p>производственные, общественные.</p> <p>Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации.</p> <p>Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.</p> <p>Игры-фантазировани я (ТРИЗ, «Грамматика фантазии» Дж.Родари и др.)</p> <p>Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.</p> <p>Игры-экспериментирования с</p>	<p>литературного произведения,</p> <p>*решением проблемных ситуаций,</p> <p>*дидактическими играми по литературному произведению,</p> <p>*художественно-речевой деятельностью (см. раздел 3),</p> <p>*игрой-фантазией,</p> <p>*рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций,</p> <p>*просмотром мультфильмов,</p> <p>*созданием этюдов, сценариев для театрализации,</p> <p>*театрализованными играми,</p> <p>*созданием театральных афиш, декораций,</p>	<p>сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок.</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня зазвонил телефон», «Телеканал детского сада представляет» и др.</p> <p>Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)</p> <p>Придумывание этюдов для театрализации(невербальные средства выразительности).</p> <p>Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений</p>	<p>Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории «Почемучка» и др.)</p> <p>Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.</p> <p>Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, н-р, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др.</p> <p>Оформление тематических выставок, н-р, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др.</p> <p>Оформление уголка природы.</p>	<p>пластика); аппликация(бумага, ткань, природные материалы)</p> <p>*по замыслу, *на заданную тему.</p> <p>Художественный труд(поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.):</p> <p>*украшения к праздникам, *поделки для выставок детского творчества, *подарки, сувениры, *декорации к театрализованным спектаклям, *украшение предметов личного пользования и др.</p> <p>Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: *по образцу (схеме, чертежу, модели),</p>	<p>детской музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен. Музыкально-театрализованные игры Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Концерты-импровизации. Разнообразная интегративная деятельность: *музыкальное озвучивание</p>	<p>ки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Ритмика, ритмопластика. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, катание на велосипеде,</p>	<p>совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений).</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд: *помощь в уборке группы, *перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.</p> <p>Труд в природе: *работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок; *работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега,</p>
---	---	---	--	--	--	--	--

<p>разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</p> <p>Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки) ; настольно-печатные; словесные (в том числе народные).</p> <p>Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки; игры Никитина, Воскобовича и др.</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-</p>	<p>театральных кукол,</p> <p>*оформлением тематических выставок (н-р, «Сказки К.И. Чуковского» и др.)</p> <p>Проектная деятельность, н-р, «Детская киностудия» (создание мультфильма по литературному произведению).</p>	<p>(см.раздел 1).</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.</p> <p>Дидактические словесные (в том числе народные) игры.</p> <p>Викторины.</p> <p>Проектная деятельность, н-р, «Напиши письмо Деду Морозу»; «Книжкаина неделя».</p>	<p>Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.)</p> <p>Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов).</p> <p>Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры(см. раздел 1).</p> <p>Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия, н-р, «Путешествие в Африку», «Путешествие на батискафе», «Космическое путешествие» и др.</p> <p>Поисково-исследовательские проекты, н-р,«Красная книга Ленинградской области»,«Путешествие в прошлое вещей», «Птицы – жители нашего города» и др.</p>	<p>*по условиям, *по замыслу.</p> <p>Конструирование из бумаги: *по выкройке, *схеме (оригами).</p> <p>Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).</p> <p>Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности(монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.).</p> <p>Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии («Жители неизвестной планеты», «Сказочное животное», «Необыкновенный вид транспорта», «Волшебное</p>	<p>картин художников, литературных произведений и др.</p>	<p>плавание, гидроаэробика.</p> <p>Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.</p>	<p>изготовление цветного льда; *работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений; *работа на летнем участке – полив растений.</p> <p>Ручной труд(поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.): *изготовление атрибутов для игры, *предметов для познавательной - исследовательской деятельности</p>
--	---	---	--	---	---	---	---

<p>аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцоброс, серсо и др.)</p> <p>Игры с элементами спорта:</p> <p>городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол.</p> <p>Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные.</p> <p>Проектная деятельность, н-р, «Школа волшебников» (сочинение сценария и игра-инсценировка придуманной сказки.</p>				<p>дерево» и др.)</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность:</p> <p>*рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям;</p> <p>*создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др.</p> <p>Детский дизайн:</p> <p>*архитектурно-художественное моделирование («Цветочный город», «Наша улица», «Дворец Снежной королевы», «Страна чудес» и др.);</p> <p>*дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др.</p> <p>Организация и оформление выставок.</p> <p>Проектная деятельность, н-р, «Подарок маме»,</p>			<p>и др.</p> <p>Проектная деятельность, н-р, «Наша группа» (детский дизайн) и др.</p>
---	--	--	--	--	--	--	--

				«Новогодняя мастерская», «Детский сад будущего» и др.			
--	--	--	--	---	--	--	--

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ.

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности		
Информационно-	Воспитатель сообщает детям готовую	Один из наиболее экономных способов передачи информации.

рецептивный	информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Однако при использовании этого метода обучения <u>не формируются</u> умения и навыки <u>пользоваться</u> полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети <u>овладевают методами познания</u> , так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
Экспериментирование	действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.	Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства <u>магнита</u> , <u>светового луча</u> , движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям

	Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы.	осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.
Моделирование	процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи.	Использование модели позволяет ребенку в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка¹.

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

- 1) **творческая инициатива** (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) (Таблица 1);
- 2) **инициатива как целеполагание и волевое усилие (художественная)** (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) (Таблица 2);
- 3) **коммуникативная инициатива** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи) (Таблица 3);
- 4) **познавательная инициатива – любознательность** (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родо-видовые отношения) (Таблица 4).

Творческая инициатива

1 уровень (3-4 года)	2 уровень (4-5 лет)	3 уровень (6-7 лет)
<p>Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки;</p> <p>активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями;</p> <p>с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.</p> <p>Ключевые признаки</p> <p>В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии);</p> <p>вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.</p>	<p>Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я -шофер" и т.п.);</p> <p>активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку;</p> <p>принимает и обозначает в речи игровые роли;</p> <p>развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу;</p> <p>в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.</p> <p>Ключевые признаки</p> <p>Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли;</p> <p>при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).</p>	<p>Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел";</p> <p>комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет;</p> <p>может при этом осознанно использовать смену ролей;</p> <p>замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).</p> <p>Ключевые признаки</p> <p>Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность;</p> <p>использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами);</p> <p>частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном -история, предметном -макет, сюжетный рисунок).</p>

Инициатива как целеполагание и волевое усилие

1 уровень (3-4 года)	2 уровень (4-5 лет)	3 уровень (6-7 лет)
<p>Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса.</p> <p>Ключевые признаки Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие</p>	<p>Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик... .построить домик..., слепить домик") - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).</p> <p>Ключевые признаки. Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует</p>	<p>Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).</p> <p>Ключевые признаки. Обозначает конкретную цель, удерживает</p>

Коммуникативная инициатива

1 уровень (3-4 года)	2 уровень (4-5 лет)	3 уровень (6-7 лет)
<p>Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель -пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.</p> <p>Ключевые признаки. Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), ком-ментирует их в речи, но не старается быть понятным; довольствуется</p>	<p>Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.</p> <p>Ключевые признаки Иницирует парное взаимодействие со .</p>	<p>Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть... рисовать..."), использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может иницировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.</p> <p>Ключевые признаки Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении</p>

Познавательная инициатива

1 уровень(3-4 года)	2 уровень (4-5 лет)	3 уровень (6-7 лет)
<p>Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.</p> <p>Ключевые признаки Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.</p>	<p>Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.</p> <p>Ключевые признаки Задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добываясь нужного результата.</p>	<p>Задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (Как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).</p> <p>Ключевые признаки Задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).</p>

1- уровень проявленной инициативы типичен для 3-4 лет, 2- уровень – для 4-5 лет, 3 - уровень – для 6-7 лет. Соответственно, третий уровень проявленных инициатив является итоговым уровнем по освоению программы.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей и детской инициативы

1. Развивающая предметно- пространственная среда разнообразна по своему содержанию
2. Содержание развивающей предметно – пространственной среды учитывает индивидуальные особенности и интересы конкретной группы.
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами
5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы

Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком

Проектная деятельность

Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование

Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования

Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы

Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества.

Культурно-антропологические практики детской деятельности в системе дошкольного образования – это деятельность по освоению и преобразованию ребенком объектов предметно- развивающей среды дошкольного образования на основе: правовых и свободных практик, практик

культурной идентификации и целостности телесно-душевно-духовной организации детской деятельности, практик расширения возможностей ребенка в различных образовательных областях:

- практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать;

- практики физического развития ребенка – как сформированность основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности, овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;

- практики по знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека; воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков; формированию чувства собственного достоинства; осознание своих прав и свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово; воспитывают уважение к достоинству и личным правам другого человека; вовлечению в деятельность соответствующую общественным нормам и правилам поведения;

- практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры принадлежности к нему; реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др. интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей;

- эмоционально-ценностного развития – как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания Другому; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений); духовного развития – как проявление бескорыстия и потребности познания – мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия);

- практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

- практики активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением; овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации; формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);

- практики по развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту; применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем)

Также культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности. Самостоятельность ребенка дошкольного возраста неразрывно связана с проявлением его инициативы. Важность такого подхода подчеркивают следующие целевые ориентиры согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

У педагога, реализующего основную образовательную программу, должны быть сформированы основные компетенции, необходимые для социальной ситуации развития воспитанников, соответствующей специфике дошкольного возраста. Среди таких компетенций выделяются следующие:

- организация конструктивного взаимодействия детей в группе в разных видах деятельности;
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности;
- вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий.

Современный педагог осознает, что развитие детской самостоятельности и инициативы во многом зависят от него, особенно от признания, что ребенок – это свободная личность. Он имеет право выражать себя соответственно только его пониманию и теми способами, которые он считает подходящими. Авторитарный стиль педагогики, который долгое время «царствовал» в нашей стране, не позволял развивать инициативу и самостоятельность ребенка дошкольного возраста. Поменять мышление необходимо, прежде всего, педагогу.

Все культурные практики представляют собой элемент детского творчества. В процессе творческой деятельности изменяется и сам ребенок – формы и способы его мышления, личностные качества, - сам ребенок становится творческой личностью.

В творчестве, как основном показателе результативности культурных практик, проявляется новизна. Это может быть оригинальный рисунок, поделка, конструкция, правила игры, свойство предмета в ходе экспериментирования. Иначе говоря, новизна результата творческой деятельности носит объективный характер, поскольку создается то, что раньше не существовало в жизни ребенка. В процессе создания нового проявляется инициативность ребенка. В инициативности просматривается самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы.

Под «инициативой» мы понимаем внутреннее побуждение к новым формам деятельности, руководящую роль в каком-либо действии. Инициативность характеризует себя как черту детской личности, которая включает в себя способность и склонность к активным и самостоятельным действиям (табл.1)

Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках

культурная практика (вид детской	проявление самостоятельности	проявление инициативы	взаимодействие ребенка и взрослого	целевой ориентир по
-------------------------------------	---------------------------------	-----------------------	---------------------------------------	------------------------

деятельности)				ФГОС ДО
игровая	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта.	Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр.	Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.	Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением
экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений	Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи.	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для развития познавательной активности и творческого мышления.	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения
продуктивная	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации.	Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне.	Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым.	Способен к волевым усилиям, может выражать свои мысли и желания

проектная деятельность	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка.	Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни.	Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности.	Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории
манипуляция с предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения.	Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности	Взрослый рассматривается как основной источник информации.	У ребенка развита мелкая и крупная моторика
трудовая	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок.	Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда.	Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия.	Обладает знаниями о социальном мире.

Именно творчество связано с проявлением детской инициативы и самостоятельности в большей степени. Все виды детской деятельности, направленные на развитие творческих способностей предполагают развитие у ребенка определенной доли самостоятельности, инициативы, а также произвольности. Произвольность представляет собой умение ребенка ставить цель и добиваться ее. Самостоятельность - это не только выбор деятельности, средств ее выполнения, темы, определения собственной задачи и способов ее решения, но и свободой поведения.

Самостоятельность позволяет ребенку использовать обнаруженные в ходе игровой или экспериментальной деятельности различные свойства объектов, побуждая к дальнейшему их изучению. В продуктивной деятельности, например, такими объектами для самостоятельного экспериментирования являются, материалы: конструкторы, бумага, природный материал, игровые модули. Эти предметы обладают разными

свойствами: цветом, размером, фактурой, функциональностью, структурой. Постичь все особенности предметов ребенок может именно в самостоятельной деятельности, проявив инициативу.

Экспериментальная деятельность, которая напрямую связана с проявлением самостоятельности и инициативы, позволяет ребенку проявлять интеллектуальную активность, которая связана со стремлением получить более целесообразный и оригинальный продукт своей деятельности. Проявление самостоятельности поощряет ребенка не только выявлять различные способы использования того или иного материала, но и найти новые свойства предметов, открыть их взаимосвязь в интеграции с другими видами деятельности.

Культурные практики позволяют дошкольнику самостоятельно применять уже имеющиеся знания.

Немаловажно то, что ребенок в ходе проектной деятельности может приобретать и вид культурной практики, которые направлены у него на развитие у него универсальных культурных способов действий, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни. Культурные практики – это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта.

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая деятельность. Она позволяет создать событийно организованное пространство образовательной деятельности взрослых и детей. Для развития инициативы и самостоятельности важно создавать ситуацию личного выбора вида игры, партнеров по игре, игрового пространства, атрибутов и даже правил. Игра как культурная практика развивает ребенка и приобщает его к духу игровой культуры с ее специфическими чертами: свободным выбором и необязательностью, внутренней целью, заключающейся в самом процессе деятельности.

Где в образовательном пространстве детского сада можно использовать культурные практики?

- досуговые мероприятия;
- разнообразные ситуации общения, в которых ребенок может свободно высказываться, выражать свое мнение, придумывать сказки, истории, стихи;
- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность. Самостоятельная помощь в уборке игрушек, материалов для занятий, собирании листьев на участке, посадка лука;
- музыкальная и театральная деятельность. Выражение ребенком собственных эмоций, желание сыграть роль по желанию, по определенной сказке или рассказу, создание костюмов, придумывание эскизов по индивидуальному видению – все это способствует не только обогащению эмоционального фона ребенка, но и самовыражению.
- режимные моменты. Дети могут самостоятельно готовить материалы к занятиям, выбирать книги для совместного с воспитателем чтения, рассматривания иллюстраций, изготовления поделок;
- проведение занятий. Воспитатель предлагает детям отправиться в путешествие. Дети решают, на каком виде транспорта им поехать. Воспитатель на занятии создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и сотрудничества

Такие приемы помогают стабилизировать эмоциональное состояние детей, дает выбор и организует на занятия.

- родительские посиделки.

Для организации свободной сюжетно-ролевой и подвижной игры можно использовать различные виды деятельности детей в микрогруппах по два-три человека. Такая форма работы с детьми может быть создана по интересам, способностям, то есть по замыслу детей. Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми творчества и самостоятельности в разных видах деятельности можно организовывать в первой и во второй половине дня (табл.2)

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Система взаимодействия с семьей организаций, осуществляющих образовательную деятельность и реализующих образовательную программу дошкольного образования ФГОС является основой для оказания помощи родителям (законным представителям в воспитании и укреплении физического и психического здоровья детей, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушения их развития, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семей). Педагоги детского сада находятся в постоянном взаимодействии с родителями, составляя неразрывное триединство «ребёнок - родитель - педагог» понимая, что домашняя среда имеет основное воспитание и формирующее значение. В условиях сотрудничества с семьей, предполагающего взаимное уважение, понимание, доверие, достигаются желаемые результаты в процессе становления личности ребёнка. Основной целью взаимодействия является создание единого пространства «Семья - детский сад», в котором всем участникам педагогического процесса (детям, родителям, воспитателям) будет уютно, интересно, безопасно, полезно, благополучно. Современные семьи, разные по составу, культурным традициям и взглядам на воспитание, по-разному понимают место ребенка в жизни общества. Задача педагогического коллектива заинтересовать родителей и вовлечь их в создание единого культурно-образовательного пространства «детский сад-семья». Решая эту задачу, педагоги ищут новые формы и методы работы с родителями. В настоящее время практикой накоплено многообразие нетрадиционных форм взаимодействия с семьями воспитанников. Они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Родители лучше узнают своего ребенка, поскольку видят его в другой, новой для себя обстановке, сближаются с педагогами. В связи с этим в нашем ДОО вводятся новые формы взаимодействия с родителями наряду с традиционными формами взаимодействия.

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> • социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи, • беседы (администрация, педагоги, специалисты), • наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, • анкетирование, • проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
2	Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> • рекламные буклеты, журнал для родителей; • информационные стенды, • выставки детских работ, • личные беседы, • родительские собрания, • родительский клуб, • сайт организации, • передача информации по электронной почте и телефону, • объявления,

		<ul style="list-style-type: none"> • фотогазеты, • памятки.
3	Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> • консультации на различную тематику, (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
4	Просвещение и обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> • семинары – практикумы, мастер – классы по запросу родителей, • приглашение специалистов, • сайт организации и рекомендация других ресурсов сети Интернет, • творческие задания, • семинары, • подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении.
5	Совместная деятельность детского сада и семьи	<ul style="list-style-type: none"> • попечительский совет, • родительский комитет, • дни открытых дверей, • организация совместных праздников, • совместная проектная деятельность, • выставки совместного семейного творчества, • семейные фотоколлажи, • субботники, • экскурсии, • походы, • досуги с активным вовлечением родителей.

2.6. Образовательная деятельность в рамках психолого-педагогического сопровождения воспитанников.

Коррекционно-развивающая работа включает 4 модуля:

- диагностический;
- коррекционно-развивающий;
- оздоровительно-профилактический;
- социально – педагогический.

2.6.1. Цели, задачи, принципы, концептуальные положения коррекционно-развивающей работы

В свете требований ФГОС ДО коррекционно – развивающая работа в ДОУ направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности. С целью обеспечения эффективности образовательного процесса осуществляется психологическое сопровождение освоения детьми образовательных областей с учетом их возрастных психофизиологических и индивидуальных особенностей.

Однако, ФГОС ДО учитывает особенности реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в ГБДОУ создаются необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации. Оказание ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого – педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей методов, способов общения и условий, способствуют получению дошкольного образования, а также социальному развитию детей с ОВЗ.

Основу коррекционно-развивающей работы составляют следующие принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности образовательного учреждения;
- содержание коррекционно-развивающей работы – это медико-психолого-педагогическое сопровождение детей, направленное на их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и образовательных потребностей, социальной адаптации;
- все специалисты осуществляют коррекционно-развивающую работу.

Цель коррекционно-развивающей работы – развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром и, при необходимости, обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ОВЗ и оказание помощи в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- выбор и реализация образовательного маршрута в соответствии с образовательными потребностями ребёнка;
- преодоление затруднений в освоении основной общеобразовательной программы.

Принципы организации коррекционно-развивающей работы:

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные коррекционно-развивающие технологии в зависимости от структуры и выраженности нарушения;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с ОВЗ;

Концептуальные подходы к построению коррекционно-развивающей работы:

- диагностический, обеспечивающий выявление причин, лежащих в основе трудностей, возникающих у дошкольника при освоении основной общеобразовательной программы;
- комплексный, предусматривающий учёт медико-психолого-педагогических знаний о ребёнке с ОВЗ;
- интегрированный, позволяющий осуществлять совместную деятельность различных специалистов, сопровождающих развитие ребёнка.

Содержание коррекционно-развивающей работы обеспечивает:

- развитие личности, мотивации, социализации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает все образовательные области;
- выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии (содержание диагностического модуля);
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей, в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (содержание коррекционно-развивающего, оздоровительно-профилактического, социально-педагогического модулей);
- возможность освоения детьми с ОВЗ основной общеобразовательной программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Структура коррекционной работы

Структура коррекционной работы включает взаимосвязь диагностического, коррекционно-развивающего, оздоровительно-профилактического, социально-педагогического модулей. Модульный принцип позволяет вносить своевременные изменения в процесс реализации индивидуального образовательного маршрута.

Диагностический модуль психолого-медико-педагогическое обследование.

Задачи модуля:

- выявить и классифицировать типичные трудности, возникающие у ребёнка при освоении основной общеобразовательной программы;
- определить причины трудностей, возникающих у ребёнка при освоении основной общеобразовательной программы.

Содержание диагностического модуля составляют программы изучения ребенка различными специалистами.

Направления, содержание комплексного изучения ребенка, перечень специалистов, изучающих причины затруднений ребенка при освоении основной образовательной программы, отражены в табл. 1.

Таблица 1

Комплексное изучение ребёнка

Направление	Содержание работы	Кем выполняется Работа
Медицинское	Выявление состояния физического и психического здоровья, изучение медицинской документации.	Медицинские работники.

Психолого-логопедическое	Обследование актуального уровня развития ребёнка, определение зоны ближайшего развития, выявление трудностей, возникающих у ребёнка по мере освоения основной общеобразовательной программы, причин возникновения данных трудностей.	Педагог-психолог, учитель-логопед.
Социально-педагогическое	Изучение семейных условий воспитания ребёнка.	Воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед.

Основным документом, заполняемым специалистами, является «Индивидуальный образовательный маршрут» (см.приложение 1)

Коррекционно-развивающий модуль

Задачи модуля:

- определить необходимые условия для реализации коррекционно-развивающей работы; выстраивание и моделирование развивающей среды.
- разработать индивидуальный образовательный маршрут сопровождения ребёнка необходимыми специалистами при освоении основной общеобразовательной программы (на основе полученных диагностических данных) (см.приложение 2);
- организовать взаимодействие специалистов, осуществляющих сопровождение ребёнка, испытывающего трудности в освоении основной общеобразовательной программы.

Коррекционно-развивающий модуль обеспечивает создание педагогических условий для коррекции и профилактики нарушений в развитии ребенка с ОВЗ на основе комплексных диагностических данных.

Психолого – педагогические условия, необходимые для реализации коррекционно-развивающей работы:

- организация и проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий;
- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в их собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность;
- использование специальных образовательных технологий, исходя из категории детей с ОВЗ, а также специальных методов и приёмов обучения и воспитания (см. приложение 3 – список литературы);

- использование технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям с ОВЗ необходимую помощь.

Индивидуальный образовательный маршрут медико-психолого-педагогического сопровождения ребёнка

Индивидуальный образовательный маршрут медико-психолого-педагогического сопровождения ребёнка:

- даёт представление о видах трудностей, возникающих у ребёнка при освоении основной общеобразовательной программы;
- раскрывает причину, лежащую в основе трудностей;
- содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения, задания для коррекции.

Он разрабатывается на основе следующих документов:

- диагностической карты трудностей, возникающих у детей при освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования; Приложение №1
- карты психолого-педагогического сопровождения детей, отражающей наиболее типичные трудности; причину возникновения данной трудности, комплекс заданий для коррекционной работы по преодолению трудностей. (Приложение №2)

Взаимодействие специалистов, осуществляющих психолого – педагогическое сопровождение ребёнка

Специалисты, осуществляющие сопровождение ребёнка, реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую (заполняют диагностические карты трудностей, возникающих у ребёнка; определяют причину трудности с помощью комплексной диагностики);
- проектную (разрабатывают на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции индивидуальный маршрут сопровождения); Приложение №3
- деятельностьную (реализуют индивидуальный маршрут сопровождения);
- аналитическую (анализируют результаты реализации индивидуальных образовательных маршрутов).

Организационно-управленческой формой сопровождения является медико-психолого-педагогический консилиум учреждения (ПМПК), который решает задачу взаимодействия специалистов.

Оздоровительно-профилактический модуль

Задачи модуля:

- создать условия для сохранения и укрепления здоровья детей;
- обеспечить медико-психолого-педагогическое сопровождение развития ребёнка;

Оздоровительно-профилактический модуль предполагает проведение индивидуальных и групповых профилактических мероприятий в соответствии с имеющимися условиями. Медико-педагогическое сопровождение ребёнка осуществляется по плану профилактической работы учреждения.

Социально-педагогический модуль

Задачи модуля:

- повышение профессиональной компетентности педагогов, работающих с детьми;
- взаимодействие с семьёй ребёнка и социальными партнёрами.

Социально-педагогический модуль нацелен на повышение уровня профессионального образования педагогов; организацию социально-педагогической помощи детям и их родителям, консультативную деятельность.

Содержание коррекционной работы для детей часто и длительно болеющих и других категорий детей.

В ГБДОУ № 11 функционируют 8 групп комбинированной направленности для часто болеющих детей и других категорий детей, которым необходим комплекс специальных оздоровительных мероприятий. Группы функционируют в 5 дневном режиме с 12 часовым пребыванием детей.

Основой для организации оздоровительной работы является психолого-медико-педагогическое заключение,

Сущность оздоровительной работы заключается в комплексе санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий и процедур, с учетом психофизического развития и возможностей ребенка

Система оздоровительной работы рассчитана на двухгодичное пребывание детей в группах комбинированной направленности.

Оздоровительная работа в ГБДОУ №11 организуется в соответствии с программами:

Цель оздоровительной работы – обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание им помощи в освоении общеобразовательной программы.

Задачи оздоровительной работы:

- выбор и реализация образовательного маршрута в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- преодоление затруднений в освоении общеобразовательной программы.

Принципы организации оздоровительной работы:

- единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные коррекционно-развивающие технологии в зависимости от структуры и выраженности нарушения;
- деятельностный, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Концептуальные подходы к построению оздоровительной работы:

- нейропсихологический, обеспечивающий выявление причин, лежащих в основе трудностей, возникающих у дошкольника при освоении общеобразовательной программы;
- комплексный, предусматривающий учет медико-психологических знаний о ребенке с ограниченными возможностями здоровья;
- интегрированный, позволяющий осуществлять совместную деятельность различных специалистов, сопровождающих развитие ребенка.

Структура системы оздоровительной работы включает взаимосвязанные модули: диагностический, коррекционно-развивающий, оздоровительно-профилактический и социально-педагогический.

Содержание оздоровительной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии (содержание диагностического модуля);
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- создание условий для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья общеобразовательной программы и их интеграции в ДОУ.

2.6.2. Модель взаимодействия педагогов и специалистов в реализации коррекционно-развивающих мероприятий.

<i>Учитель-логопед</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Воспитатели</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Медицинский персонал</i>	<i>Педагог-психолог</i>	<i>Инструктор по физической культуре</i>	<i>Музыкальный руководитель</i>
<p>- Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-развивающей работы с каждым ребенком.</p> <p>- Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи.</p> <p>- Коррекция звукопроизношения. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>- Устранение недостатков слоговой структуры</p>	<p>Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на автоматизацию и дифференциацию звуков.</p> <p>Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха.</p> <p>Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.</p> <p>Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций.</p>	<p>- Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.</p> <p>- Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.</p> <p>- Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей.</p> <p>- Соблюдение речевого режима, контроль за правильностью речи детей.</p> <p>- Формирование связной речи (заучивание стихотворений,</p>	<p>Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой). Пальчиковая гимнастика. Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием.</p> <p>Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда.</p> <p>Подвижные игры, игры с движениями, сюжетные игры, игры-инсценировки.</p> <p>Упражнения по закреплению и дифференциации поставленных звуков, по развитию фонематических представлений.</p>	<p>Участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.</p>	<p>Проводит психологическое обследование: изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие); участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.</p> <p>Проводит коррекционно-развивающие занятия индивидуальные подгрупповые.</p>	<p>Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений.</p> <p>Проводит работу по закаливанию, формированию правильной осанки.</p> <p>Развивает двигательные навыки и качества: быстроту, силу, выносливость, гибкость,</p>	<p>Развивает у детей музыкальный и речевой слух, музыкальную память и мышление; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное дыхание; формирует правильную артикуляцию, четкую дикцию в пении; развивает силу и тембр голоса.</p>

<p>слова. - Отработка новых лексико-грамматических категорий. - Обучение связной речи. - Предупреждение нарушений письма и чтения.</p>		<p>потешек, текстов; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и составление всех видов (расказывания). -Закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях с ребенком по заданию логопеда. - Развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.</p>	<p>Работа над речевым дыханием, плавностью и длительностью выдоха. Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи. Корректирующая гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы: выполняется ежедневно после сна. Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию учителя-логопеда, закрепляющие звукопроизношение.</p>			<p>координацию действий, равновесие. Совершенствует навыки ориентировки в пространстве.</p>	
---	--	--	--	--	--	--	--

2.6.3. Содержание коррекционно – развивающей работы по пяти образовательным областям.

Целью коррекционно-педагогической работы с детьми в условиях дошкольного образовательного учреждения является формирование психологического базиса для полноценного развития личности каждого ребенка.

В условиях детского сада комбинированного вида общеобразовательные и коррекционные задачи решаются в комплексе. Задачи коррекционно-развивающей работы решаются в процессе традиционных форм и видов деятельности детей (в образовательном процессе) за счет применения специальных технологий и упражнений. В то же время в структуре педагогического процесса выделяются специальные коррекционно-развивающие занятия (подгрупповые, индивидуальные).

Коррекционно-развивающая работа в ДОУ выстраивается с учетом возрастных психофизиологических возможностей и индивидуальных

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Основная цель – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирования умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей к самостоятельной жизни. При системном подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказание взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно – ролевым и театрализованным играм, играм – драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно – бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально – коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности, быт, игру, обучение.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе, развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ОВЗ обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Задачи:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;

- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно – действенного и наглядно – образного мышления;

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

- *Сенсорное развитие*, в процессе которого у детей с ОВЗ развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно – двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

- *Развитие познавательно – исследовательской деятельности и конструктивной деятельности*, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно – двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма, развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

- Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

Воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

Формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

Развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи. а) Развитие диалогической (разговорной) речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога. умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму.

Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки. Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В настоящее время в систему занятий по физическому развитию для детей ОВЗ заключается адаптивная физическая культура (АФК) – комплекс мер спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к нормальной социальной среде людей с ограниченными возможностями, преодоление психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни, а также осознанию необходимости своего личного вклада в социальное развитие общества. АФК обеспечивает лечебный, общеукрепляющий, реабилитационный, профилактический и другие эффекты.

Цель АФК – улучшение качества жизни детей с ОВЗ посредством физической активности и спорта.

Основной задачей является решение конкретных психомоторных проблем, как путем изменения окружающей среды, по возможности устраняя в ней барьеры к более здоровому, активному образу жизни, к равным со своими здоровыми сверстниками возможностям заниматься спортом.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Основная задача – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с детьми в данной образовательной области:

«Художественное творчество».

Основная цель – обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ОВЗ должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям. «Музыкальная деятельность».

Основная цель – слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально – ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов (для детей с нарушениями слуха), танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями).

2.6.4.Взаимодействие ДООУ с родителями.

Работа с родителями в логопедических временных группах ГБДОУ.

Перспективный план учителя-логопеда (см. приложение № 5)

Задача специалистов ГБДОУ в работе с родителями - помочь родителям осознать свою роль в процессе развития ребенка, вооружить определенными методами и приемами преодоления имеющихся у детей нарушений, наполнить конкретным содержанием домашние задания с детьми по усвоению и закреплению полученных знаний.

Особенно, это важно для детей, посещающих группы оздоровительной направленности, так как родители таких детей помимо знаний педагогических, должны уметь использовать специальные знания, которые они могут применить дома при проведении индивидуальных занятий со своим ребенком.

Работа с детьми, имеющими нарушения произношения отдельных звуков речи, включает в себя, коррекционно-логопедическое воздействие со стороны дошкольного образовательного учреждения и родителей.

В начале учебного года по результатам проведенной стартовой психолого-медико-педагогической и логопедической диагностики с родителями детей, у которых были выявлены речевые нарушения, учителями-логопедами проводятся индивидуальные консультации, на которых в очень деликатной форме родителям разъясняется речевой диагноз ребенка; даются подробные рекомендации о том, к кому из специалистов необходимо обратиться дополнительно, о целесообразности приема в ряде случаев медикаментозных препаратов. Очень тактично, доходчиво родителям разъясняются, насколько важно привлечь к работе невропатолога, психолога, и других специалистов, что в ряде случаев является крайне необходимым.

В индивидуальных беседах с родителями учитель-логопед стремится не только раскрыть структуру дефекта, но и наметить пути наиболее быстрого его устранения. Доступным языком родителям рассказывается об особенностях речевого нарушения именно их ребенка, как нужно с ним заниматься и на что следует в первую очередь обращать внимание. Анализ совместно проведенных мероприятий с родителями на конец учебного года показывает, насколько важно учитывать условия жизни каждой семьи, ее состав и культурный уровень, количество детей, для того, чтобы советы учителя-логопеда не оказались для семьи трудновыполнимыми и у родителей не возникало чувство вины перед ребенком и собственной беспомощности.

Взаимодействие с семьей важно не только для педагогов, но, прежде всего, для родителей, чьи дети посещают дошкольное образовательное учреждение.

Основой работы учителя-логопеда с родителями является понятие о развивающихся взаимодействиях в детском саду и семье, где каждый из

ее членов не только содействует развитию другого, но и находит условия для собственного личностного развития.

Непрерывное взаимодействие учителя-логопеда с родителями осуществляется с помощью коллективной, индивидуальной и наглядной форм работы.

I. Коллективные формы работы учителя-логопеда ДОУ с семьей

1. *Групповые родительские собрания* проводятся 3 раза в год: в начале, середине и конце учебного года. Тема каждого собрания сообщается заранее, чтобы родители успели с ней ознакомиться и обсудить друг с другом.

2. *Консультации и семинары*. Наиболее актуальными темами для консультаций, семинаров и бесед, которые интересуют родителей.

II. Наглядная форма работы учителя-логопеда ДОУ с семьей - картотека игр и упражнений является стимулом к активному участию родителей в коррекционно-логопедическом процессе.

III. Индивидуальные формы работы учителя-логопеда ДОУ с семьей

Проводимая индивидуальная работа с родителями позволяет учителю-логопеду установить более тесный контакт с родителями.

1. Учителями-логопедами ГБДОУ используются *анкеты* с целью выявления потребностей родителей в коррекционно-педагогических знаниях, выявления проблем по воспитанию детей, с тем, чтобы использовать полученную информацию при дальнейшем планировании работы по взаимодействию с семьей.

2. Особенности семейного воспитания, потребности родителей в знаниях выясняются на проводимых учителем-логопедом в течение всего учебного года *беседах*, важнейшим признаком которых является двусторонняя активность.

3. Очень эффективными являются *индивидуальные практикумы* по обучению родителей совместным формам деятельности, которые носят коррекционно-логопедическую направленность (это различные виды продуктивной деятельности, артикуляционная гимнастика, развитие связной речи, формирование звукопроизношения).

4. Важной формой взаимодействия учителя-логопеда с родителями является *тетрадь домашних заданий*. Она заполняется 2-3 раза в неделю, для того, чтобы занятия в семье проводились систематично.

5. Эффективными формами работы с родителями также являются следующие формы работы: индивидуальное консультирование родителей для оказания своевременной логопедической помощи детям, открытые и совместные занятия, проведение совместных с родителями праздников, досугов и развлечений, проведение логопедического обследования детей по запросам и в присутствии родителей, оформление информационных листов для обратной связи с родителями, консультационная работа специалистов ППК, создание и функционирование «Родительского клуба».

Работа с родителями детей, нуждающихся в оздоровлении

Одной из важнейших задач организации в ГБДОУ оздоровительной работы является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку, который испытывает трудности в своем развитии.

1. Коллективные формы общения:

- общие родительские собрания (1 раз в год);
- групповые родительские собрания с привлечением специалистов (не реже трех раз в год);
- «День открытых дверей» (в апреле для родителей, чьи дети, поступают в ГБДОУ в следующем учебном году).

Планируются на основании запросов родителей:

- семинары;
- тренинги;

- «круглые столы»;
- «плановые консультации»;
- «тематические доклады» и другие коллективные формы работы с семьей.

2. Индивидуальные формы работы семьей:

- анкетирование и опросы;
- беседы и консультирование учителя-дефектолога (по запросу родителей и по плану индивидуальной работы с родителями);
- «Родительский час» - проводится 1 раз в неделю во второй половине дня.

Взаимодействие с другими организациями по осуществлению коррекционной помощи детям.

ГБДОУ № 11 работает по договору с:

- ЦППРиК для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи «Центр психолого-педагогической реабилитации и коррекции» - воспитанники ГБДОУ проходят обследование специалистами «ЦППРиК» с целью определения дальнейшего образовательного маршрута;
- совместно с медицинским персоналом учреждения проводят мониторинг состояния здоровья, профилактику заболеваний, определяют стратегию и тактику оздоровления; воспитанники ГБДОУ проходят обследование узкими специалистами: неврологом, отоларингологом, психоневрологом с целью назначения медикаментозного лечения и направления на углубленное обследование в лечебно-профилактические учреждения.

Результаты коррекционно-развивающей работы

Результатами реализации коррекционно-развивающей работы являются освоение детьми основной образовательной программы дошкольного образования и возможное достижение ребенком целевых ориентиров на этапе завершения работы. Динамика развития детей отслеживается по мере реализации индивидуального образовательного маршрута, успешное продвижение по которому свидетельствует о снижении количества трудностей при освоении основной общеобразовательной программы.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником основной общеобразовательной программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

2.7. Основные приоритетные направления деятельности учреждения

Приоритетные направления деятельности.

Приоритетным направлением образовательной деятельности в группах общеразвивающей и оздоровительной направленности является физкультурно-оздоровительная работа с приоритетом эколого-валеологического воспитания и формирования у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности.

2.7.1. Физкультурно-оздоровительная работа осуществляется по следующим программам

Задачи:

-формирование базы данных о состоянии здоровья, индивидуальных психофизиологических особенностях и резервных возможностях организма воспитанников;

- разработка и реализация индивидуальных и коллективных программ оздоровления детей в общеобразовательном учреждении исходя из особенностей их психофизического развития, региональных возможностей, этнонациональных условий;
- разработка организационно - педагогических рекомендаций по оптимизации образовательного процесса на валеологической основе;
- организация валеологической оценки образовательного процесса, условий обучения и воспитания;
- разработка образовательных программ, направленных на сохранение здоровья воспитанников, на обучение их здоровому образу жизни.

Основные направления

Комплексная диагностика.

1. Исследование состояния здоровья воспитанников узкими специалистами, выделение «группы риска», выявление функциональных нарушений:
 - осмотр воспитанников узкими специалистами центральной районной больницы, определение группы здоровья;
 - регулярный осмотр воспитанников медицинскими работниками ГБДОУ;
 - диагностика речевых нарушений и задержки психического развития специалистами ГБОУ «ППЦ»;
 - выявление нарушения двигательной активности, координации движений и т. д. в беседах с родителями и педагогами.
2. Отслеживание успешности обучения воспитанников в период их пребывания в ГБДОУ с целью динамического наблюдения за их развитием; диагностирование общей физподготовленности детей в начале и конце учебного года.
3. Определение соответствия образовательной среды (материально - техническое обеспечение образовательного процесса, характеристика педагогического коллектива, организация образовательного процесса) возрастным, индивидуальным, половым особенностям воспитанников, состоянию их здоровья и развития:
 - создание условий (своевременное оборудование физкультурного зала, приобретение атрибутов и пособий, наличие физуголков в группах);
 - изучение литературы по вопросам физкультурно-оздоровительной работы и написание перспективных планов с использованием оздоравливающих технологий.

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОУ № 11

№ П/П	Виды детской деятельности	Группы раннего возраста	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
1.	Физкультурно – оздоровительная работа					
1.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно 4 - 5 минут	Ежедневно 5-6 минут	Ежедневно 6 - 8 минут	Ежедневно 8 - 10 минут	Ежедневно 10-12 минут
1.2.	Динамические переменки физкультурные паузы между занятиями		Ежедневно 10 минут	Ежедневно 10 минут	Ежедневно 10 минут	Ежедневно 10 минут

1.3.	Физкультминутки	Ежедневно (по мере необходимости) 1-2 минуты	Ежедневно (по мере необходимости) 1-2 минуты	Ежедневно (по мере необходимости) 2-3 минуты	Ежедневно (по мере необходимости) 2-3 минуты	Ежедневно (по мере необходимости) 2-3 минуты
1.4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно утром – 10-15 мин. Вечером – 10 мин.	Ежедневно Утром – 15-20 мин. Вечером – 10 мин.	Ежедневно утром – 20-25 мин. Вечером 10-15 мин.	Ежедневно утром – 25-30 мин. Вечером – 15-20 мин.	Ежедневно утром – 30-35 мин. Вечером – 15-25 мин.
1.5.	Индивидуальная работа по развитию основных видов движений	Ежедневно вечером 10 минут	Ежедневно Вечером 15 минут	Ежедневно Утром 15-20 минут Вечером 10-15 минут	Ежедневно Утром 15-20 минут Вечером 10-15 минут	Ежедневно Утром 15-20 минут Вечером 10-15 минут
1.6.	Прогулки-походы, пешие экскурсии	2 раза в месяц (на территории д/с)	2 раза в месяц (на территории д/с и за ее пределы)	2 раза в месяц 30- 40 минут	2-3 раза в месяц 40-50 минут	2-3 раза в месяц 60-90 минут
1.7.	Оздоровительный бег	-	-	2 раза в неделю 3-5 минут	4 раза в неделю 5-7 минут	4 раза в неделю 7-10 минут
1.8.	Гимнастика после дневного сна (корректирующая, остеопатическая, адаптационная, дыхательная) в сочетании с закаливающими процедурами	Ежедневно 3-5 минут	Ежедневно 3-5 минут	Ежедневно 5-7 минут	Ежедневно 7-10 минут	Ежедневно 7-10 минут
2.	Учебные занятия					
2.1.	Музыкальные занятия	2 раза в неделю по 10 минут	2 раза в неделю по 15 минут	2 раза в неделю по 20 минут	2 раза в неделю по 25 минут	2 раза в неделю по 30 минут
2.2.	Физкультурные занятия	2 раза в нед по 10 минут	2 раза в неделю по 15 минут	2 раза в неделю по 20 минут	2 раза в неделю по 25 минут	2 раза в неделю по 30 минут
2.2.1.	Бассейн	1 раза в нед по 10 минут	1 раза в неделю по 15 минут	1 раза в неделю по 20 минут	1 раза в неделю по 25 минут	1 раза в неделю по 30 минут
2.3.	Гидромассаж			1 раз в год курс – 10 дней 20 минут	1 раз в год курс – 10 дней 25 минут	1 раз в год курс – 10 дней 30 минут

2.4.	ЛФК			2 раза в неделю 15 – 20 минут	2 раза в неделю 25 минут	2 раза в неделю 30 минут
2.5.	Ритмопластика (танцевальная культура)	1 раз в неделю 10-15 минут	1 раз в неделю 10-15 минут	1 раз в неделю 15 минут	1 раз в неделю 20 минут	1 раз в неделю 30 минут
3.	Физкультурно – массовая работа					
3.1.	Дни здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
3.2.	Физкультурно – спортивные праздники	1 раз в год 10-15 минут	1 раз в год 20 минут	2 раза в год 20-30 минут	2-3 раза в год 30-40 минут	2-3 раза в год 40-50 минут
3.3.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 10 минут	1 раз в месяц 15 минут	1 раз в месяц 20 минут	1 раз в месяц 25 минут	1 раз в месяц 30 минут
3.4.	Игры – соревнования между возрастными группами			1 раз в год 20 минут	1-2 раза в год 25 минут	1-2 раза в год 30-40 минут
4.	Самостоятельная двигательная активность в группе и на прогулке	Продолжительность зависит от индивидуальной особенности двигательной активности детей				
5.	Совместная деятельность с родителями	2-3 раза в год 20 минут	2-3 раза в год 25 минут	3-4 раза в год 30 минут	3-4 раза в год 3-40 минут	3-4 раза в год 40-50 минут
	Двигательная активность детей в день (в минутах)	50-70 минут	70-90 минут	90-125 минут	130-180 минут	150-200 минут

**СИСТЕМА ОРГАНИЗАЦИИ ФИЗКУЛЬТУРНО – ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ГБДОУ № 11
В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС**

	Ранний возраст 2-3 года	Время (мин)	2-я младшая гр 3-4 года	Время (мин)	Средняя группа 4-5 лет	Время (мин)	Старшая группа 5-6 лет	Время (мин)	Подг.гр. 6-7 лет	Время (мин)
Регламентированная двигательная деятельность	Физ-ные занятия	2 раза в нед. 10 мин.	Физ-ные занятия	2 раза в нед. 15 минут	Физ-ные занятия	2 раза в нед. 20 минут	Физ-ные занятия	2 раза в нед. 25 минут	Физ-ные занятия	2 раза в нед. 30 минут
	Физк-ные занятия на улице	1 раз нед 10 мин	Физк-ные занятия на улице	1 раз нед 15 Мин	Физк-ные занятия на улице	1 раз нед 20 мин	Физк-ные занятия на улице	1 раз нед 25 мин	Физк-ные занятия на улице	1 раз нед 30 мин
	Бассейн	1 раз нед 10 мин	Бассейн	1 раз нед 15 Мин	Бассейн	1 раз нед 20 мин	Бассейн	1 раз нед 25 мин	Бассейн	1 раз нед 30 мин

Частично регламентированная двигательная деятельность (формы совместной деятельности педагога с детьми)	Утренняя гимнастика	4-5	Утренняя гимнастика АГ, ОГК	5-6 7-10	Утренняя гимнастика АГ, ОГК	6-8 10-12	Утренняя гимнастика АГ, ОГК	8-10 10-12	Утренняя гимнастика АГ, ОГК	10-12 10-12
	физминутки	1-2	физминутки	1-2	Физминутки	2-3	Физминутки	2-3	физминутки	2-3
	Подвижные игры и физ.упр-я на прогулке	2 раза в день 10	Подвижные игры и физ.упр.на прогулке	2 раза в день 10-15	Подвижные игры и физ.упр.на прогулке	2 раза в день 20-25	Подвижные игры и физ.упр.на прогулке	2 раза в день 25-30	Подвижные игры и физ.упр.на прогулке	2 раза в день 30-35
					Динамич. переменка	10	Динамич. Переменка	10	Динамич. переменка	10
	Бодрящая гимнастика	3-5	Бодрящая гимнастика КГ, ОГ	3-5	Бодрящая гимнастика КГ, ОГ	5-6	Бодрящая гимнастика КГ, ОГ	7-10	Бодрящая гимнастика КГ, ОГ	7-10
	Физ-й досуг	1 раз в месяц 10	Физ-й досуг	1 раз в месяц 15	Физ-й досуг	1 раз в месяц 20	Физ-й досуг	1 раз в месяц 25	Физ-й досуг	1 раз в месяц 30
	Муз.досуг	1 раз в нед. 10-15	Муз.досуг	1 раз в неделю 15	Муз.досуг	1 раз в неделю 20	Муз.досуг	1 раз в неделю 25	Муз.досуг	1 раз в неделю 30
	Физ-й праздник	1 раз в год 10-15 мин.	Физ-й праздник	1 раз в год 15-20 мин.	Физ-й праздник	2 раза в год 20-30 мин	Физ-й праздник	2-3 раза в год 30-40 мин	Физ-й праздник	2-3 раза в год 40-50 мин
	День здоровья	1 раз в квартал	День здоровья	1 раз в квартал	День здоровья	1 раз в квартал	День здоровья	1 раз в квартал	День здоровья	1 раз в квартал
	Индивидуальная работа по развитию движений: ежедневно									
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребности детей. Проводится под наблюдением воспитателя									

ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ В ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА

№ п/п	ФОРМА	СРЕДСТВА	МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ	КТО ПРОВОДИТ	ВРЕМЯ В РЕЖИМЕ ДНЯ, ДЛИТЕЛЬНОСТЬ, ЧАСТОТА	ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ПРОВЕДЕНИЯ
1	Утренняя гимнастика	Комплекс упражнений	Мини-стадион группа	Воспитатель	Утро ежедневно	Игровая методика, включаются: дыхательные упражнения, с предметами, элемент занимательности, художественное слово
2	Освоение основ гигиенической культуры	Пальчиковые тренинги	Туалетная комната	Воспитатель	Утро 5-7 минут ежедневно	Использование малых жанров фольклора
3	Адаптационная гимнастика	Комплекс упражнений в модификации Воробьева	Групповое помещение	Воспитатель	Перед завтраком и полдником, ежедневно, 3-5 минут	До начала гимнастики необходимо вымыть руки, затем лицо
4	Физкультурные занятия	Упражнения и игры	Группа мини-стадион	Руководитель физвоспитания	2 раза в неделю, утро, вечер 15 минут	Игровая методика. Включаются специальные упражнения на формирования сводов стопы, дыхательные упражнения.
5	Физминутки	Логоритмические упражнения	Групповое помещение	Воспитатель	Днем, во время занятий познавательного цикла, 1-3 минуты	Игровая методика
6	Подвижные игры	Игры малой, средней, большой подвижности, хороводные игры	Группа, прогулки	Воспитатель	Между режимными моментами, до или после занятий, ежедневно, в самостоятельной игровой деятельности	Зависят от уровня двигательной активности детей
7	Гимнастика бодрящая	Комплекс упражнений	После дневного сна	Воспитатель	После дневного сна, 1-3 минут, ежедневно	Проводиться в различных.п. (лежа, стоя, сидя), по показаниям
8	Закаливание	Воздушное	Группа	Воспитатель	После дневного сна, после физкультурных занятий	<u>Систематичность по индивидуальным показаниям</u> Использование малых жанров фольклора
		Водное	Группа	Воспитатель	Во время гигиенических процедур	
		Босоногохождение	Группа	Воспитатель	После сна, 3-5 минут ежедневно	
9	Музыкальный досуг	Танцевальные упражнения, логоритмические игры	Музыкальный зал	Муз.руководитель	1 раз в неделю, 10-15 минут	Игровая методика в музыкальном сопровождении

ПРИМЕЧАНИЕ:

Подбор форм, средств, объема мероприятий может меняться в зависимости от:
условий работы, наличия персонала, количества детей, их самочувствия, изменения режима дня по непредвиденным причинам: эпид.обстановки, погодных условий и пр.

ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

№ п/п	ФОРМА	СРЕДСТВА	МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ	КТО ПРОВОДИТ	ВРЕМЯ В РЕЖИМЕ ДНЯ, ДЛИТЕЛЬНОСТЬ, ЧАСТОТА	ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ПРОВЕДЕНИЯ
1	Утренняя гимнастика	Комплекс упражнений	Музыкальный зал, физкультурный зал	Воспитатель	Утро ежедневно	Игровая методика, включаются: дыхательные упражнения, с предметами, в различных положениях
2	Освоение основ гигиенической культуры	Пальчиковые тренинги	Туалетная комната	Воспитатель	Утро 7-10 минут ежедневно	Использование малых форм фольклора
3	Адаптационная гимнастика	Комплекс упражнений в модификации Воробьева	Групповое помещение	Воспитатель	Перед завтраком и полдником, ежедневно, 5-7 минут	До начала гимнастики необходимо вымыть руки, затем лицо
4	Физкультурные занятия	Упражнения и игры	Физкультурный зал, на прогулке	Руководитель физвоспитания	20 минут	Игровая методика. Включаются специальные упражнения на воспитание осанки, для формирования сводов стопы, с элементами ЛФК, варианты ходьбы, дыхательные упражнения
5	Физминутки	Логоритмические упражнения	Групповое помещение	Воспитатель	Днем, во время занятий познавательного цикла, 1-3 минуты	Зависит от формы занятий, его смысловой нагрузки. Присутствует элемент занимательности
6	Подвижные игры	Игры малой, средней, большой подвижности, хороводные игры	Группа, прогулки	Воспитатель	Между режимными моментами, до или после занятий, ежедневно, в самостоятельной игровой деятельности 10-15 минут ежедневно	Зависят от уровня двигательной активности детей
7	Гимнастика для пищеварения	Упражнения	Лежа в постели	Воспитатель	После дневного сна, 1-3 минут, ежедневно	Необходима последовательность выполнения упражнений
8	Гимнастика бодрящая, коррегирующая, ортопедическая	Комплекс упражнений	После дневного сна	Воспитатель	После дневного сна, 3-5 минут, ежедневно	Проводиться в различных п. (лежа, стоя, сидя), по показаниям
9	Закаливание	Воздушное	Группа	Воспитатель	После физкультурных занятий и утр. гимнастики	<u>Систематичность по индивидуальным показаниям</u>
		Водное	Группа	Воспитатель	Во время гигиенических процедур, после сна	
		Босоногохождение	Группа	Воспитатель	После сна, 5-7 минут ежедневно	
10	Игровой стретчинг	Игровые упражнения	Физкультурный зал	Муз.руководитель		Игровая методика в музыкальном сопровождении
11	Физкультурный досуг	Игры-эстафеты, подвижные игры, хороводные игры	Физкультурный зал	Воспитатель	1 раз в месяц, 20-25 минут	Игровая методика, сюрпризный момент
12	Музыкальный досуг	Танцевальные упражнения, логоритмические игры	Музыкальный зал	Муз.руководитель	1 раз в неделю, 20-25 минут	Игровая методика в музыкальном сопровождении, сюрпризный момент
13	Спортивный праздник	Подвижные игры и упражнения	На улице	Старший воспитатель, преподаватель по физ. воспитанию, воспитатели групп	2 раза в год зимой и летом	Игровая методика, учет климатических условий, участие родителей, старших братьев, сестер

ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

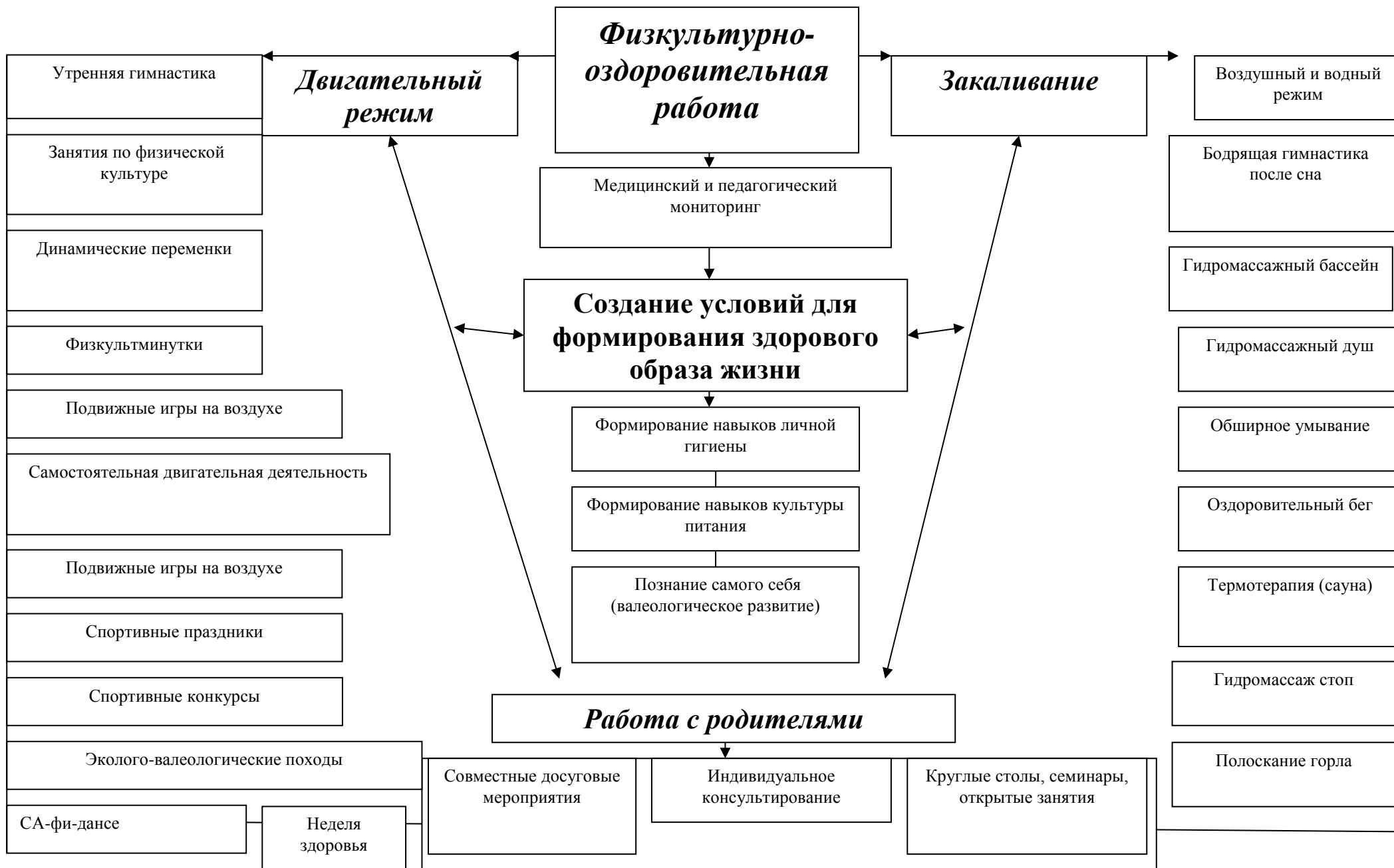
№ п/п	ФОРМА	СРЕДСТВА	МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ	КТО ПРОВОДИТ	ВРЕМЯ В РЕЖИМЕ ДНЯ, ДЛИТЕЛЬНОСТЬ, ЧАСТОТА	ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ПРОВЕДЕНИЯ
1	Утренняя гимнастика	Комплекс упражнений	Музыкальный зал, физкультурный зал	Воспитатель	Утро ежедневно	Игровая методика, включаются: дыхательные упражнения, с предметами, в различных положениях
2	Освоение основ гигиенической культуры	Пальчиковые тренинги	Туалетная комната	Воспитатель	Утро 7-10 минут ежедневно	Использование малых форм фольклора
3	Адаптационная гимнастика	Комплекс классических упражнений восточных и европейских оздоровительных систем	Групповое помещение	Воспитатель	Перед завтраком и полдником, ежедневно, 10-15 минут	До начала гимнастики необходимо вымыть руки, затем лицо
4	Физкультурные занятия	Упражнения и игры	Физкультурный зал, на прогулке	Руководитель физвоспитания	20 минут	Игровая методика. Включаются специальные упражнения на воспитание осанки, для формирования сводов стопы, с элементами ЛФК, варианты ходьбы, дыхательные упражнения
5	Физминутки	Логоритмические упражнения	Групповое помещение	Воспитатель	Днем, во время занятий познавательного цикла, 1-3 минуты	Зависит от формы занятий, его смысловой нагрузки.
6	Подвижные игры	Игры малой, средней, большой подвижности, хороводные игры	Группа, прогулки	Воспитатель	Между режимными моментами, до или после занятий, ежедневно, в самостоятельной игровой деятельности 10-15 минут ежедневно	Зависят от уровня двигательной активности детей
7	Гимнастика для пищеварения	Упражнения	Лежа в постели	Воспитатель	После дневного сна, 1-3 минут, ежедневно	Необходима последовательность выполнения упражнений
8	Гимнастика бодрящая, корректирующая, ортопедическая	Комплекс упражнений	После дневного сна	Воспитатель	После дневного сна, 3-5 минут, ежедневно	Проводиться в различных п. (лежа, стоя, сидя), по показаниям
9	Закаливание	Воздушное	Группа	Воспитатель	Во время дневного сна, ежедневно, после физ. занятий и утр. гимнастики	<u>Систематичность по индивидуальным показаниям</u>
		Водное	Группа	Воспитатель	Во время гигиенических процедур, после сна	
		Босоногохождение	Группа	Воспитатель	После сна, 5-7 минут ежедневно	
10	Игровой стретчинг	Игровые упражнения	Музыкальный зал	Муз.руководитель		Игровая методика в музыкальном сопровождении
11	Физкультурный досуг	Игры-эстафеты, подвижные игры, хороводные игры	Спортивный зал	Воспитатель	1 раз в месяц, 20-25 минут	Игровая методика
12	Музыкальный досуг	Танцевальные упражнения, логоритмические игры	Музыкальный зал	Муз.руководитель	1 раз в неделю, 20-25 минут	Игровая методика в музыкальном сопровождении
13	Спортивный праздник	Подвижные игры и упражнения	На улице	Старший воспитатель, инструктор ФИЗО, воспитатели групп	2 раза в год зимой и летом	Игровая методика, учет климатических условий

ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

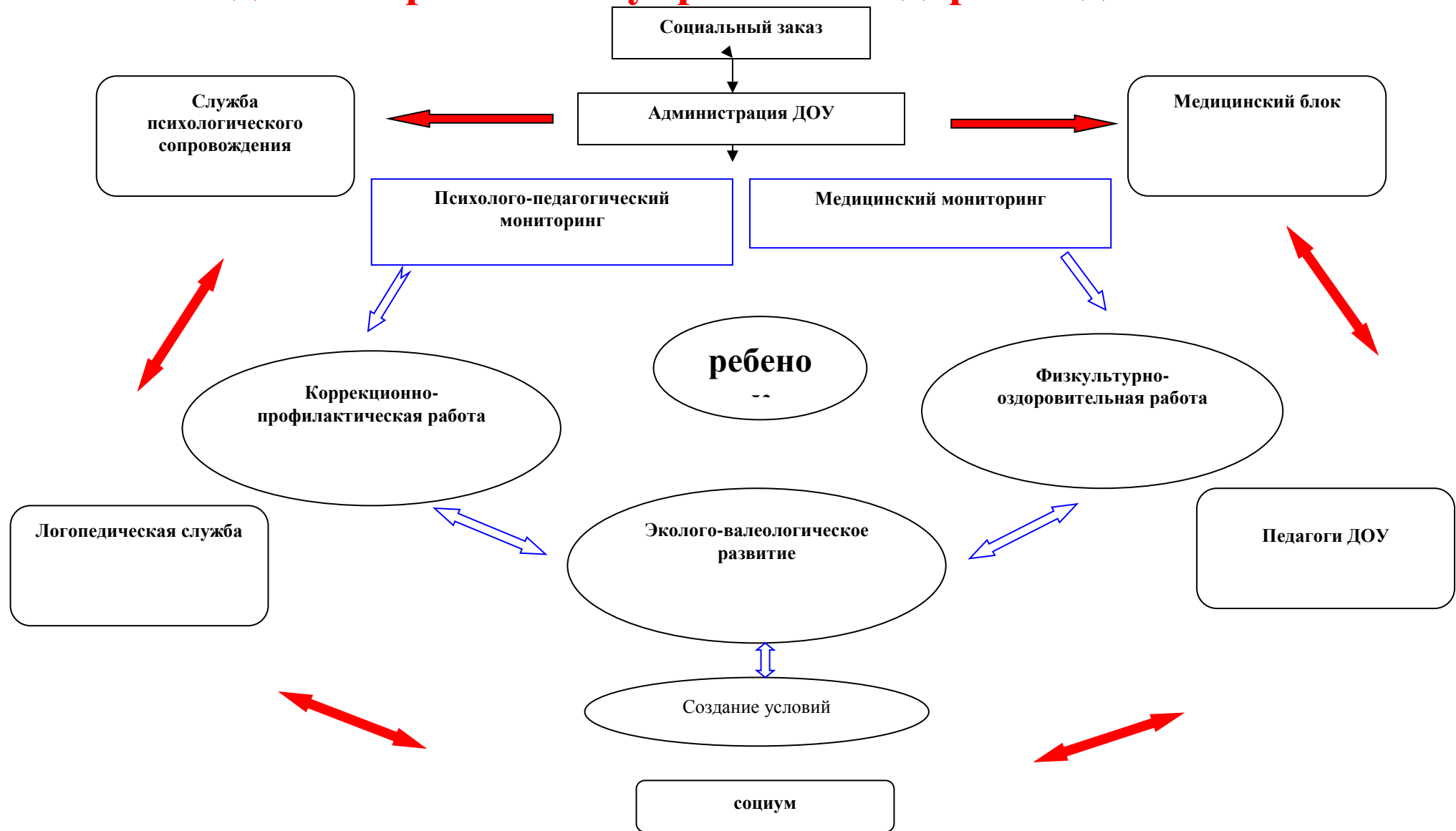
№ п/п	ФОРМА	СРЕДСТВА	МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ	КТО ПРОВОДИТ	ВРЕМЯ В РЕЖИМЕ ДНЯ, ДЛИТЕЛЬНОСТЬ, ЧАСТОТА	ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ПРОВЕДЕНИЯ
1	Утренняя гимнастика	Комплекс упражнений	Музыкальный зал, физкультурный зал	Воспитатель	Утро ежедневно	Игровая методика, включаются: дыхательные упражнения, с предметами, в различных положениях
2	Освоение основ гигиенической культуры	Пальчиковые тренинги Основы валеологии	Туалетная комната	Воспитатель	Утро 5-7 минут ежедневно	Использование малых форм фольклора. Индивидуальная работа, закрепление навыков
3	Адаптационная гимнастика	Комплекс классических упражнений восточных и европейских оздоровительных систем	Групповое помещение	Воспитатель	Перед завтраком и полдником, ежедневно, 10-12 минут	До начала гимнастики необходимо вымыть руки, затем лицо
4	Физкультурные занятия	Упражнения и игры Оздоровительный бег	Физкультурный зал, на прогулке	Руководитель физвоспитания	30 минут	Игровая методика. Включаются специальные упражнения на воспитание осанки, для формирования сводов стопы, с элементами ЛФК, варианты ходьбы, дыхательные упражнения, спортивные упражнения
5	Физминутки	Логоритмические упражнения	Групповое помещение	Воспитатель	Днем, во время занятий познавательного цикла, 1-3 минуты	Зависит от формы занятий, его смысловой нагрузки.
6	Подвижные игры	Игры малой, средней, большой подвижности, хороводные игры	Группа, прогулки	Воспитатель	Между режимными моментами, до или после занятий, ежедневно, в самостоятельной игровой деятельности 15-20 минут	Зависят от уровня двигательной активности детей
7	Гимнастика для пищеварения	Упражнения	Лежа в постели	Воспитатель	После дневного сна, 5-10 минут, ежедневно	Необходима последовательность выполнения упражнений
8	Гимнастика бодрящая, корректирующая, ортопедическая	Комплекс упражнений	После дневного сна	Воспитатель	После дневного сна, 5-10 минут, ежедневно	Проводиться в различных п.п. (лежа, стоя, сидя), по показаниям
9	Закаливание	Воздушное	Группа	Воспитатель	Во время дневного сна, после физ. занятий и ут. гимнастики	<u>Систематичность по индивидуальным показаниям</u>
		Водное	Группа	Воспитатель	Во время гигиенических процедур, после сна	
		Босоногохождение	Группа	Воспитатель	После сна, 7-10 минут ежедневно	
10	Ритмопластика	Игровые упражнения под музыку	Физкультурный зал	Муз.руководитель	Дополнительные услуги	Игровая методика в музыкальном сопровождении
11	Физкультурный досуг	Игры-эстафеты, подвижные игры, хороводные игры	Физкультурный зал	Воспитатель	1 раз в месяц, 25-30 минут	Игровая методика
12	Музыкальный досуг	Танцевальные упражнения, логоритмические игры	Музыкальный зал	Муз.руководитель	1 раз в неделю, 25-30 минут	Игровая методика в музыкальном сопровождении
13	Спортивный праздник	Подвижные игры и упражнения	На улице	Старший воспитатель, инструктор ФИЗО, воспитатели	2 раза в год зимой и летом до 1 часа	Игровая методика, учет климатических условий

ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ

№ п/п	ФОРМА	СРЕДСТВА	МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ	КТО ПРОВОДИТ	ВРЕМЯ В РЕЖИМЕ ДНЯ, ДЛИТЕЛЬНОСТЬ, ЧАСТОТА	ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ПРОВЕДЕНИЯ
1	Утренняя гимнастика	Комплекс упражнений	Музыкальный зал, спортивный зал	Воспитатель	Утро ежедневно	Игровая методика, включаются: дыхательные упражнения, с предметами, в различных положениях
2	Освоение основ гигиенической культуры	Пальчиковые тренинги Основы валеологии	Туалетная комната	Воспитатель	Утро 5-7 минут ежедневно	Использование малых форм фольклора (словесных, в виде транспорантов) Индивидуальная работа
3	Адаптационная гимнастика	Комплекс классических упражнений восточных и европейских оздоровительных систем	Групповое помещение	Воспитатель	Перед завтраком и полдником, ежедневно, 10-12 минут	До начала гимнастики необходимо вымыть руки, затем лицо
4	Физкультурные занятия	Упражнения и игры Оздоровительный бег	Физкультурный зал, на прогулке	Руководитель физвоспитания	35 минут	Игровая методика. Включаются специальные упражнения на воспитание осанки, для формирования сводов стопы, с элементами ЛФК, варианты ходьбы, дыхательные упражнения, спортивные упражнения
5	Физминутки	Логоритмические упражнения	Групповое помещение	Воспитатель	Днем, во время занятий познавательного цикла, 1-3 минуты	Зависит от формы занятий, его смысловой нагрузки.
6	Подвижные игры	Игры малой, средней, большой подвижности, хороводные игры	Группа, прогулки	Воспитатель	Между режимными моментами, до или после занятий, ежедневно, в самостоятельной игровой деятельности	Зависят от уровня двигательной активности детей
7	Гимнастика для пищеварения	Упражнения	Лежа в постели	Воспитатель	После дневного сна, 1-3 минут, ежедневно	Необходима последовательность выполнения упражнений
8	Гимнастика бодрящая, корректирующая, ортопедическая	Комплекс упражнений	После дневного сна	Воспитатель	После дневного сна, 5-7 минут, ежедневно	Проводиться в различных п. (лежа, стоя, сидя), по показаниям
9	Закаливание	Воздушное	Группа	Воспитатель	Во время дневного сна, после физ.занятий и ут.гимнастики	<u>Систематичность по индивидуальным показаниям</u>
		Водное	Группа	Воспитатель	Во время гигиенических процедур, после сна	
		Босоногохождение	Группа	Воспитатель	После сна, 10 минут ежедневно	
10	Ритмопластика	Игровые упражнения под музыку	Физкультурный зал	Муз.руководитель	Дополнительные услуги	Игровая методика в музыкальном сопровождении
11	Физкультурный досуг	Игры-эстафеты, подвижные игры, хороводные игры	Физкультурный зал	Воспитатель	1 раз в месяц, 25-30 минут	Игровая методика
12	Музыкальный досуг	Танцевальные упражнения, логоритмические игры	Музыкальный зал	Муз.руководитель	1 раз в неделю, 25-30 минут	Игровая методика в музыкальном сопровождении
13	Спортивный праздник	Подвижные игры и упражнения	На улице	Старший воспитатель, инструктор ФИЗО, воспитатели групп	2 раза в год зимой и летом до 1 часа	Игровая методика, учет климатических условий. Приобщение родителей, старших братьев, сестер.



Модель сохранения и укрепления здоровья детей



Создание условий для осуществления модели по сохранению и

укреплению здоровья дошкольников.

ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ УСЛОВИЕ:

Личная заинтересованность и высокая квалификация воспитателя и руководителя ДОО.

Повышенная комфортность в помещениях групп, кабинетах, залах с учетом потребностей образовательного и воспитательного процесса.

Подбор мебели, оформление и оснащение групп с учетом повышенных гигиенических требований к помещению, профилактика респираторной заболеваний, исключение синтетических аллергенов, натуральные деревянные покрытия, экологически чистые материалы.

Создание полифункциональной развивающей среды, ориентированной на возрастные остеофизиологические особенности, гигиену физического формирования: вариативность в подборе мебели по росту, создание возможности релаксации и снятия напряжения на позвоночник переносом части тела на пол, проведение занятий на фитбол мячах.

Соблюдение в дизайне помещения цвето- и светогигиенических нормативов с учетом назначения помещений: группы, кабинеты для занятий специалистов, спортивные и музыкальные залы.

Поддержание температурной комфортности в группах и очистка воздуха конвекторными приборами, без испарения, УФО помещения, проветривания, увлажнение воздуха в спальнях.

Оснащение и оборудование физкультурного зала тренажерами, бассейна, оснащение массажного и физиотерапевтического комплекса, мед.кабинета.

Комплексная очистка воды для приготовления пищи в ДОО, использование оборудования для фитоаэризации помещений.

СОПУТСТВУЮЩИЕ УСЛОВИЯ:

М
НИЗ

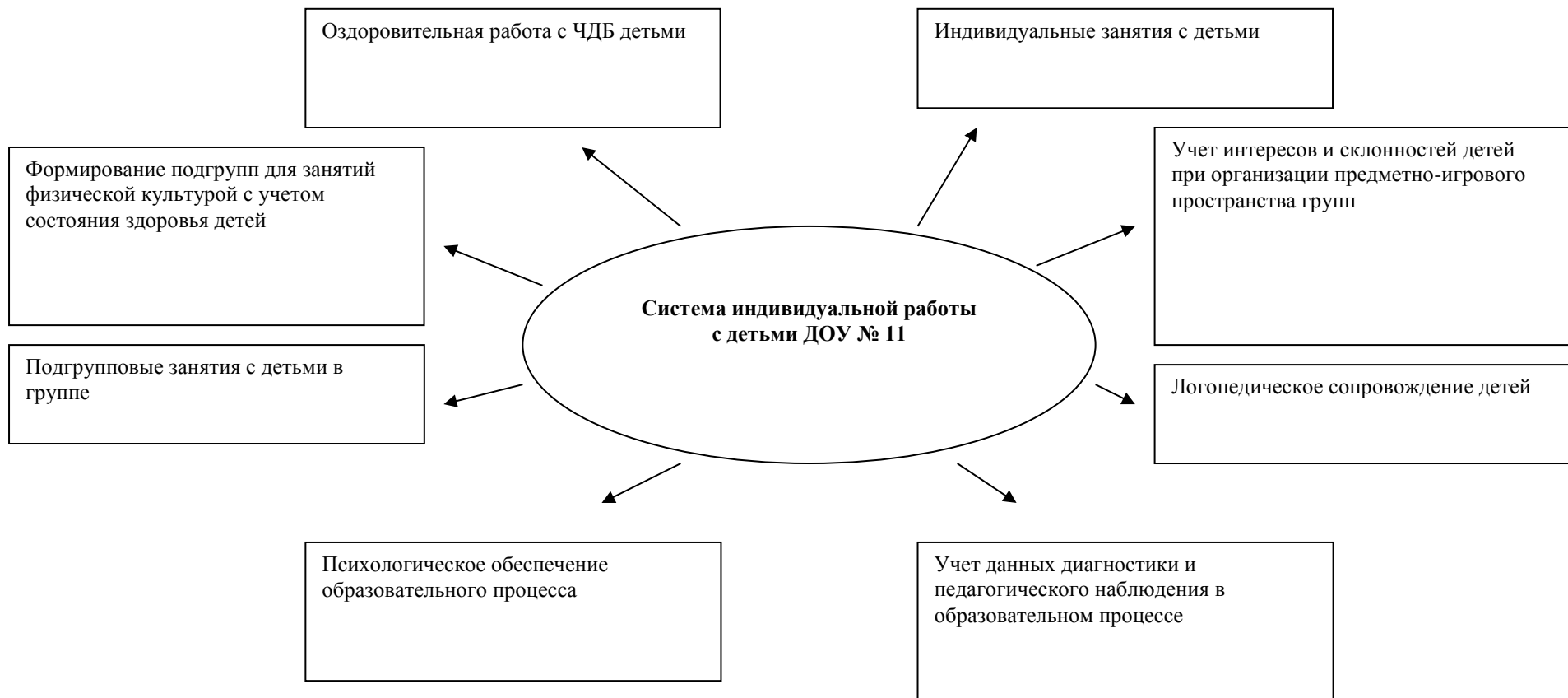
ДОШКОЛЬНИКОВ.

Первичная диагностика
состояния здоровья

Педагогическая диагностика
развития компенсаторных
возможностей

Медико-социальная
диагностика семьи





Мероприятия, направленные на комплексное оздоровление детей

Стандартные профилактические мероприятия	Индивидуальные профилактические мероприятия
1. ДИЕТА	
<p>1. Стандартная диета, соответствующая нормативным требованиям.</p> <p>2. а – обогащенная фруктами; б – овощами; в – зеленью; г – соевыми продуктами; д – зерновым хлебом; е – минеральной водой.</p> <p>3. С повышенным содержанием животного белка.</p> <p>4. С вегетарианскими днями.</p> <p>5. Пищевые добавки: а – отрубы; б – пророщенная пшеница; в – амарант; г – гидролизат мидий.</p>	<p>6. индивидуальный подбор диет (гипоаллергических при заболеваниях ЖКТ и др.).</p>
2. ЗАКАЛИВАНИЕ	
<p>7. а – воздушное; б – сон на воздухе; в – сухое обтирание.</p> <p>8. Водное: а – с массажем стоп – водная (соленая) дорожка; б – контрастное; в – обширное умывание; г – бассейн.</p> <p>9. Босохождение в помещении.</p> <p>10. Босохождение по земле.</p>	<p>11. Индивидуальная программа закаливания.</p>
3. ФИЗКУЛЬТУРА	
<p>12. Тренирующие общеразвивающие занятия: а – в зале; б – в группе; в – на улице.</p> <p>13. Тренирующие спортивные занятия: а – баскетбол; б – плавание и т.п.</p> <p>14. Регулирующая гимнастика: а – адаптационная; б – другие оздоровительные регулирующие комплексы.</p> <p>15. целенаправленные гимнастические комплексы: а – ортопедические; б – «кишечная» гимнастика; в-остеопатическая; г – ритмическая; д – стрейчинг; е – дыхательная; ж – глазная; з – батут; и – фит-бол; к – тренажеры; л – театр физ.воспитания и др. стандартно подобранные для всей группы комплексы.</p>	<p>16. а – лечебная физкультура по индивидуальным показаниям; б – ЛФ с применением компьютерного мониторинга.</p>
4. СТОМАТОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА	
<p>17. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание рта)</p> <p>18. массаж десен (с медовым раствором Апиор).</p>	<p>19. а – Санация зубов; б – назначение лекарственных препаратов кальция и фтора и т.д. н-р глюконат кальция, кальция глицерофосфат глицеофосфат</p>
5. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ	
<p>20. Гигиенические мероприятия по обеспечению безопасности</p>	

<p>среды: а – фильтры-очистители для воды; б – режим пребывания на солнце и др.</p> <p>21. Выведение токсинов и тяжелых металлов из организма (включение в пищу: а – яблочного пектина; б – запаренного яблока; в – морских водорослей; г – отрубей; д – энтеросорбентов).</p> <p>22. Защита организма от повреждения экологическими токсинами и повышенной солнечной радиацией (экологический гомеопатический комплекс).</p>	
6. ПОВЫШЕНИЕ НЕСПЕЦИФИЧЕСКОЙ РЕЗИСТЕНТНОСТИ ОРГАНИЗМА	
<p>23. 1 – Фитотерапия: а – фиточаи; б – кислородные коктейли; в – соки. 2 – натуротерапия: г – медовые препараты и др.</p> <p>24. Гомеопатия: профилактические гомеопатические средства («Кальгид», «Авенатаф» и др.).</p> <p>25. Медикаментозные средства (поливитаминные препараты, чагоин и др.).</p> <p>26. Адаптогены.</p> <p>27. Профилактика ЛОР заболеваний: полоскание рта и носоглотки: а – физиологическим раствором соли; б – отварами трав, зеленым чаем и т.п.; в – закапываем в нос масляного раствора календулы – ежедневно; г – 2 раза в неделю масляный раствор тун; д – чесночно-масляные капли.</p> <p>28. Физио- и рефлексотерапия: а – УФО, б – массажная дорожка, аппликатор Кузнецова; в – «сухой бассейн»; г – оздоровительный массаж; д – ионизация воздуха (люстра Чижевского и т.д.); ж – аэрозольтерапия (ингаляция, подушечки с травами); з – дыхательный вибратор «Инга».</p> <p>29. Нормализация функции нейтральной нервной системы: а – соблюдение режима дня; б – музыкотерапия.</p> <p>30. Соблюдение санитарно-гигиенических условий: а – температура; б – освещенность; в – влажность; г – изоляция больных детей в изоляторе и т.п.</p>	<p>31. Индивидуальная фитотерапия.</p> <p>32. а – Медикаментозная терапия / реабилитация больных с определенными нозологическими формами патологии; б – иммунокоррекция (тимоген, интерферон и др.); в – биопрепараты (лактобактерин, «Наринэ» ит.п.); г – медикаментозная ЛОР-профилактика (иодиол в нос и полоскание).</p> <p>33. индивидуальная физиотерапия после перенесенного острого заболевания, реабилитация при хронических заболеваниях и рефлексотерапия: а – лазеротерапия; б – точечный массаж; в – электровибромассаж стоп и спины; г – аппаратный массаж.</p> <p>34. Лечебный массаж.</p> <p>35. а – Остеопатия; б – мануальная терапия.</p> <p>36. а – бальнеотерапия (фитованна); б – сауна; в – подводный душ-массаж (гидромассаж).</p> <p>37. нормализация функций ЦНС: а – индивидуальные гибкие режимы дня; б – цветотерапия; в – ароматерапия; г – психотерапия, релаксация; д – занятия с логопедом.</p> <p>38. Гомеопатия: а – лечебная гомеопатическая коррекция патологических состояний.</p>
7. ВАКЦИНОТЕРАПИЯ И ВАКЦИНОПРОФИЛАКТИКА.	
	<p>39. Вакцинация, специфическая профилактика, введение сывороток и т.п.</p>
8. НОРМАЛИЗАЦИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КЛИМАТА	
<p>40. Духовное и нравственное просвещение: а – сказко-терапия; б – цветотерапия; в – музыкотерапия 9гармоничная музыка – классика,</p>	<p>41. психологическая коррекция (психолог).</p>

фольклор, звуки природы); г – курс музейной педагогики, изучение истории и культур народов, д – оздоровление через праздники (культурная программа, способствующая нормализации психологического микроклимата, учебная программа по валеологии «Оздоровительная экологическая программа для детей» - 3 раздел подготовки к традиционным народным праздникам); е – создание адекватной гармоничной развивающей среды для детей; ж – позитивная педагогика с личностно-ориентированным стилем взаимодействия педагогов с родителями.

9. КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ РЕБЕНКА, РОДИТЕЛЕЙ, ПЕРСОНАЛА

42. Консультирование родителей по внедрению полученных ребенком навыков здорового образа жизни: а – родительские собрания; б – оздоровление родителей (вечера «Мама, папа и я – спортивная семья», спортивные занятия с родителями).
43. Занятия с детьми по валеологии.
44. а – обучение; б – оздоровление персонала.

45. Индивидуальные консультации ребенка и родителей по особенностям оздоровления ребенка и семьи.
46. Индивидуальные беседы с детьми.
47. индивидуальные консультации персонала ДОУ.

СИСТЕМА ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Мероприятия	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Кислородный коктейль	11.09 – 27.09			02.12 – 13.12		24.02 – 13.03			
Яблочный пектин			18.11 – 29.11				16.03 – 27.03		
Гигиена полости рта	Ежедневное полоскание полости рта после еды								
Фитоаэризация		21.10 – 01.11					16.03 – 27.03		
Фиточай (шиповник + смородина)	После посещения бассейна								
Чесночные ингаляции		14.10 – 01.11	18.11 – 29.11	16.12 – 27.12		17.02 – 28.02	16.03 – 27.03		
Массаж	По графику и показаниям								
ЛФК	По назначению врача в течение года								
Бассейн	По графику								

Галокамера		30.09 – 25.10			13.01 – 07.02		30.03 – 24.04	
Общее УФО			04.11 – 15.11			03.02 – 14.02		
Ревит			04.11 – 15.11			03.02 – 14.02		

СТРУКТУРА ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	<i>Разделы и направления работы</i>	Формы работы
1.	Использование вариантных режимов дня	- типовой режим дня по возрастным группам - щадящий режим дня - адаптационный режим дня
2.	Психологическое сопровождение развития	- создание психологически комфортного климата в ДОУ - лично – ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми - диагностика развития детей - занятия по коррекции психологических процессов - занятия по коррекции эмоционально – волевой сферы - медико – психологические консультации для родителей по преемственности воспитания детей и ухода за ними - психолого – медико – педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период
3.	Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка	- по сезонам
3.1.	Регламентированная деятельность	- утренняя гимнастика на воздухе - физкультминутки - динамические перемены - физкультурные занятия в зале и на воздухе - бодрящая гимнастика - спортивные праздники - занятия в г\м бассейне - посещение сауны
3.2	Частично – регламентированная деятельность	- спортивные игры на воздухе - подвижные игры на воздухе и в помещении - оздоровительный бег на воздухе - спортивные досуги - дни здоровья - эколого – оздоровительные походы

		<ul style="list-style-type: none"> - подгрупповые и индивидуальные занятия с варьированием физической нагрузки с учетом исходного уровня здоровья и возможностей ребенка - ритмопластика
3.3	Нерегламентированная деятельность	- самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на прогулке
4.	Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> - занятия на тему «Познай себя» - словесно – наглядные, сюжетно – ролевые, дидактические игры по развитию представлений и формированию навыков здорового образа жизни - моделирование ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности - экспериментирование
5.	Оздоровительное и профилактическое сопровождение	- по плану
5.1.	Профилактические мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> - комплексы профилактической гимнастики и гимнастики после сна - массаж общий оздоровительный и по видам патологий - фитоаэротерапия - комплекс адаптогенов для профилактики дезадаптационного синдрома - комплекс гомеопатической профилактики ОРВИ и гриппа - гомологический комплекс экологической защиты - комплекс витаминной профилактики - УФО - Фитотерапия - Диетотерапия - Физиотерапия по показаниям врача - Рефлекторный массаж стоп - Гидромассаж
5.2.	Общеукрепляющие мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> - подбор оптимальной одежды при различной температуре в группах, физкультурном и музыкальном залах, на улице - режим сквозного и одностороннего проветривания в течение дня - мытье рук до локтя холодной водой в течение года - полоскание зева кипяченной водой, травами, обладающими антисептическими свойствами после приема пищи - чистка зубов после приема пищи с последующим втиранием гомеопатического средства «Апиор» - контрастные водные ванны ног в летний период - свето – воздушные и солнечные ванны - экспериментирование с водой
5.3.	Коррекционные мероприятия	- диспансеризация: ежегодный проф.осмотр детей, декретированных возрастных групп специалистами (лор, хирург, окулист, ортопед, невропатолог) с последующим заключением

		педиатра - осмотр детей ежемесячно педиатром с последующей коррекцией - полное лабораторное обследование детей, поступающих в школу - ЛФК - Массаж по видам патологии - Витаминопфилактика сезонных обострений - Коррекция речевых нарушений
6.	Организация питания	- сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными гр. нормами с 12- часовым пребыванием ребенка в детском саду - индивидуальное коррекционное питание в соответствии с соматической патологией - диета, обогащенная фруктами и овощами (озд.гр.) - диета с повышенным содержанием белка (озд.гр.)

2.7.2. Инновационная деятельность

Название проектной деятельности: «Формирование нравственно-волевых и коммуникативных качеств личности ребенка-дошкольника средствами музейной педагогики».

Актуальность проектной деятельности заключается в том, что в настоящее время продолжают расти потребности родителей в получении качественной образовательной услуги для детей дошкольного возраста, позволяющей сформировать у воспитанников потребность быть успешными в дальнейшем самоопределении. Важнейшей составляющей Федеральных Государственных стандартов к дошкольному образованию является введение детей дошкольного возраста в мир культуры. Именно поэтому коллектив дошкольного образовательного учреждения поставил перед собой задачу внедрить в систему образования детей дошкольного возраста предмет «Музейная педагогика». А также, в соответствии с новыми федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, в основе которых лежит системно-деятельностный подход, а важнейшим компонентом современного образования становится субъектная позиция ребенка, что позволит сформировать у воспитанников дошкольного образовательного учреждения нравственно-волевые и коммуникативные качества личности во взаимодействии непосредственно в пространстве интерактивного мини- музея.

Современные психолого-педагогические исследования показывают, что содержание современных образовательных программ перегружено информацией, которую большинство детей дошкольного возраста не в состоянии усвоить за установленное программой время. В Приказе Минобрнауки № 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования» заложены три вида требований: к структуре образовательной программы, к условиям ее реализации и к результатам ее освоения, но на данный момент имеется **ряд противоречий**, которые становятся видны при практическом преломлении данного нормативного документа, а именно:

-пониманием педагогами роли интерактивного мини-музея в развитии познавательной активности детей и недостаточным уровнем профессионализма педагогов в организации как познавательной и проектно-исследовательской деятельности, так и нравственно-волевой и коммуникативной сферы личности ребенка-дошкольника;

-необходимостью развития у детей познавательной активности, в том числе через организацию мини-музея, и отсутствием методических разработок и системы планирования исследовательской деятельности;

-необходимостью использования современных педагогических технологий и не готовностью отдельных педагогов в повышении своей компетентности.

Цель: повышение эффективности образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении за счет интеграции содержания образовательных областей средствами музейной педагогики

Задачи:

1.Создать педагогические условия в ГБДОУ для повышения профессиональной компетентности педагогов в проектно-исследовательской деятельности по созданию и организации мини-музея.

2. Изучить современное состояние и тенденции развития музейной педагогики.

3.Формировать у детей дошкольного возраста нравственно-волевые и коммуникативные качества личности, активную жизненную позицию и целостную картину мира на основе знакомства с экспозициями музея;

4.Согласовать образовательную программу и календарные планы по работе в зоне мини-музея, синхронизировать изучение вопросов, общих для разных возрастных групп детей.

5.Исследовать психолого-физиологические особенности детей дошкольного возраста и согласовать отобранное для интеграции содержание образовательной программы с психолого-физиологическими и педагогическими возможностями дошкольников.

6.Привлекать родителей к совместным мероприятиям художественно-эстетической и проектно-исследовательской деятельности, в рамках которых они (родители) от наблюдателей педагогического процесса постепенно перейдут к позиции инициаторов и активных участников.

7.Способствовать расширению образовательного пространства ГБДОУ №11 и созданию профессионального педагогического сообщества района по теме проекта.

Методические принципы инновационной деятельности

- **Деятельность.** На занятиях ребенок находится в постоянном процессе открытия новых знаний. Действие – способ познания, переживания, сопричастности как со стороны ребенка, так и со стороны педагога.
- **Вариативность.** Ребенку предоставляется возможность для оптимального самовыражения через осуществление права выбора решения проблемной ситуации. Основное методическое правило – ребенок всегда прав, если может объяснить свою точку зрения.
- **Креативность.** Педагог поощряет и провоцирует творческую деятельность ребенка, создавая ситуации, в которых последний становится творцом и реализует свое творческое начало через коллективную и индивидуальную деятельность.
- **Непрерывность.** Получение знаний не заканчивается на занятиях, а продолжается в группе и семье. Выработка личностной позиции и целенаправленность ее действий – залог оптимизации обучения дошкольников.
- **Гуманность.** Без любви к жизни, детям невозможно формирование личности создание творческой атмосферы на занятиях, каждое из которых должно стать для ребенка единственным и неповторимым.

План проектной деятельности

№ п/п	Форма организации	Работа с участниками эксперимента								
		сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	Март	апрель	май
1.	Совещание при заведующем	Установочный пед.совет «Новые подходы к реализации здоровьесберегающих технологий» Утверждение плана выставок в мини – музеях по направлениям «Кукла в народном костюме», «Насекомые и их знакомые», «Транспорт».			Педагогический совет №2 «Инновационный продукт как результат деятельности и коллектива условий ОЭР» Отчет по инновационному продукту.					Подведение итогов работы за год
2.	Производственное совещание	Совещание с научным руководителем О.Г. Жуковой Перспективы работы на новый учебный год (подготовка инновационного продукта по направлениям «Насекомые и их знакомые», «Транспорт»,		Семинар-практикум №1 «Этапы создания инновационного продукта в условиях ОЭР» Сайт интерактивный музея».						Систематизация, классификация наработанного материала

		«кукла в народном костюме»								
3.	Работа творческих групп: -кукла в народном костюме; -транспорт на службе; -насекомые и их знакомые.	Разработка сценариев интегрированных праздников с включением задач по музейной педагогике.	Проведение интегрированных тематических праздников с учетом реализации задач по музейной педагогике. Осенняя тематика. Разработка конспектов тематических экскурсий, интерактивных игр, презентаций к конспектам	Подготовка технологических карт	Систематизация наработанного материала для дидактических игр. Разработка сценариев интегрированных тематических праздников с включением задач по музейной педагогике, посвященных Новогодней Рождественской тематике	Разработка конспектов и презентаций экскурсий по тематическим направлениям.		Подготовка технологических карт, интерактивных игр. Разработка конспектов экскурсий и презентаций к экскурсиям.		Систематизация материалов музейного фонда.
4	Контроль и анализ			Показ экскурсий: «Природе нашей все нужны, природе нашей все важны», «Как хлебушек на стол пришел»,	«Реализация приоритетного направления работы в ДОУ (музейная педагогика)		Показ экскурсий «Насекомые луга» подг.гр. №10, «Что нам стоит дом построить» ст.гр.№12, «Где-то на белом свете,		Показ экскурсий: «Путешествие к водоему», «Вдоль по Волге матушке», «..», «Путешествие	Итоговые экскурсии «Путешествие в мир насекомых» подг.гр. №10; «Путешествие по России»

				«Лучше гор могут быть только горы»			там, где всегда мороз» подг.гр.№11		вие в мир транспорта».	подг.гр. №11
5.	Диагностик а	Подготовка диагностических карт	Диагностик а начала года							Диагностик а на конец года
6.	Взаимодействие с организациями участниками и эксперимента		Консультация «Педагогика музейной деятельности»	Посещение этнографического музея		Посещение железнодорожного музея	Посещение зоологического музея		Посещение зоологического музея (насекомые); книжка неделя	
7	Работа с родителями : -открытые просмотры занятий -посещение музеев -совместная работа с детьми; -праздники, досуги, развлечения.	Анкетирование родителей Музыкально-физкультурный досуг по ПДД «Приключения на дороге»	Праздник Осени «Собираем урожай» (ст.гр.) Праздник Осени « На осенний праздник к насекомым леса» (подг, гр.№10) Праздник Осени «Веселая ярмарка вгорныхреспубликахРоссии» (подг.гр.)		Новогодние праздники «.Новоселье в Новы год»(ст.гр.) «Путешествие медвежонка Умки.» (подг. гр) «Новогодний бал в лесу.» (подг. гр)	«Рождественские посиделки», «В гости коляда пришла» (стар.дошк. возраст)	К дню защитника Отечества: «И тогда вода нам как земля»» (ст.дошк.возраст)	Праздник 8 марта «В круиз с мамами» (ст.гр.) ««Вдоль по Волге-реченька с мамами» (подг.гр.)		«Выпускной Бал» подг.гр. №10,11
8	Выставки музейного творчества			Организация выставки по мини – музею «Природе нашей все нужны, природе нашей все важны», «Как хлебушек на стол пришел», «Лучше гор могут быть			Организация выставки по мини – музею «Насекомые луга» подг. гр. №10, «Строим дом» ст.гр.№12, «Где-то на белом свете, там, где всегда		Организация выставки по мини – музею «Путешествие к водоему, «Вдоль по Волге матушке», «Путешеств	Организация итоговой выставки по направлению м мини-музея «Транспорт» , «Насекомые и их знакомые»

				только горы», «...»,			мороз».подг.гр. №11		ие в мир транспорта» , «...»	«Кукла в народном костюме».
--	--	--	--	-------------------------	--	--	------------------------	--	------------------------------------	-----------------------------------

Показатели и критерии результативности

Эффективность реализации проекта, а также фиксирование изменений по его результатам оценивается количественными и качественными критериями и показателями:

- развитие образовательной среды – согласованные и адаптированные календарные планы и образовательная программа, повышение квалификации педагогического состава, увеличение количества инновационных методических разработок, рост числа публикаций педагогов ГБДОУ;
- качество образования – рост мотивационной потребности воспитанников в поисково-исследовательской деятельности, подготовки детей к школе средствами музейной педагогики;
- социальная значимость образовательных результатов – социальная активность воспитанников, рост нравственно-волевой и коммуникативной культуры ребенка-дошкольника, степень совместного участия педагогов и воспитанников в проектах, расширение социального партнерства;
- удовлетворенность результатами педагогического эксперимента – доля воспитанников, родителей, педагогов, удовлетворенных качеством условий организации образовательного процесса в ГБДОУ, востребованность услугами детского сада родителями;
- востребованность предметно-развивающей среды – положительная динамика психолого-соматического здоровья воспитанников детского сада, рост степени доверия педагогам и сотрудничества с ними, психолого-педагогическое сопровождение каждого ребенка.

2.7.3 С целью формирования у воспитанников основ безопасности жизнедеятельности в старших группах ГБДОУ № 11 реализуется программа «Основы безопасности детей 5-7 лет».

Пояснительная записка.

Цель программы — воспитать у ребенка навыки адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержание данной программы становится все более актуальным в наше опасное время.

Данная Программа разработана на основе Программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Н. Н. Авдеевой, О. Л. Князевой и Р. Б. Стеркиной).

Безопасный и здоровый образ жизни — это не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в различных, в том числе и неожиданных ситуациях.

Главной задачей программы является развитие у детей дошкольного возраста самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Основные принципы реализации программы:

- полноты – содержание программы реализуется по всем разделам работы;

- системности - работа проводится целенаправленно весь учебный год при гибком распределении содержания программы и с учетом спонтанно возникающих ситуаций;
- сезонности – учитываются климатические и сезонные изменения для максимального приближения к естественным природным условиям;
- возрастной адресованности – содержание работы с детьми разного возраста выстраивается в соответствии с возможностями детей по усвоению материала;
- преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи – родители становятся активными участниками педагогического процесса в детском саду, должны поддерживать требования педагогов, проводить с детьми дома беседы и обсуждать конкретные темы, предложенные педагогами.

Известно, что в дошкольном возрасте ребенок впервые знакомится с огромным количеством правил, требований, предостережений и т. д., и детям самим трудно осознать всю степень их значимости, «обязательности». Определяя содержание программы, авторы выделили правила поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, поскольку от этого зависят их здоровье и безопасность.

Программа предназначена для детей 5 – 6 лет.

Программа рассчитана на 28 часов непосредственной образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), а так же:

- в игровой,
- коммуникативной,
- трудовой,
- познавательно-исследовательской,
- продуктивной,
- музыкально-художественной деятельности,
- в процессе чтения,
- в ходе режимных моментов,
- в самостоятельной деятельности,
- во взаимодействии с семьями воспитанников.

Программа реализуется с сентября по май. Любое правило, норма поведения становятся действенным регулятором поведения только в том случае, если они осознаны и приняты самим человеком. Поэтому наряду с традиционными формами обучения авторы программы уделяют особое внимание организации «собственного жизненного опыта ребенка», «созданию условий», в которых ребенок может применить эти правила и убедиться в их необходимости.

Программа предлагает учитывать своеобразие бытовых и культурных условий, особенности социальной и экономической жизни семьи. Ориентиром служит жизненный опыт детей, а также их представления и аргументы в пользу того или иного типа поведения. Опираясь на опыт детей, их знания и представления, педагог может планировать свою работу с детьми и их родителями.

Основное содержание работы по данной программе строится по следующим разделам:

1. «Ребенок и другие люди»

В данном разделе рассматриваются типичные ситуации контактов с незнакомыми людьми, которые могут быть опасны для ребенка. Например, ситуации, когда взрослый уговаривает ребенка поехать или пойти с ним куда-то, угощает сладостями или проявляет насильственные действия. Поэтому ребенка учат доступным приемам защитного поведения (громкий крик, призывы о помощи, привлечение внимания окружающих).

Опасность может подстерегать ребенка не только на улице, но и дома. Ребенок об этом должен быть предупрежден (не открывать дверь чужим, не входить в подъезд одному без родителей). Авторы предлагают проводить с детьми игровые тренинги, в которых разыгрываются разные

жизненные ситуации на основе сказочных сюжетов (например, «Волк и семеро козлят»). Естественно, при обсуждении с детьми данных тем педагогам следует проявлять тактичность и осторожность, чтобы не спровоцировать невротических реакций и не внушить детям чрезмерный страх.

2. «Ребенок и природа»

Содержание данного раздела дает детям представление о взаимосвязи всех природных явлений. Детей знакомят с проблемами загрязнения окружающей среды, объясняют, как это сказывается на растениях и животных и на здоровье человека. В связи с этим объясняется необходимость соблюдать гигиенические требования взрослых (мыть руки перед едой, мыть фрукты и овощи, пить кипяченую воду и пр.). В качестве аргументов можно показать детям воду под микроскопом, чтобы они убедились в ее несовершенном качестве. Во время экскурсий и с помощью видеоматериалов детей

знакомят с ядовитыми растениями, грибами, учат отличать их от съедобных.

3. «Ребенок дома»

В данном разделе раскрывается содержание работы педагога по ознакомлению детей с потенциальной опасностью, исходящей от некоторых предметов домашнего быта.

Выделяют три группы таких предметов.

- Предметы, связанные с огнем и электричеством. Ими могут пользоваться только взрослые (спички, газовая плита, печка, электроприборы и пр.). Здесь уместны прямые запреты и объяснения, что может случиться при их нарушении.
- Предметы, требующие специальных навыков пользования ими (нож, ножницы, вилка, иголка).
- Предметы, которые взрослые должны хранить в недоступном для ребенка месте (бытовая химия, пищевые кислоты, спиртные напитки и т. д.). Правила хранения этих веществ обсуждаются педагогом с родителями.

4. «Здоровье ребенка»

Содержание раздела «Здоровье ребенка» направлено на формирование у ребенка понимания ценности своего здоровья как одной из главных в жизни человека. Ребенок должен знать свое тело, научиться заботиться о нем и ни в коем случае не вредить своему организму. Для этого педагог рассказывает детям об организме человека, о том, как работают его основные системы. Педагог учит детей прислушиваться к сигналам своего организма и вовремя реагировать на них.

В этот же раздел входят занятия физкультурой. Задача физического воспитания — привить ребенку потребность в физических упражнениях. Этому способствует воспитание удовольствия от движения на свежем воздухе, от массажа, гимнастики и т. д. Педагог знакомит детей с правилами первой медицинской помощи при травмах, обсуждает, какую помощь каждый может оказать сам себе: если промок — переодеться; если замерз — попрыгать; если ушибся — приложить что-то холодное. В случаях серьезных травм необходимо сразу обратиться к взрослым.

5. «Эмоциональное благополучие ребенка»

Важнейшим условием безопасного образа жизни авторы считают эмоциональное благополучие ребенка. В специальном разделе анализируются источники возможных эмоциональных проблем ребенка и даны пути их преодоления. Так, негативное влияние на настроение детей оказывают детские страхи (боязнь темноты, сказочных персонажей, животных и др.). Предотвращать или снижать уровень страхов дошкольника — важнейшая задача воспитателей, родителей и детских психологов. Нередко отрицательные эмоции возникают в результате конфликтов в группе, поэтому важно учить детей адекватным способам выхода из конфликтной ситуации. Педагогу необходимо уметь предотвращать детские ссоры. Важным подспорьем в этом служат игры, в которых необходимо проявлять согласованные действия, взаимопомощь, решать проблемные ситуации, требующие взаимопонимания и умения разрешать конфликты.

6. «Ребенок на улицах города»

Работа по разделу «Ребенок на улицах города» — это прежде всего знакомство детей с правилами поведения на улицах: им объясняют

необходимость соблюдения правил уличного движения, знакомят с основными дорожными знаками, сигналами светофора, движениями регулировщика и т. д. Специальным предметом обсуждения являются правила поведения в транспорте. В играх и на занятиях эти правила закрепляются. Авторы считают, что прямые запреты со стороны взрослых должны быть сведены к минимуму. Значительно важнее найти позитивные способы воздействия на детей. К их числу относятся, например, способ показа неправильных действий, похвала за хороший поступок и, главное, положительный пример со стороны взрослых. Важнейшее условие эффективности воспитания — тесные контакты и сотрудничество педагога с родителями. В ГБДОУ создан специальный проект по реализации и обеспечению безопасности ребенка на улицах города.

Актуальность проекта.

С каждым годом интенсивность движения транспорта увеличивается, все больше и больше появляется автомобилей на улицах нашего города. Вопросы безопасности на дорогах становятся более актуальными и жизненно важными. Ежегодная статистика констатирует: при дорожно-транспортных происшествиях все чаще страдают дети, отсюда возникает острая необходимость обучения детей правилам поведения на дорогах и вблизи проезжей части.

В своем проекте мы ставим во главу угла вопрос о профилактике дорожно-транспортного травматизма. Проблема состоит в том, что ребенок не может визуально представить всю опасность ситуации, которая может возникнуть на дороге и поэтому основная цель проекта - практическая реализация поставленных задач по профилактике дорожно-транспортного травматизма через создание развивающей среды, приближенной к естественной.

Наш детский сад расположен внутри дворовой территории, однако вопросы безопасности за территорией детского сада остаются актуальными, так как за ограждением учреждения по всему периметру двора расположены дороги и автомобильные стоянки. Отсутствие благоустроенных игровых площадок, велосипедных дорожек, низкая культура населения приводит к травматическим ситуациям. Поэтому перед педагогами нашего дошкольного учреждения, родителями воспитанников стоит задача - научить детей дорожной грамоте - правилам безопасного поведения на улице и вблизи проезжей части дороги. Педагогические работники, родители могут и должны помочь ребенку стать дисциплинированным пешеходом.

Технический прогресс требует иного подхода к организации всего воспитательно - образовательного процесса и, в частности, к оснащению предметно-развивающего пространства по разделу «Безопасность на дорогах».

Деятельность нашего дошкольного учреждения по формированию навыков безопасного поведения на дорогах является комплексной и нацелена на использование инновационных техник и технологий:

- Использование в педагогической практике современных образовательных технологий, особенно метода проектов
- организации обучения с использованием мультимедийной техники

- организации обучающих площадок при помощи усовершенствованной автомобильной игровой техники - электро-мобилей, электро - мотоциклов, велосипедов, самокатов.
- Повышение компетентности родителей посредством партнерских взаимоотношений - взрослые должны знать правила дорожного движения (далее - ПДД) для пешеходов и воспитывать детей как дисциплинированных пешеходов.

В Область социально – коммуникативное развитие включено направление «Безопасность», одной из задач которого является «передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортных средств», которое осуществляется в интеграции с другими образовательными областями.

Цель проекта: совершенствовать качество воспитательно-образовательной работы по разделу «Безопасность детей на улицах города» через модернизацию развивающей среды дошкольного учреждения для практического обучения навыкам безопасного поведения.

Задачи:

1. Оснастить развивающую среду ДОО современными техническими средствами обучения;
2. Способствовать формированию потребности в совершенствовании знаний компьютерной и мультимедийной техники у педагогов и воспитателей ДОО;
3. Формировать и развивать умения и навыки безопасного поведения у дошкольников в дорожно-транспортной среде, приближенной к естественной;
4. Активизировать работу с родителями путем активного вовлечения в воспитательно - образовательный процесс по образовательной области «Безопасность»;

Ресурсное обеспечение проекта:

Нормативно-правовое

- Приказ Минобразования РФ №354 от 09.07.96 г. «О повышении безопасности дорожного движения детей и учащихся России»
- Приказ Минобразования РФ от 07.08.2000г. №2414 и Письмо Минобразования РФ от 12.07. 2000г. №22-06.788 «О принятии дополнительных мер по предотвращению несчастных случаев с обучающимися и работниками образовательных учреждений»
- Приказ Минобразования РФ от 15.01.2002 г. №76 «О создании безопасных условий жизнедеятельности обучающихся в образовательных учреждениях»
- Закон РФ «О безопасности дорожного движения», ст. 29
- Федеральная целевая программа «Повышение безопасности дорожного движения в 2006-2012 гг.»

- автодром: дорожно-транспортная площадка, выносные макеты дорожных знаков, модели мотоциклов на аккумуляторах, форма дорожного полицейского, макеты дорожно-транспортных средств
- уголки безопасности в групповых помещениях

Материально-техническое

- экспонаты в мини-музее «Автомобили на службе» (от ретро автомобиля до автомобиля современности)
- автодром: дорожно-транспортная площадка, выносные макеты дорожных знаков, модели мотоциклов на аккумуляторах, форма дорожного полицейского, макеты дорожно-транспортных средств
- уголки безопасности в групповых помещениях

Методическое

- теоретическая и методическая литература по теме проекта;
- картотека подвижных игр по ПДД;
- картотека дидактических игр по ПДД "Дорожная игротека";
- подборка художественной литературы по ознакомлению детей с ПДД;
- конспекты занятий, бесед, досугов и развлечений;
- цикл наблюдений по ПДД, экскурсий, целевых прогулок по улице, к остановке, к перекрестку;
- медиа-средства: фильмы, компьютерные игры «Обучение правилам дорожного движения», «Веселый светофор», «Гонки», мультимедийный видеопроектор, подбор аудио и видео материалов по ПДД, мультимедийные презентации

Участники проекта:

- заведующий ГБДОУ
- зам. зав. по УВР
- воспитатели
- специалисты: инструктор по физической культуре
- инспектор ГИБДД
- дети средней, старшей, подготовительной групп
- родители воспитанников

- **Вид проекта:** практико-ориентированный, долгосрочный
- **Срок реализации:** 1 год
- **Итоговое мероприятие по окончанию проекта:**
- Презентация проектов, разработанных воспитателями по теме «Безопасность ребенка на дорогах города»

Анализ предметно-развивающей среды ГБДОУ

Проанализировав предметно-развивающую среду в ГБДОУ по разделу «Безопасность на дорогах», мы отметили достаточное количество игр и пособий в учреждении. В группах используются пособия для организации игровой деятельности: иллюстративный материал, дидактические игры и пособия. Созданы условия для сюжетно-ролевых игр. Во всех группах созданы картотеки стихов, загадок, дидактических упражнений, физкультурных минуток согласно возрастным требованиям. Оформлена наглядная информация для родителей. Много материала представлено в виде папок-передвижек.

В учреждении проводится мониторинг по образовательной области «Безопасность». Результаты представлены в таблице.

Группы	Высокий	Средний	Низкий
Средние	2%	64%	34%
Старшие	38%	46%	7%
Подготовительные	34%	61%	5%

Мониторинг проводился в формах устной беседы, беседы по картинкам, дидактических игр, наблюдения за деятельностью. (См. приложение №1)

Дети среднего возраста имеют общие представления о соблюдении правил дорожного движения (знают сигналы светофора, имеют представления о пешеходном переходе). Ориентируются в правилах поведения в общественном транспорте и вблизи проезжей части, имеют представления о машинах специального назначения.

Старшие дошкольники имеют более широкие знания о правилах дорожного движения (знают назначение светофора, различают некоторые дорожные знаки), объясняют правила поведения в общественном транспорте и вблизи проезжей части. Различают машины специального назначения.

Анализ грамотности воспитателей по проблеме «Безопасность» проводился в виде беседы, ходе оперативного контроля и анкетирования (См. приложение №2). Результаты анализа показали, что все воспитатели знают программные цели и задачи по образовательной области «Безопасность». Педагоги знают методы и приемы работы по теме и активно применяют их на практике, владеют способами педагогического мониторинга по проблеме «Безопасность», знают и выполняют инструкции по охране жизни и здоровья детей.

Однако мы пришли к выводу, что знания педагогов недостаточно используются на практике. Желательно вводить в образовательный процесс сюжетно-ролевые игры, в которых дети будут активными участниками смоделированной игровой ситуации, происходящей на дорогах. Также для упорядочения представлений детей нужно более активно применять медиа-средства. Интерактивные элементы обучающих программ позволят перейти от пассивного усвоения материала к активному, так как дети получают возможность моделировать процессы, воспринимать информацию не линейно, а виртуально. Разнообразный иллюстративный материал, мультимедийные и интерактивные модели поднимут процесс обучения на качественно новый уровень. Нельзя сбрасывать со счетов и психологический фактор: современному ребенку намного интереснее воспринимать информацию именно в такой форме, нежели при помощи устаревших схем и картинок. При использовании компьютера информация представляется не статичной не озвученной картинкой, а динамичным видео и звукорядом, что значительно повышает эффективность усвоения материала.

Анализ комплексно-тематического планирования в группах показал, что во всех группах планируется работа по реализации образовательной области «Безопасность». Педагоги активно планируют как дидактические, так и сюжетно-ролевые игры по заданной тематике. Кроме того, используется такая форма работы как целевая прогулка, беседа, создание ситуаций общения по проблеме безопасности: чтение художественной литературы по теме, рассматривание иллюстраций, картин, просмотр мультфильмов.

Отсюда вывод: работа по обучению правилам безопасного поведения на дорогах проводится систематически во всех возрастных группах детского сада. Знания детей о правилах дорожного движения находят отражение в их рисунках, поделках, играх. В играх закрепляются знания правила дорожного движения, культура поведения на дороге и в общественных местах. Используются игровые приёмы, разнообразный наглядный и дидактический материал. Инновационные техники и технологии используются недостаточно ввиду низкой компьютерной грамотности, не лабильности и стойкого консерватизма педагогов. Поэтому мы ощутили необходимость в создании проекта, целью которого является практическое обучение способам безопасного поведения на дороге и вблизи проезжей части в игровой среде детского учреждения. Для повышения эффективности работы с детьми, проявления интереса у воспитателей к обучению детей дорожной грамоте необходимо создать определенные условия, выражающиеся в более современном техническом оснащении. Поэтому мы выступили инициаторами проекта «Ребёнок на улицах города», при котором у педагогов будет возможность профессионально и эффективно, а главное, практически применять новации в совместной деятельности с детьми, осуществлять работу по воспитанию навыка безопасного поведения на дороге у детей дошкольного возраста.

1. Анализ образовательной ситуации учреждения по реализации образовательной области «Безопасность» раздел «Безопасность на дорогах»:

- анализ предметно-развивающей среды на группах по теме «Безопасность на дорогах»
 - мониторинг уровня овладения знаниями и умениями по разделу «Безопасность на дорогах» детей среднего и старшего дошкольного возраста
 - уточнение знаний, умений и навыков воспитателей групп по теме «Безопасность на дорогах»
2. Подбор и изучение методической литературы по теме проекта, подбор художественной литературы;
 3. Составление плана методической работы с педагогами;
 4. Составление плана совместных мероприятий педагогов с детьми;
 5. Составление плана работы с родителями по взаимодействию в рамках проекта;
 6. Обсуждение плана совместной работы ГБДОУ и ГИБДД Колпинского района, заключение договора;

Технология внедрения настоящего проекта представлена в следующих составляющих:

«Положение об Автогородке» на территории ГБДОУ:

1. Общие положения:

1.1. Настоящее положение разработано в целях организации деятельности Автогородка на территории ДОУ (далее - Автогородок).

1.2. Данное положение регламентирует деятельность и порядок использования Автогородка

1.3. Автогородок является организационно-массовым, учебно-методическим центром ДОУ по обеспечению обучения безопасности дорожного движения.

1.4. Автогородок может использоваться для организации дополнительных платных услуг в ГБДОУ, культурно - досуговой и развлекательной деятельности детей.

2. Цели и задачи Автогородка

2.1. Совершенствовать инновационные процессы по модернизации развивающего пространства ГБДОУ.

2.2. Внедрять более совершенные технологии по оснащению автогородка инновационными техническими средствами и средствами ИКТ.

2.3. Создать систему массовых мероприятий в ДОУ по профилактике дорожно-транспортного травматизма

2.4. Развивать различные формы сотрудничества и взаимодействия педагогического коллектива с социумом: родителями, подразделениями ГИБДД, общественными организациями по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

2.5. Обобщать современные педагогические технологии, опыт наиболее эффективной работы по организации образовательного процесса в области безопасности дорожного движения.

3. Территория автогородка

3.1. Площадка автогородка размещается на асфальтированной территории доу.

и состоит из:

3.2. Полоса двухстороннего движения- 2 дорожки вокруг здания детского сада

3.3 -4-сторонний асфальтируемый перекресток- 1

3.4.-3-сторонний асфальтируемый перекресток -2

3.5.-автостоянка для автотранспорта, велосипедов, самокатов.

4. Условия организации детской деятельности в автогородке.

4.1. Проведение инструктажа безопасного поведения воспитанников на площадке перед началом детской деятельности.

4.2. Проведение сюжетно-ролевых и тренинговых игр на территории автогородка, приближенных к естественным, только под руководством воспитателя по утвержденному плану.

4.3. Подгруппа детей для занятий не должна превышать 10 человек.

4.4. Движения на электромобилях проводятся по заранее запланированному маршруту.

Оснащение учреждения инновационным материально-техническим оснащением

- Создание автодрома: приобретение мотоциклов на аккумуляторах

оформление обучающей площадки (макеты дорожных знаков, светофора, разметка дороги)

- Обновление компьютерной и оргтехники

- Приобретение интерактивной доски

- Дополнение фонда обучающих компьютерных игр

1. Работа с педагогами

Тема	Форма	Сроки	Ответственные
1. Инструктаж по теме: «Правила дорожного движения»	Рабочее совещание	Август	Зав. ДОУ Зам. зав по УВР

2.Инструктаж по теме: «Оказание первой медицинской помощи и действия воспитателя при травме ребенка» в присутствии мед. сестры			Ст. медсестра
Консультация для воспитателей «Что должен знать воспитатель о правилах дорожного движения»	Консультация	Сентябрь	Инспектор ГИБДД
Проверка знаний по владению компьютерной и оргтехником в качестве пользователя.	Индивидуальное собеседование с элементами практикума	Сентябрь	Зам. зав. УВР
«Знакомство с проектом «Ребенок на улицах города»»	Консультация	Сентябрь	Зам. зав. УВР
«Перспективное планирование по ПДД»	Консультация-практикум	Октябрь	Зам. зав. УВР
«Интеграция областей в работе по ПДД»	Консультация	Ноябрь	Зам. зав. УВР
«Использование ИКТ в работе с детьми по обучению правилам дорожного движения»	Консультация-практикум	Ноябрь	Зам. зав. УВР

Смотр-выставка наглядной информации для родителей «Правила дорожного движения для всех»	Консультация на стенд	Декабрь	Воспитатели всех возрастных групп. Инспектор ГИБДД
Создание ознакомительных страниц на сайте учреждения по образовательной области «Безопасность» в свете последних федеральных требований	Страница на сайте	ежеквартально	Воспитатели всех возрастных групп Зам. по УВР
«Изучение передового педагогического опыта по формированию навыка безопасного поведения детей дошкольного возраста»	Самообразование	По самообразования Воспитателей	Воспитатели Зам. зав. УВР
<u>«Организация уголков по правилам дорожного движения в группах»</u> -изготовление макетов по ПДД из современных материалов; -совместная работа воспитателей и детей в изготовлении атрибутов для воспитания интереса к изучению ПДД; -изготовление дидактических игр по обучению ПДД	Семинар-практикум	Январь	Зам. зав. УВР

<p>«Формы и методы работы на дорожно-транспортной площадке»</p> <p>-развивающие возможности дорожно-транспортной площадки</p> <p>-учет возрастных особенностей детей при работе на площадке</p> <p>-методика проведения совместной деятельности</p>	Семинар-практикум	Февраль	Зам. зав. УВР
<p>«Защита воспитателями проекта по теме «Безопасность на дороге»</p>	Педагогический ринг	Май	Зав. ДОУ Зам. зав. УВР
<p>Представление обобщенного опыта работы воспитателей по теме «Обучение и воспитание грамотного пешехода».</p>	Выставка	Август	Зам. зав. УВР Воспитатели Рук. по ФИЗО
<p>Организация и проведение различных форм совместной деятельности воспитателя с детьми по ПДД на прогулке.</p>	Взаимопосещения	Июнь-август	Зам. зав. УВР воспитатели
<p>Тематическая неделя «Азбука безопасности»</p>	Коллективные просмотры НОД по реализации задач проекта	Март-апрель	Зам. зав. УВР воспитатели

Пополнение банка методического кабинета авторскими проектами.		Август	Зам. зав. УВР воспитатели
Подведение итогов работы педагогического коллектива по реализации задач проекта	Круглый стол	Август- сентябрь	Зав.ДОУ Зам. зав. УВР Инспектор ГИБДД

Работа с родителями

Тема	Форма	Сроки	Ответственные
Родительское собрание с участием инспектора ГИБДД «ДДТТ – причины и последствия»	Консультация	Октябрь	Зам.зав.по УВР Инспектор ГИБДД
«Безопасный путь от дома до детского сада»	Оформление альбома	Ноябрь	Воспитатели
«Машины на улицах города»	Конкурс поделок из бросового материала	Февраль	Воспитатели
Работа детского сада по ПДДТТ (открытый просмотр совместной деятельности на дорожно-транспортной площадке)	День открытых дверей	Март-апрель	Зам. зав. УВР воспитатели

«Советы Светофорика»	Наглядная информация	Июнь	Воспитатели
Оперативная сводка о состоянии ПДДТТ в Колпинском районе	Наглядная информация	Ежеквартально	Инспектор ГИБДД

Работа с детьми

Сроки	Мероприятия
Сентябрь	Педагогический мониторинг по выявлению уровня знаний по ПДД. Целевые прогулки к перекрёстку: «Устройство улицы». Сигналы светофора. Игры с макетом улицы. Сюжетно-ролевые, настольно-печатные, режиссерские игры. Чтение литературы по ПДД
Октябрь	Беседы, игровые и проблемные ситуации о правилах поведения на улице. Оформление альбома «Безопасный путь от дома до детского сада» Сюжетно-ролевые, настольно-печатные, режиссерские игры. Чтение литературы по ПДД
Ноябрь	Сюжетно-ролевые, настольно-печатные, режиссерские игры Целевые прогулки, наблюдения за дорогой, дорожными знаками, участниками дорожного движения Чтение литературы по ПДД
Декабрь	Сюжетно-ролевые, настольно-печатные, режиссерские игры Целевые прогулки, наблюдения за дорогой, дорожными знаками, участниками дорожного движения Чтение литературы по ПДД
Январь	Игры с макетом улицы. Чтение литературы по ПДД. Проблемные ситуации «Что было бы, если на светофоре всегда горел красный свет» и т. д.

Февраль	<p>Конкурс подделок из бросового материала «Машины на улицах города»</p> <p>Сюжетно-ролевые, настольно-печатные, режиссерские игры</p> <p>Целевые прогулки, наблюдения за дорогой, дорожными знаками, участниками дорожного движения</p> <p>Чтение литературы по ПДД</p>
Март	<p>Викторина по ПДД «Что? Где? Когда?»</p> <p>Отгадывание кроссвордов. Дидактические игры на знание правил поведения на улице и в общественном транспорте с использованием ИКТ</p>
Апрель	<p>Сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные, режиссерские игры</p> <p>Целевые прогулки, наблюдения за дорогой, дорожными знаками, участниками дорожного движения</p> <p>Чтение литературы по ПДД</p>
Май	<p>Сюжетно-ролевые игры на дорожно-транспортной площадке.</p> <p>Тематический досуг «Азбука безопасности»</p>
Июнь	<p>Тематическая неделя «Зеленый огонек».</p> <p>Экскурсия к перекрестку.</p> <p>Изучение макетов проезжей части.</p>
Июль	<p>Досуг «Красный, жёлтый, зелёный».</p> <p>Беседа «Мы идём в детский сад» (безопасный путь).</p>
Август	<p>Сюжетно-ролевые, настольно-печатные, режиссерские игры</p> <p>Целевые прогулки, наблюдения за дорогой, дорожными знаками, участниками дорожного движения</p> <p>Чтение литературы по ПДД</p> <p>Мониторинг по выявлению уровня знаний по безопасному поведению на улицах города и вблизи проезжей части.</p>

3. Заключительный

- Отчеты о результатах работы над проектом
- Подготовка и выпуск методических рекомендаций для работников ДООУ по формированию навыков безопасного поведения у дошкольников с использованием ИКТ и дорожно-транспортной площадки

Ожидаемые результаты:

- Систематизировать и пополнить знания воспитанников умениями и навыками безопасного поведения на улицах города.
- Совершенствовать профессиональное мастерство педагогов на основе проектирования образовательной деятельности по теме «Безопасность на дорогах»
- Обновить фонд методического кабинета разработками педагогических проектов по темам «Безопасность ребёнка на улицах города»
- Укрепить и модернизировать материальную базу дошкольного учреждения. Усовершенствовать дорожно-транспортную площадку, пополнить парк электромобилей. Приобрести современные дорожные знаки светодиодные и светоотражающие. Усовершенствовать макеты светофоров светодиодных и светоотражающих
- Развивать дополнительные образовательные услуги.
- Развивать сеть платных дополнительных услуг.
- Приобрести новые обучающие компьютерные программы по правилам дорожного движения с использованием ИКТ
- Активно вовлекать родителей в образовательную жизнь ДООУ, участвовать в организации работы по проекту.
- Совершенствовать материальную базу по разделу «Безопасность на дорогах»
- Интегрировать деятельность воспитателей образовательной области «Безопасность» во все образовательные разделы программы по дошкольному образованию
- расширение и пополнение экспонатами мини-музея «Автомобили на службе»: от ретро автомобиля до автомобиля современности
- укрепление сотрудничества с курирующими организациями по области безопасности. в частности, с ГИБДД Колпинского района

Итоговое мероприятие по окончанию проекта:

Презентация проектов, разработанных воспитателями по теме «Безопасность ребенка на дорогах города»

Риски проекта:

1. Недостаток финансирования проекта

2. Трудности преодоления стереотипов в профессиональной деятельности педагогов ДОУ.

Заключение

Дети – наше будущее общество, от его здоровья и грамотности зависит все существование человечества. Чтобы это общество было здоровым и грамотным нужна планомерная организованная деятельность взрослого окружения по обучению детей различным видам безопасности.

Обучение безопасному поведению на улицах и дорогах города остается приоритетной проблемой обучения, требующей решения, при всеобщем участии и самыми эффективными методами.

Первым учителем, который может помочь обществу решить эту проблему должны стать родители, направить работу и обеспечить знаниями могут воспитатели детского сада – первые учителя и наставники ребенка. В связи с этим большое значение приобретает обучение самих воспитателей правилам дорожного движения и методике проведения образовательной деятельности по привитию ребенку приемов его безопасного поведения на дороге.

Правила дорожного движения едины для детей и взрослых. И написаны они «взрослым» языком без всякого расчета на детей. Поэтому главная задача воспитателей и родителей – доступно разъяснить правила ребенку, а при выборе формы обучения донести до детей смысл, опасность несоблюдения правил, при этом, не исказив их содержания. Только совместными усилиями воспитателей и родителей, используя их знания, терпение и такт, возможно, научить наших детей навыкам безопасного общения со сложным миром перехода улиц и дорог.

Предложенный проект «Ребенок на улицах города» – попытка показать на практике систему деятельности дошкольного учреждения по обучению детей дошкольного возраста безопасному поведению на дорогах. Мы считаем, что именно создание определенных условий в ДОУ, использование инновационных техник и технологий, повышения компетентности педагогов и родителей, систематичная и последовательная работа по предупреждению детского травматизма на дорогах, будет способствовать обеспечению безопасной жизнедеятельности детей

2.7.4 Эколого –валеологическое направление работы ДОУ

Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами поведения ребенка, которые могут служить критерием оценки уровня его эколого-валеологической воспитанности. Это самостоятельные наблюдения, проведение опытов, вопросы, стремлением рассказывать о переживаниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности (игре, продуктах детской деятельности, ухаживать за растениями и животными).

В ГБДОУ разработана программа «эколого-валеологическое воспитание» на основе обязательного минимума по познавательному развитию с учетом эколого-валеологического направления работы ДОУ. Программа предназначена для работы с детьми 4-5 лет (средняя группа), 5-6 лет

(старшая группа), 6-7 лет (подготовительная группа). Разработана система работы по эколого-валеологическому воспитанию дошкольников.

**Система работы
по эколого-валеологическому воспитанию дошкольников**

№ п/п	Мероприятия	Младшие группы	Средние группы	Ответственные	Срок	Старшая группа	Старшая группа	Подготовительная группа	Подготовительная группа	Ответственные	Срок	Кабинет экологии	Срок
1.	Диагностика	Изучение уровня освоения программного материала.		Воспитатели	IX	Изучение уровня освоения программного материала				Воспитатели	IX	Оформление протоколов изучения уровня освоения программного материала по разделу "Эколого - валеологическое развитие". Составление диаграмм по результатам.	IX, X
		Анализ результатов				Зам.зав. по УВР, педагог-эколог	Анализ результатов					Зам.зав. по УВР, педагог-эколог	
2.	Экологизация развивающей среды	Подбор растений, оформление уголков дежурств, пополнение картотек, дидактических материалов в соответствии с возрастом. Создание коллажей экологической направленности.		Воспитатели, педагог-эколог, зам.зав. по УВР	IX, X	Подбор растений, оформление уголков дежурств, пополнение картотек, дидактических игр и материалов в соответствии с возрастом, изготовление (приобретение) календарей природы и погоды. Создание коллажей, мнемотаблиц эколого-валеологической направленности. Подбор книг природоведческого характера.				Воспитатели, педагог-эколог, зам.зав. по УВР	IX	Накопление библиотеки художественной литературы о природе. Изготовление гербария. Изготовление предметной модели Солнечной системы, карты звездного неба северного полушария. Изготовление информационного стенда "Обитатели живого уголка". Обновление и приобретение инвентаря по уходу за животными и растениями.	В течение года IX X IX

		Пополнение уголков экспериментирования бросовыми материалами и оборудованием в соответствии с возрастом. Накопление картотеки игр-экспериментов.	Воспитатели, педагог-эколог, зам.зав. по УВР	XI	Пополнение уголков экспериментирования материалами и оборудованием в соответствии с возрастом, изготовление алгоритмов проведения опытов, правил безопасного поведения при проведении экспериментов. Подбор книг энциклопедий типа "Домашняя лаборатория", "Опыты на кухне", "Мастерилка" и т.д.	Воспитатели, педагог-эколог, зам. зав. по УВР	XI, XII	Дополнение экологического паспорта растений и животных ДОУ. Пополнение новыми видами флоры и фауны. Изготовление обозначений сторон света для ориентирования в пространстве.	XI XII
					Изготовление картографов, оформление альбомов с детскими зарисовками опытов и экспериментов. Картотеки опытов и экспериментов.			Изготовление моделей космических аппаратов.	IV
		Природный материал для исследований: ракушки, желуди. Бумага, железные, деревянные предметы, ткань. Формочки, мерные ложки, стаканчики. Клеенка по количеству детей. Прозрачные бутылки, наполненные водой с разными предметами-нарезанной фольгой разного цвета бусинками	Прозрачные стаканчики. Песок, глина, крупы, соль, сахар - для выяснения их свойств. Палочки для размещения. Гуашь. Мыльные пузыри		Накопление и подбор дидактического материала по знакомству с различными экологическими системами. Создание моделей экосистем (лес, луг, водоем, пустыня). Приобретение иллюстративного материала по знакомству детей с космосом.	Приобретение иллюстративного материала, энциклопедической литературы по знакомству детей с солнечной системой и космическими явлениями. Изготовление моделей планет, спутников, комет.	Воспитатели, педагог-эколог, зам. зав. по УВР	I, II, III, IV	Пополнение "Опытной экспериментальной станции" в экологической гостиной. Приобретение коллекции минералов «Сокровища земли». Пополнение коллекции «Удивительные насекомые» Внедрение инновационных технологий - использование компьютерных программ в организованной, совместной и индивидуальной деятельности: "Тело человека. Как оно устроено",

		и т.п. Картотека игр-экспериментов.	для исследования свойств воздуха. Трубочки для коктейля. "Коробка ощущений". Коробочки с разным наполнителем для игр типа "Что шуршит". Картотека игр-экспериментов.			Подбор материалов по знакомству детей с полезными ископаемыми. Подбор материалов по знакомству детей с происхождением жизни на Земле		"Естествознание", "География", "Путешествие", «Звездное небо».	
3.	Экологизация видов деятельности	Уход за растениями уголка природы, полив, установление дежурства, подготовка к тематической выставке детских рисунков "Осенняя пора, очей очарованье".	Воспитатели, педагог-эколог, рук. ИЗО, муз. руководитель	І кв (ІХ, Х, ХІ)	Уход за растениями уголка природы, полив, установление дежурства в комнате экологии, подготовка к выставке детских поделок из природного материала "Осенние фантазии". Проведение экологической викторины, посвященной Международному Дню защиты животных.	Воспитатели, педагог-эколог, рук. ИЗО	І кв (ІХ, Х, ХІ)	Подбор дидактических материалов, литературы осенней тематики. Организация тематической выставки детских рисунков "Осенняя пора, очей очарованье"	І кв (ІХ, Х, ХІ)

	.Выставка поделок из природного материалов "Осенние фантазии"			Эколого-оздоровительный поход . Экскурсия в Екатерининский парк г. Пушкина Тематическая выставка детских рисунков "Осенняя пора, очей очарованье".	педагог-эколог, рук. ФИЗО		Организация выставки поделок из природного материала "Осенние фантазии". Оформление уголка дежурств по группам.	
	Организация экскурсий, целевых прогулок посвященных зимнему празднику. Конкурс построек из снега. Тематическая выставка детских рисунков "Зима-волшебница". Конкурс новогодней игрушки "Мастерская Деда Мороза".	Воспитатели, педагог-эколог, муз. рук, рук. ИЗО	2 кв (XII, I, II)	Организация экскурсий, целевых прогулок посвященных зимнему празднику. Тематическая выставка детских рисунков "Зима-волшебница". Конкурс новогодней игрушки "Мастерская Деда Мороза". Зимний эколого-оздоровительный поход "Зимние забавы". Конкурс построек из снега.	Воспитатели, педагог-эколог, муз. рук, рук. ИЗО, рук. ФИЗО	2 кв (XII, I, II)	Пополнение материалов для детского экспериментирования. Пополнение картотеки опытов и экспериментов. Подбор дидактических материалов, художественной и природоведческой литературы зимней тематики.	2 кв (XII, I, II)
	Весенний праздник "Здравствуй, Весна". Организация экскурсий, целевых прогулок "Встреча весны".	Воспитатели, педагог-эколог, муз. рук	3 кв (III, IV, V)	Экскурсия в музей Воды. Развлечение "Прилет птиц". Эколого-валеологический поход "Весна - красна". 22 апреля – конкурс построек из песка (посвященный Международному Дню Земли). День здоровья.	Воспитатели, педагог-эколог, муз. рук., рук. ФИЗО	3 кв (III, IV, V)	Дополнение словарей по теме "Человек и природа", "Жалобная книга природы". Дополнение "Красной книги родного края"	3 кв (III, IV, V)
4.	Проведение занятий, опытов и экспериментов	Воспитатели, педагог-эколог	1 кв (IX, X, XI)	Цикл занятий и экспериментирования по теме "Что у нас под ногами"	Воспитатели, педагог-эколог	1 кв (IX, X, XI)	Подбор иллюстративного материала и материалов для экспериментирования по теме "Что у нас под ногами". Использование компьютерной программы "География". Пополнить оборудование	1 кв (IX, X, XI)

						микроскоп, увеличительные стекла, чашечные весы, безмен, компасы, бинокль.	
	Цикл занятий и экспериментирования по теме "Свойства материалов" (бумага, древесина, ткань, стекло, металл, резина, пластмасса)			Цикл занятий и экспериментирования по теме "Свойства материалов" (бумага, древесина, ткань, стекло, металл, резина, пластмасса)		Оснащение детской лаборатории природным материалами: камешки разной формы и цвета, минералы, глина, уголь, крупный и мелкий песок, различные виды металлов.	
	Цикл занятий и экспериментирования по теме: "Магниты, магнетизм"			Цикл занятий и экспериментирования по теме: "Магниты, магнетизм"		Пополнить оборудование приборами - помощниками: разнообразными магнитами, изделиями из металла разного вида	
Цикл занятий и экспериментирования по теме: "Волшебница - вода" соответственно возрасту	Воспитатели, педагог-эколог	2 кв (XII, I, II)	Цикл занятий и экспериментирования по теме: "Волшебница- вода" соответственно возрасту	Воспитатели, педагог-эколог	2 кв (XII, I, II)	Подбор иллюстративного материала, дидактических материалов по теме: "Волшебница - вода". Использование компьютерной программы "Естествознание". Пополнить оборудование: пипетки, колбы, воронки, мензурки, шприцы (без игл), прозрачные и не прозрачные сосуды разной конфигурации.	2 кв (XII, I, II)

	Цикл занятий и экспериментирования по теме: "Вес, притяжение " соответственно возрасту			Цикл занятий и экспериментирования по теме: "Вес, притяжение " соответственно возрасту			Подбор предметов разного веса, величины, предметов из разных материалов, одинаковых по размеру и форме, но разных по весу.	
	Цикл занятий и экспериментирования по теме: "Человек " соответственно возрасту			Цикл занятий и экспериментирования по теме: "Человек " соответственно возрасту			Подбор предметов и различных материалов для проведения опытов на осязание, обоняние, слух, зрение.	
	Цикл занятий и экспериментирования по теме: "Воздух-невидимка" соответственно возрасту	Воспитатели, педагог-эколог	3 кв (III, IV, V)	Цикл занятий и экспериментирования по теме: "Воздух-невидимка " соответственно возрасту	Воспитатели, педагог-эколог	3 кв (III, IV, V)	Подбор иллюстративного материала и материалов по экспериментированию по теме: "Воздух-невидимка".	3 кв (III, IV, V)
	Цикл занятий и экспериментирования по теме: "Свет, цвет" соответственно возрасту			Цикл занятий и экспериментирования по теме: "Свет, цвет" соответственно возрасту			Пополнение оборудования лаборатории: зеркала, воздушные шары, старые пластинки для проигрывателя, соломинки для коктейля, пуговицы разного размера.	
				Цикл занятий и экспериментирования по теме: "Земля. Космос" соответственно возрасту			Термометры, настольная лампа, линейка, стеклянный шар, фонарик	
	Цикл занятий и экспериментирования по теме: "Теплота" соответственно возрасту			Цикл занятий и экспериментирования по теме: "Теплота" соответственно возрасту			Различные емкости (керамическая, деревянная, металлическая, пластмассовая, алюминиевая), алюминиевые ложки, свечи, кусочки парафина	

Организация здорового образа жизни ребенка

5.	Создание условий для формирования представлений детей о здоровом образе жизни.	Пополнение развивающей среды иллюстративным и игровым материалом по гигиенической культуре, приобщение к двигательной культуре.	Воспитатели, педагог-эколог, зам. зав по УВР	В течение года	Пополнение предметно - развивающей среды материалами валеологического характера (дидактические игры и упражнения, иллюстративный материал, художественная литература, коллажи, мнемотаблицы)	Воспитатели, педагог-эколог, зам. зав по УВР	I, II, III	Подбор наглядно-демонстрационного материала, плакаты, познавательная литература по знакомству со строением тела человека, по формированию основ здорового образа жизни.	III, IV
		Обогащение игрового опыта детей через приобщение в ходе с\р игры к миру социальных отношений, самопознание, приобщение к предметному и природному миру. Проведение игр-занятий, тренингов, которые помогают приучить детей заботиться о своем теле (следить за чистотой и длиной ногтей, за чистотой кожи тела, лица, рук, ухаживать за волосами и т.д.). Организация выставок гигиенических принадлежностей.			Пополнение развивающей среды материалами о росте и развитии человека. Пополнение библиотечного фонда групп литературой, иллюстративным и раздаточным материалом по приобщению детей к здоровому образу жизни. Подбор оборудования и материалов для организации и проведения с\р игр на медицинскую тематику; игр Парикмахерская,	Подбор оборудования и материалов для организации и проведения с\р игр на медицинскую тематику; игр «Парикмахерская», «Салон красоты», «Прачечная», «Пошив одежды», которые помогают приучить детей заботиться о		Изготовление дидактических игр и пособий. Изготовление дидактического пособия «Витамины», «Злаковые культуры». Использование информационно-коммуникативных технологий: компьютерной программы "Тело человека. Как оно устроено". Приобретение учебной и методической литературы валеологического содержания. Приобретение наглядно-демонстрационного материала, развивающих игр.	

				<p>«Салон красоты», «Прачечная».</p> <p>Составление рассказов и сказок на тему «Гигиена»</p>	<p>своем теле (следить за чистотой и длиной ногтей, за чистотой кожи тела, лица, рук, ухаживать за волосами.</p> <p>Подбор литературы и материалов по расширению и углублению представлений детей о внешнем и внутреннем строении человека (коже, желудке, легкий, крови), их функциях и значении.</p> <p>Составление рассказов и сказок на тему «Гигиена»</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	Проведение занятий по валеологии				Организованная и совместная деятельность	Педагог-эколог	1 занятие в месяц	Использование на занятиях мультимедийных средств: компьютерной программы "Тело человека. Как оно устроено" (анимационное воспроизведение процессов жизнедеятельности человека).	1 занятие в месяц
6.	Эколого-валеологическое просвещение родителей	Выставка поделок из природного материала "Осенние фантазии". Выпуск журнала "Капелька"	Воспитатели, педагог - эколог, рук. по ИЗО	1 кв (IX, X, XI)	Выставка поделок из природного материала "Осенние фантазии". Выпуск журнала "Капелька"	Воспитатели, педагог-эколог, рук. по ИЗО	1 кв (IX, X, XI)	Подбор материала для выпуска журнала "Капелька" Подбор лучших работ из природного материала для общей выставки.	X, X, XI
Оформление наглядных материалов по теме: "Домашняя лаборатория"				Оформление наглядных материалов по теме: "Домашняя лаборатория"			Подбор материала по теме: "Домашняя лаборатория" для родителей.		
"Мастерская Деда Мороза"- тематическая выставка поделок детей совместно с родителями и педагогами. Тематическая выставка детских рисунков "Зима-волшебница". Конкурс построек из снега "Снежная страна"		Воспитатели, педагог-эколог, рук. по ИЗО	2 кв (XII, I, II)	"Мастерская Деда Мороза" - тематическая выставка поделок детей совместно с родителями и педагогами. Развлечения "Папа, мама, я - спортивная семья". Конкурс построек из снега "Снежная страна". Папка-передвижка.	Воспитатели, педагог-эколог, рук. по ИЗО, рук. ФИЗО	2 кв (XII, I, II)	Оформление фото материалов по проведению развлечения "Папа, мама, я - спортивная семья" и фотоматериала по выставке "Мастерская Деда Мороза"	2 кв (XII, I, II)	
Выпуск журнала "Капелька"			3 кв (III, IV, V)	Выпуск журнала "Капелька" Проект «Вода – источник жизни»		3 кв (III, IV, V)	Подбор материала для выпуска журнала "Капелька"	3 кв (III, IV, V)	
День открытых дверей. "Помогаем себе без лекарств", "Виды закаливания" (папка-ширма).		Воспитатели, педагог-эколог, рук. по ИЗО, муз. руковод.		День открытых дверей. Папка-передвижка.	Воспитатели, педагог-эколог, рук. по		Подбор материала для папок-передвижек "Помогаем себе без лекарств", "Виды закаливания".	В теч. года	

					ИЗО, муз. руковод.				
		Выставка детских работ "К нам весна шагает быстрыми шагами". Привлечение родителей к озеленению участков			Выставка детских работ "К нам весна шагает быстрыми шагами". Привлечение родителей к озеленению участков. Конкурс детского рисунка "Мы спортсмены".			Оформление книги из детских работ "Весна в детском саду".	
		Постоянная информация в "Уголке здоровья" для родителей: 1. Психофизические особенности детей данного возраста. 2. Режим дня. 3. Перечень культурно-гигиенических навыков, которыми должны владеть дети данной возрастной группы.	Воспитатели, педагог-эколог, зам. зав по УВР	X	Постоянная информация в "Уголке здоровья" для родителей: 1. Психофизические особенности детей данного возраста. 2. Режим дня. 3. Перечень культурно-гигиенических навыков, которыми должны владеть дети данной возрастной группы.	Воспитатели, педагог-эколог, зам. зав по УВР	X	Подготовка и оформление материала для работы с родителями.	В теч. года
		Сменная информация: "Они смотрят на нас", "На улице и дома", "Скоро лето", "Внимание клещевой энцефалит", "Если друг оказался вдруг".			Сменная информация: "Семья и психическое здоровье", "Отцы, дети и здоровье", "Курение или здоровье", "Впереди школа", "Мальчики и девочки"				
7.	Взаимодействие специалистов	Тематическая выставка детских рисунков "Осенняя пора, очей очарование"	Воспитатели, педагог-эколог, рук. по ИЗО	1 кв (IX, X, XI)	Тематическая выставка детских рисунков "Осенняя пора, очей очарование" Проведение экологической викторины, посвященной Международному Дню защиты животных.	Воспитатели, педагог-эколог, рук. по ИЗО	1 кв (IX, X, XI)	Оформление фотоальбома "День здоровья в нашем саду" (праздники и развлечения в ДОУ)	1 кв (IX, X, XI)

	Праздник "Золотая осень". День Здоровья	муз. руковод, педагог- эколог, рук. ФИЗО		Эколого-валеологический поход "Бал осени". День Здоровья.	муз. руковод, педагог- эколог, рук. ФИЗО			
			2 кв (XII, I, II)	Эколого-валеологический поход "Зимние забавы"		2 кв (XII, I, II)	Оформление фотоальбома "Зимние забавы", "Снежная страна"	2 кв (XII, I, II)
	Тематическая выставка детских рисунков "Зима- волшебница"	Рук. по ИЗО		Тематическая выставка детских рисунков "Зима-волшебница".	Воспитат ели, педагог- эколог, рук. по ИЗО	3 кв (III, IV, V)	Подготовка сценария для проведения игры- соревнования "Что? Где? Когда".	3 кв (III, IV, V)
	Тематическая выставка детских работ по теме "К нам весна шагает быстрыми шагами". Развлечение "Прилет птиц».	Воспитатели, педагог- эколог, рук. по ИЗО, муз. руковод.	3 кв (III, IV, V)	Тематическая выставка детских работ по теме "К нам весна шагает быстрыми шагами". Эколого-валеологический поход "Весна - красна" Развлечение "Прилет птиц". Проведение познавательной игры-соревнования "Что? Где? Когда?" с родителями.	Воспитат ели, педагог- эколог, рук. по ИЗО, муз. руковод, рук ФИЗО	3 кв (III, IV, V)	Оформление выставки "К нам весна шагает быстрыми шагами".	3 кв (III, IV, V)

2.7. 5. Наиболее существенные характеристики содержания программы (специфика национальных, социокультурных и других условий.)

Социокультурные условия Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург - культурная столица России. Уникальность родного города - сосредоточение большого количества музеев, театров, парков, памятников архитектуры – позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

ДОУ территориально расположен в Санкт – Петербурге, в связи с чем имеет ряд национально – культурных, демографических, климатических и иных особенностей.

Региональный компонент Санкт – Петербурга отражается реализацией в рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт – Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века» - региональной образовательной программы «Первые шаги» (Воспитание петербуржца – дошкольника. – автор-составитель Г.Т. Алифанова)

Национально – культурные особенности связаны с тем, что содержание образования в ДОУ включает в себя задачи по знакомству с историей и культурой родного города, района, окружающего ребенка природного мира и мира, созданного руками человека.

Поликультурное воспитание детей строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью как русской, так и других национальных культур, носителями которых являются участники образовательного процесса.

Традиционными в ДОУ является общение с представителями разных национальностей, знакомство с народными играми, художественными произведениями, фольклором, национальными куклами, народной игрушкой. Воспитанникам создаются условия для приобщения к народной музыке, декоративно – прикладному искусству, живописи, национальным и культурным ценностям разных народов (не только России, но и других стран).

Климатические особенности Северо-Западного региона обусловлены недостаточным количеством солнечных дней, повышенной влажностью воздуха. Именно поэтому в ДОУ осуществляется профилактическая и оздоровительная работа, направленная на закаливание и общее оздоровление детей, предупреждение утомляемости, снятие психологического напряжения.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) увеличивается период пребывания детей на прогулке. В теплое время года – большую часть пребывания детей в детском саду составляет деятельность детей на открытом воздухе.

Один раз в квартал в ДОУ организуются Дни здоровья. Содержание образовательной деятельности в эти дни направлено на формирование валеологической культуры и приобщение детей к основам здорового образа жизни. Итогом является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, конкурсов, соревнований и пр.

Воспитание петербуржца обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни. Помимо ДОУ участие в воспитательной деятельности принимают: гимназия № 589, детская библиотека, ДТД и М, СК «Ижорец», Центр психолого-педагогической коррекции а также улицы, парки и сады Колпино, имеющие свою историю.

Организации	Направления взаимодействия
Школа 589	- Приобщение к историческому прошлому Колпино: посещение музея педагогической памяти. - Формирование культуры обучения в школе: экскурсии в школу с разнообразной тематикой (знакомство с кабинетами, библиотекой, условиями обучения, встреча с выпускниками ДОУ - учениками школы). - Совместное участие в праздниках.
Детская библиотека	- Тематические посещения (беседы, праздники, встреча с

	книгой и пр.)
ДТД и М	- Выступления на сцене ДТД и М - Посещение Экологического центра с прослушиванием информации по темам.
СК «Ижорец»	- Спортивные соревнования среди воспитанников детских садов района.в том числе и с участием родителей.
Детская поликлиника № 51	- Диспансеризация воспитанников
Центр психолого-педагогической коррекции и реабилитации	- Помощь родителям в психолого-педагогической коррекции
ДОУ района	- Отборочные туры конкурсов - Соревнования

Цели и задачи образовательной работы по ознакомлению детей разных возрастных групп с культурным пространством Санкт-Петербурга:

Вторая младшая группа	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Воспитание любви и интереса к родному городу. ◆ Воспитание желания узнавать свой город 	<ul style="list-style-type: none"> – Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива. – Формирование чувства уверенности, умения сопереживать, доброжелательности. – Формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду. – Формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта – С помощью родителей ознакомление с «ближним» городом (свой район, микрорайон, прилегающий район).
Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Воспитание любви к родному городу, гордость: я – петербуржец. ◆ Пробуждение 	<ul style="list-style-type: none"> – Знакомство с мимическим выражением чувств. – Знакомство с чертами характера. – Воспитание умения сочувствовать, сопереживать.

	<p>познавательного интереса к городу, восхищение им.</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Формирование начальных знаний о родном городе 	<ul style="list-style-type: none"> – Воспитание культуры общения. – Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии). – Знакомство с центральной частью города, районом (география, история, памятники). – Значение разных профессий и профессий родителей. – Проявление заботы к жителям и к городу.
Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Осознание ценности памятников культуры и искусства. ◆ Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры 	<ul style="list-style-type: none"> – Формирование умения адекватно оценивать поступки. – Развитие стремления к добру. – Развитие культуры общения. – Углубление представления о доме – жилище человека. – Классификация домов по назначению. – Расширение представлений об улице, городе. – Понятие «петербуржец»
Подготовительная группа	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Осмысление культуры и истории Санкт-Петербурга в контексте мировой истории и культуры 	<ul style="list-style-type: none"> – Умение адекватно оценивать поступки (людей и свои). – Продолжать развивать культуру общения. – Формирование понятий «сельский дом – городской дом», «сельский житель – городской житель». – Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре. – Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях. – Формирование понятия «мы – петербуржцы». – Знакомство с праздниками нашего города.

Формы работы по ознакомлению дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга:

- ✓ непосредственно образовательная деятельность
- ✓ чтение художественной литературы с последующим обсуждением;

- ✓ рассматривание картин с последующим обсуждением;
- ✓ просмотр и обсуждение презентаций;
- ✓ художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- ✓ беседы с детьми;
- ✓ ситуации;
- ✓ свободное общение;
- ✓ игры (дидактические, подвижные, театрализованные, игры-путешествия и др.);
- ✓ целевые прогулки;
- ✓ экскурсии;
- ✓ интерактивные экскурсии;
- ✓ Mimio-проекты;
- ✓ тематические вечера;
- ✓ досуги;
- ✓ проектная деятельность.

Примерный тематический план ознакомления дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга в разных возрастных группах:

I квартал	II квартал	III квартал
Средняя группа		
«Город, в котором я живу» «Невский проспект» «Дома в нашем городе»	«Нева» «Подвиг нашего города в дни блокады» «Дворцовая площадь»	«Петропавловская крепость»! «Наш район» «День рождения нашего города»
Старшая группа		
«Люди – дети неба и земли» «Здесь будет город заложен» «Символы города»	«Все флаги в гости к нам идут» «Никто не забыт, ничто не забыто» «Мы – горожане»	«По Неве на корабле» «Мой город родной» «День рождения»
Подготовительная группа		
«Наш дом – Земля – Вселенная» «Визитная карточка Санкт-Петербурга» «Наш дом – Россия» «Полет над городом» «Великие люди нашего города:	«Архитектурный ансамбль – Дворцовая площадь» «Рождество» (храмы Санкт-Петербурга) «900 дней» («Имя твое бессмертно»)	«Самый большой остров – Васильевский» «Самый большой собор – Исакиевский» «Потешное поле» «Петропавловская крепость»

Крылов, Чуковский, Маршак» «Город на островах»	«Великие люди нашего города: Пушкин» «Богатство Санкт-Петербурга – Эрмитаж» «Великие люди нашего города: Римский-Корсаков» (архитектурный ансамбль – Театральная площадь)	«Блистательный Санкт-Петербург» «Драгоценное ожерелье»
---	--	---

Модель построения образовательного процесса с учетом Этнокалендаря и календаря праздничных дат.

Месяц	Календарь праздников	Традиции
Сентябрь	1 – День знаний 9 – Международный день красоты 21 – Международный день мира 27 – День дошкольного работника	Экскурсия в школу (старший дошкольный возраст)
Октябрь	1 – Международный день музыки 4 – Всемирный день животных 6 – Международный день врача 11 – Международный день девочек 28 – Международный день анимации	День здоровья
Ноябрь	4 – День народного единства 13 – Всемирный день доброты 16 – Международный день толерантности 21 – Всемирный день приветствий Последнее воскресенье ноября – День матери	Осенние утренники Мероприятия для мам
Декабрь	9 – день героев Отечества 10 – День прав человека 12 – День Конституции Российской Федерации	Новогодние утренники
Январь	1 – Новый год 11 – Всемирный день «спасибо» 11 – День заповедников и национальных парков 27 – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Рождество
Февраль	8 – День российской науки 17 – День спонтанного проявления доброты	Масленица День здоровья

	21 – Международный день родного языка 23 – День защитника Отечества	23 февраля
Март	3 – Всемирный день писателя 3 – Японский праздник кукол Хина мацури 8 – Международный женский день 21 – Всемирный день поэзии 22 – Всемирный день воды. День Балтийского моря 27 – Международный день театра	Масленица 8 марта
Апрель	1 – День смеха 1 – Международный день птиц 2 – Международный день детской книги 7 – Всемирный день здоровья 7 – День материнства и красоты 12 – Международный день полета человека в космос 18 – Международный день памятников и исторических мест 22 – Всемирный день Земли 29 – Международный день танца	Пасха День здоровья Фестиваль танца
Май	1 – Праздник весны и труда 9 – День победы 15 – Международный день семьи 18 – Всемирный день музеев 24 – День славянской письменности и культуры 27 – День основания Санкт-Петербурга 27 – Всемирный день библиотек	Выпускной вечер
Июнь	1 – Международный день защиты детей 5 – Всемирный день охраны окружающей среды 6 – Пушкинский день России 12 – День России 22 – День памяти и скорби. День начала Великой отечественной войны.	День защиты детей
Июль	3 – День ГИБДД 8 – Всероссийский день семьи, любви и верности	«Любимая моя семья»

	13 – День российской почты 27 – День военно-морского флота	
Август	8 – День строителя 9 – День физкультурника 9 – День коренных народов мира 22 – День государственного флага России	День здоровья

3. Организационный раздел.

3.1. Кадровые условия реализации программы

Сведения об администрации

Заведующий детским садом - Хмелева Ирина Николаевна

(Приемные дни: понедельник 10-13 час, четверг 16-18 час)

Детский сад полностью укомплектован педагогическими и медицинскими работниками.

Педагогические работники:

- ✓ Воспитатели - 24 человека
- ✓ Помощники воспитателей- 13
- ✓ Младший воспитатель-1

Специалисты:

- ✓ Учитель-логопед-1
- ✓ Педагог-психолог-1
- ✓ Музыкальный руководитель -2
- ✓ Инструктор по физической культуре-2
- ✓ Педагог дополнительного образования-2

Медицинские работники:

- ✓ Медсестра по физиотерапии-1
- ✓ Медсестра по массажу -1

ХАРАКТЕРИСТИКА КАДРОВ

Руководящие работники:

Должность	Ф.И.О.	Образование	Стаж работы	Стаж работы в должности
Заведующий	Хмелева Ирина Николаевна	Высшее профессиональное	36 лет	18 лет
Заместитель заведующего по АХР	Кузнецова Ирина Юрьевна	Высшее профессиональное	23 года	13 лет
Заместитель заведующего по УВР	Русакова Наталья Николаевна	Высшее профессиональное	18 лет	2 года
Заместитель заведующего по УВР	Литвинова Елена Олеговна	Высшее профессиональное	9	4
Главный бухгалтер	Бурнусуз Юлия Ивановна	Высшее профессиональное	20 лет	9 лет

Уровень образования педагогических и медицинских кадров

Высшее	Незаконченное высшее	Среднее специальное
14	-	19

Стаж до 5 лет	Стаж 5-10 лет	Стаж 10-15 лет	Стаж 15-20 лет	Свыше 20 лет
3	3	5	10	10

Квалификационная категория

Высшая	Первая	Соответствие занимаемой должности
10	14	4

3.1.1. Организация образовательного процесса ГБДОУ № 11

<i>Группа</i>	<i>I блок Организованное Обучение</i>	<i>II блок Основные формы взаимодействия с детьми вне занятий</i>						
	<i>Учебная нагрузка (виды и количество НОД в неделю)</i>	<i>Игровая деятельность (виды игр)</i>	<i>Экскурсии и тематические прогулки</i>	<i>Вечера развлечений и досуг</i>	<i>Праздники</i>	<i>Кружки (по интересам)</i>	<i>Другие формы работы</i>	<i>Оздорови тельные услуги</i>
<i>Ранний возраст</i>	<p>Интеллектуально-развивающая НОД (развитие речи, сенсорное воспитание, художественная литература, конструирование) - 3;</p> <p>-Эмоционально-развивающая НОД (рисование, лепка, музыкальные) – 4;</p> <p>-Оздоровительная НОД (физкультурные) – 3.</p> <p>Всего: 10 НОД</p>	Хороводные, подвижные, предметно-сюжетные, строительно-дидактические	На кухню, в прачечную, в медицинский кабинет, оздоровительный блок, столовую, комнату экологии	Музыкальные-2; Физкультурные (совместно с родителями) – 1; Дни рождения детей – 1 (в месяц)	Осень; Новый год; «Мамин праздник», «Весна», «Лето»,		Чтение детской художественной литературы; показ картинок	Массаж; Кислородный коктейль.

Младшая группа	<p>Интеллектуально-развивающая НОД (ознакомление с окружающим и развитие речи, ФЭМП; конструирование) – 3;</p> <p>-Эмоционально-развивающая НОД (рисование, аппликация, лепка, музыкальные) – 4;</p> <p>-Оздоровительная НОД (физкультурные) – 3.</p> <p>Всего: 10 НОД</p>	<p>Сюжетно-ролевые, строительные, хороводные, подвижные, дидактические, театрализованные, игры-забавы</p>	<p>На кухню, в прачечную, в медицинский кабинет, на поляну</p>	<p>Музыкальные-2; Физкультурные (совместно с родителями) – 1; Дни рождения детей – 1 (в месяц)</p>	<p>«Осень»; Новогодняя елка; «Мамин праздник»; «День защитника Отечества», «Весна», «Лето»</p>	<p>Студия изобразительного творчества «Волшебная палитра», «Интеллектуальное развитие» «Ритмопластика Создание и посещение мини-музея</p>	<p>Чтение детской художественной литературы, детское экспериментирование, участие в трудовой деятельности, слушание музыки</p>	<p>Массаж; Гидромассаж; Кислородный коктейль; галокамера.</p>
Средняя группа	<p>Интеллектуально-развивающая НОД (ознакомление с окружающим и развитие речи, ФЭМП, конструирование) – 4;</p> <p>-Эмоционально-развивающая НОД (рисование, аппликация, лепка, музыкальные) – 4;</p> <p>Оздоровительная НОД (физкультурные) – 3.</p> <p>Всего: 11 НОД</p>	<p>Подвижные, народные, дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-забавы</p>	<p>В медицинский кабинет, в методический кабинет, в спортивно-оздоровительный комплекс, на поляну</p>	<p>Музыкальные – 2; Физкультурные – 1; Дни рождения детей – 1 (в месяц)</p>	<p>«Осень»; «День матери» Новый год; Спортивный праздник; «8 Марта»; «Весна»; «Лето»; «Масленица» 1-июня «День защиты детей»</p>	<p>Студия изобразительного творчества «Волшебная палитра», «Интеллектуальное развитие» «Ритмопластика», «Фитбол-аэробика», «Коррекция звукопроизношения» Создание и посещение мини-музея</p>	<p>Чтение детской художественной литературы, детское экспериментирование, трудовая деятельность</p>	<p>Л.Ф.К.; Массаж; Гидромассаж; Кислородный коктейль; Галокамера; Программа «Здравушка»(бассейн, фиточай, фиточай)</p>

Старшая группа	<p>Интеллектуально-развивающая НОД (ознакомление с окружающими и развитие речи, ФЭМП) – 5; -Эмоционально-развивающая НОД (рисование, аппликация, лепка, музыкальные) – 5; Оздоровительная НОД (физкультурные) – 3.</p> <p>Всего: 13 НОД</p>	<p>Сюжетно-ролевые, конструктивные, театрализованные, подвижные, спортивные, народные, дидактические, развивающие, игры-забавы</p>	<p>В подготовительную группу, в методический кабинет, в библиотеку д/сада, в кабинет заведующей, в спортивно-оздоровительный комплекс, на поляну, обзорная по городу</p>	<p>Музыкальные – 2; Физкультурные (совместно с родителями) – 1; Дни рождения детей – 1 (в месяц); Викторины; Конкурсы</p>	<p>Осенний праздник; Новый год; «Колядки»; Масленица; Спортивный праздник; «8 Марта»; «23 февраля - День Защитника Отечества»; «9 мая День Победы»; «1 июня – День защиты детей»</p>	<p>Студия изобразительного творчества «Волшебная палитра» Студия изобразительного творчества «Волшебная палитра», «Интеллектуальное развитие» «Ритмопластика», «Фитбол-аэробика», «Коррекция звукопроизношения» Создание и посещение мини-музея</p>	<p>Чтение детской художественной литературы, детское экспериментирование, трудовая деятельность</p>	<p>Л.Ф.К.; Массаж; Гидромассаж; Кислородный коктейль; Галерея; Программа «Здравушка» (бассейн, фитобочка, фиточай)</p>
Подготовительная группа	<p>Интеллектуально-развивающая НОД (ознакомление с окружающими и развитие речи, ФЭМП) – 6; -Эмоционально-развивающая НОД (рисование, аппликация, лепка, музыкальные) – 5; -Оздоровительная НОД (физкультурные) – 3.</p> <p>Всего: 14 НОД</p>	<p>Сюжетно-ролевые, конструктивные, театрализованные, подвижные, спортивные, народные, дидактические, развивающие, игры-забавы, режиссёрские</p>	<p>В школу, в городскую библиотеку, обзорная по городу, в лес, в культурный центр «Фортуна», в спортивно-оздоровительный комплекс.</p>	<p>Музыкальные – 2; Физкультурные – 1; Дни рождения детей – 1 (в месяц); Музыкально-литературные вечера; Развивающий досуг; Викторины; Конкурсы</p>	<p>«Осень»; «Весна»; «Лето»; Новый год; «Колядки»; «Масленица»; «День Защитника Отечества»; «Спортивный праздник (2 раза в год)»; «Международный женский день»; «День Победы»; «Проводы в школу»; «1 июня - День защиты детей»;</p>	<p>Студия изобразительного творчества «Волшебная палитра», «Интеллектуальное развитие» «Ритмопластика», «Фитбол-аэробика», «Подготовка к школе» «Коррекция звукопроизношения» Создание и посещение мини-музея</p>	<p>Чтение детской художественной литературы, детское экспериментирование, трудовая деятельность</p>	<p>Л.Ф.К.; Массаж; Гидромассаж; Кислородный коктейль; Галерея; Программа «Здравушка» (бассейн, фитобочка, фиточай)</p>

Занятия (непосредственно образовательная деятельность), регламентированные основной образовательной ГБДОУ № 11, организуются как **совместная интегративная деятельность** педагогов с детьми, включающая различные виды детской деятельности.

Планирование образовательной деятельности при работе на 2019-2020 учебный год

Организация образовательной деятельности					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Бассейн	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Физическая культура на прогулке	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Дежурство	-	-	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Расписание непосредственно-образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми, при работе по пятидневной неделе,

разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для разных возрастных групп, включая реализацию коррекционно-развивающих и дополнительных образовательных программ. Объем образовательной нагрузки обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации Программы, а части формируемой участниками образовательного процесса, не более 40% общего объема программы.

3.2. Материально-техническое обеспечение.

Условия осуществления образовательного процесса в ГБДОУ № 11 соответствуют ФГОС ДОВ части санитарно-гигиенических норм, охраны здоровья воспитанников и работников, оборудования помещений, оснащения педагогического процесса.

Учебно-материальное обеспечение.

В качестве ориентиров для подбора игр, игрушек, дидактического материала, издательской продукции выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе. Оборудование имеет сертификаты качества и отвечает педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям. Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства.

<i>Вид помещения</i>	<i>Функциональное использование</i>	<i>Оснащение</i>
Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями. Создание благоприятного психо–эмоционального климата для работников детского сада и родителей. Развитие профессионального уровня педагогов. Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей с проблемами в развитии. Проведение заседаний родительского комитета. Проведение административных совещаний.	Библиотека нормативно-правовой литературы. Документы в соответствии с номенклатурой дел учреждения.
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам. Организация индивидуальных консультаций для педагогов. Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития.	Библиотека педагогической, психологической, справочной, и методической литературы. Библиотека периодических изданий. Компьютер, принтер. Пособия для занятий. Опыт работы педагогов. Материалы педагогических советов, консультаций, семинаров, семинаров – практикумов, тренингов. Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. Иллюстративный материал.

специалистов	работа с воспитанниками, консультирование родителей и педагогов.	методическая литература, документация специалистов, компьютеры, ТСО.
Кабинеты дополнительного образования	Непосредственно образовательная деятельность в объединениях дополнительного образования:	Выставки детского творчества. Оборудование для продуктивных видов деятельности.
Выставочный зал	Картинная галерея, выставки детского творчества: знакомство с детским творчеством, эстетическое развитие детей, педагогов и родителей	

ПЕРЕЧЕНЬ ТЕХНИЧЕСКИХ СРЕДСТВ	<i>Количество</i>
Музыкальный центр	3
Интерактивные доски	6
Интерактивный стол	3
Ноутбук	13
Компьютер IBM	4
Мультимедиа проектор	1
Принтер	5
Телевизор	4
Магнитофоны	12

Медицинское обслуживание.

Медицинское обслуживание детей в ГБДОУ обеспечивают медсестра, врач-педиатр и органы здравоохранения Колпинского района.

Медицинский персонал наряду с администрацией несет ответственность за здоровье и физическое развитие детей, проведение лечебно-профилактических мероприятий, соблюдение санитарно-гигиенических норм, режима и обеспечение качества питания.

Информационное обеспечение.

Информационное обеспечение ГБДОУ позволяет в электронной форме:

- создавать, систематизировать и хранить материалы образовательного процесса;
- проводить педагогическое наблюдение и фиксировать ход воспитательно-образовательного процесса и результаты освоения ООП дошкольного образования в качестве целевых ориентиров;
- осуществлять дистанционное взаимодействие с родителями воспитанников участниками образовательного процесса через сайт

ГБДОУ: *ds11.kolp.gov.ru*;

- осуществлять взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования Колпинского района, с другими образовательными учреждениями и организациями.

3.3. Методическое обеспечение.

Методическое обеспечение образовательного процесса направлено на обеспечение качества образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы.

Основными задачами методической службы ДОУ являются:

- оказание помощи в развитии творческого потенциала педагогов;
 - повышение профессионального мастерства каждого педагога;
 - создание условий для организации и осуществления повышения квалификации;
 - оказание методической поддержки и удовлетворение информационных и образовательных потребностей;
 - содействие выполнению целевых федеральных, региональных и муниципальных программ развития дошкольного образования;
- повышение качества и эффективности учебно-воспитательного процесса

Перечень программ, методических пособий и технологий, необходимых для осуществления образовательного процесса

Содержание образовательной программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому, что обеспечивает воспитанниками достижения готовности к школе.

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий.

Образовательные области	Примерная комплексная основная	Парциальные	Технологии и пособия
Социально-коммуникативное развитие	Данная литература рекомендована для работы с детьми с 3-7 лет		
	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: Мозаика-Синтез, 2015.	«Азбука общения»: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. /Л.М. Щипицына, О.В. Заширинская, А.П.	Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности.

		<p>Воронова, Т.А. Нилова – СПб, 2002. Рекомендована МО РФ.</p> <p>Стеркина Р.В., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности для детей дошкольного возраста. –М.: АСТ, 1998.</p> <p>«К здоровой семье через детский сад» Коваленко С.Н.</p>	<p>Система работы в первой младшей группе детского сада: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду: Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. – М. Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной: Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Программно-методические материалы по развитию социально-коммуникативных навыков и безопасного поведения детей дошкольного возраста. СПб: Детство-Пресс, 2000-2003.</p> <p>Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Учебно-наглядное (демонстрационное) пособие по формированию навыков умения вести себя безопасно при общении с</p>
--	--	--	---

			<p>другими людьми, сверстниками во время игр, на улицах города и в домашней обстановке. М.: Просвещение, 2000.</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Комплект иллюстрированных (раздаточных) альбомов № 1,2,3,4 по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с правилами безопасного поведения на улице города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми. – СПб: Детство-Пресс, 2001-2003.</p> <p>Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>О.Г. Жукова, Г.И. Трушина, Е.Г. Федорова «Азбука «АУ!»: Методические рекомендации по обучению детей основам безопасности. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.</p> <p>Наглядное пособие. Информационно-деловое оснащение ДОУ. «Зная «АЗБУКУ «АУ», я в лесу не пропаду!». – СПб: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2008.</p> <p>Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2008</p>
Познавательное развитие	<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p>	<p>«Юный эколог»: Программа экологического воспитания дошкольников /С.Н. Николаева – М., 2006. Рекомендована МО РФ.</p> <p>Г. Т. Алифанова. Программа «Первые шаги» Петербургское издание для –</p>	<p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Пономарева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Пономарева И.А., Позина В.А. Занятия по</p>

		<p>Спб.: Паритет, 2005 .</p>	<p>формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. – М.: Мозаика- Синтез, 2010.</p> <p>Пономарева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. – М.: Мозаика- Синтез, 2010.</p> <p>Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Соломенникова О.А.</p> <p>Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Соломенникова О.А.</p> <p>Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Соломенникова О.А.</p> <p>Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Юный эколог. Программно-методические материалы. Условия реализации экологического воспитания и образования в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2003 г.</p> <p>Юный эколог. Система работы в младшей (средней, старшей, подготовительной) группе детского сада. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика, 2010.</p> <p>Николаева С.Н.Юный эколог. Программно-методические материалы. Условия реализации экологического воспитания и образования в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2003.</p> <p>Николаева С.Н.Экологическое воспитание младших дошкольников. Система работы по формированию первоначальных экологических представлений у</p>
--	--	------------------------------	---

			<p>детей 3-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2003.</p> <p>Николаева С.Н.Методика экологического воспитания в детском саду. Работа с детьми средней и старшей групп детского сада. 2002 Просвещение.</p> <p>Николаева С.Н.Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада. – М.: Просвещение, 2002.</p> <p>Николаева С.Н.Место игры в экологическом воспитании дошкольников. Пособие для специалистов по дошкольному воспитанию. – М.:Новая школа, 1996.</p> <p>Николаева С.Н. Любовь к природе воспитываем с детства. Рекомендации педагогам, <u>родителям</u> и гувернерам. - М.: Мозаика- синтез, 2002.</p> <p>О.В.Дыбина Ребенок и окружающий мир. Методическое пособие. – М.: мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Дыбина О.В.</p> <p>Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: Сфера, 2002.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Куцакова Л.В.</p>
--	--	--	---

<p>Речевое развитие</p>	<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой - М.: Мозаика- Синтез, 2015.</p>	<p>Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – Сфера, 2006</p> <p>Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи Под редакцией профессора Л. В. Лопатиной</p>	<p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Гербова В.В. развитие речи в детском саду: Методическое пособие. – Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе к школе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в разновозрастной группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез,2010.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие. – М.:Мозаика-Синтез,2010.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое</p>
-------------------------	---	---	---

			<p>пособие. – М.:Мозаика-Синтез,2010.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет: Наглядно-дидактическое пособие. – М.:Мозаика-Синтез,2010.</p> <p>Гербова В.В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. – М.:Мозаика-Синтез,2010.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. – М.:Мозаика-Синтез,2010.</p> <p>А.И. Максаков Развитие правильной речи ребенка в семье. 2005.</p> <p>Предметный мир как средство формирования творчества детей. – М.: Педагогическое общество России, 2002.</p> <p>Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: Сфера, 1999.</p> <p>Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. 2006.</p> <p>Т.А. Сидорчук Технология формирования мышления, воображения и речи. 2009.</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года /Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005.</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет /Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005.</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет /Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005.</p> <p>Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»:Программа развития личностной культуры дошкольников / О.Л. Князева, М.Д.	<p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p>

	<p>- М.: Мозаика- Синтез, 2015.</p>	<p>Маханева–СПб, 1998. Рекомендована МО РФ. А.И. Буренина Программа «Топ-хлоп, малыши», 2005. И Новоскольцева, И.Каплунова «Ладушки»</p>	<p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>
--	-------------------------------------	--	---

<p>Физическое развитие</p>	<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой - М.: Мозаика- Синтез, 2015.</p>	<p>Оздоровительная программа «К здоровой семье через детский сад» В.С. Коваленко, СПб, ГУМПП, 2000г. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду «Основы безопасности детей дошкольного возраста»/Н.Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина – М., 2005. Рекомендована МО РФ. Глазырина Л.Д. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошкольных учреждений/Л.Д. Глазырина, В.А. Овсянкин. – М.: Владос, 1999. »</p>	<p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Сборник подвижных игр: Методическое пособие/ Автор-составитель Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-Синтез, 2011. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа: Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа: Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа: Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа: Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. М.Н. Попова «Навстречу друг другу». – 2002.</p>
----------------------------	---	---	---

Перечень программ, методических пособий и технологий, необходимых для осуществления образовательного процесса для детей с ОВЗ

Образовательные программы с указанием выходных данных	Педагогические технологии с указанием выходных данных
Психолого- педагогическая программа «Работа психолога с	Борева Н. Ю. «Ступеньки азвития. Ранняя диагностика и коррекции ЗПР» (коррекционно-развивающее обучение и воспитании дошкольников с ЗПР) (Мозаика-Синтез ,М. 2000);

<p>гиперактивными детьми в детском саду» И.Л. Арцишевская. – М., 2004.</p> <p>Программы коррекционно-развивающей направленности «Воспитание и обучение детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» Т.В.Филичева, Г.В.Чиркина;</p> <p>Парциальной программы оздоровительной направленности «К здоровой семье через детский сад» В. С. Коваленко;</p> <p>Парциальной программы «Как воспитать здорового ребенка» В.Г. Алямовская,</p>	<p>Усынина А. И., Мельникова Г. С. «Если в семье особый ребенок» СПб, 1992;</p> <p>Гульбух Ю. З. «Умственно одаренный ребенок», Киев, 1992г.;</p> <p>Камоненко А. В. «Обучение детей дошкольного возраста с нарушениями речи» Методическое пособие., Астрит Дидактика. М., 2005;</p> <p>Подкопдини Е. П. «Пространственное ориентирование дошкольников с нарушением зрения» Методическое пособие, Линка-Пресс, М., 2009 г.;</p> <p>Галанов А. С. «Игры, которые лечат.от года до трех лет», Сфера, М., 2001г.;</p> <p>Мартынов С. М. «Здоровье ребенка в ваших руках», М. «Просвещение», 1991г.;</p> <p>Кириллова Ю.А., Лебедева М. Е., Жидкова Н. Ю. «Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет», СПб, «Детство-Пресс», 2005г.;</p> <p>Смирнова И. А. «Специальное образование дошкольников с ДЦП», СПб, «Детство-пресс», 2003г;</p> <p>Вольфганг хетчер-Розенбауер Школа для глаз. Как улучшить зрение», М. «Крон-пресс», 1997г.;</p> <p>Ремизова Л. А. «Учимся конструировать. Пособие для занятий с дошкольниками в ДОУ общего и компенсирующего вида», М., «Школьная Пресса», 2005г.;</p> <p>Бариева Д. Б., Зарин А. М. «Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития. Учебное пособие», СПб, «Союз», 2001г.;</p> <p>Захаров А. И. «Как предупредить отклонение в поведении ребенка», М. «Просвещение», 1986г.;</p> <p>Тищева В.В. «Гармонизация внутрисемейных отношений. Мама, папа, я – дружная семья. Практикум по формированию адекватных отношений», М., 2000г.</p>
---	---

3.4. Распорядок и режим дня

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» и скорректированы в соответствии ФГОС ДО. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

В ГБДОУ детский сад №11 комбинированного вида разработаны режимы:

- на холодный/теплый периоды года;
- щадящий режим после перенесенного заболевания;
- адаптационный режим для детей раннего возраста.
- двигательной активности

Режим дня в группах различен и зависит от возраста детей. В детском саду 12-ти часовое пребывание детей по 5-дневной рабочей неделе. Учреждение работает с 7.00 до 19.00 ежедневно, кроме субботы, воскресенья и нерабочих праздничных дней.

Учебный год начинается с 1 сентября.

Окончание учебного года: 31 мая

В середине учебного года (январь) для воспитанников дошкольных групп организовываются недельные каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальная, спортивная, изобразительного искусства). В дни каникул, а также в летний период непосредственно образовательная деятельность за исключением физкультурной и музыкальной не проводятся.

1-я младшая группа

РЕЖИМ ДНЯ ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

6.30 – 8.00	<i>ДОМА. Подъём, утренний туалет.</i>
7.00 – 8.00	В ДЕТСКОМ САДУ. Приём детей, осмотр, игры, индивидуальная работа, совместная деятельность
7.55 – 8.00	Утренняя гимнастика
8.10 - 8.30	Подготовка к завтраку, завтрак
8.30 – 8.50	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности, самостоятельная деятельность
8.50 -9.00	Непосредственно образовательная деятельность
9.00 -9.10	1 подгруппа
9.10 -9.10	2 подгруппа
9.00 - 9.10	витаминный завтрак <i>1 подгруппа</i>
9.10 – 9.20	<i>2 подгруппа</i>
9.10 -9.20	Подготовка к прогулке: <i>1 подгруппа</i>
9.20 - 9.30	<i>2 подгруппа</i>
9.20 (9.30) - 11.15(11.25)	Прогулка
11.15(11.25)--11.35	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду
11.35– 11.55	Обед
11.55 – 12.05	Подготовка ко сну
12.05 – 15.15	Дневной сон
15.15 – 15.25	Постепенный подъём, бодрящая и дыхательная гимнастика
15.25 – 15.45	Подготовка к полднику, полдник.
15.45-16.00	Игры, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность
16.00 – 16.10	Непосредственно образовательная деятельность
16.10 – 16.20	1 подгруппа
16.20 – 16.35	2 подгруппа
16.20 – 16.35	Подготовка к прогулке
16.35 - 18.35	Прогулка
18.00 – 19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа уход детей домой.
18.30 – 19.30	<i>ДОМА.</i>
19.30 – 20.30	<i>Прогулка.</i>
20.30 – 6.30(7.30)	<i>Возвращение с прогулки, спокойные игры, ужин, гигиенические процедуры Укладывание, ночной сон.</i>

АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

	<u>В детском саду</u>
	Приём детей, осмотр
8.00 – 9.00	Утренняя гимнастика /по желанию ребенка/
8.00 – 8.05	
8.05 - 8.10	Подготовка к завтраку
8.10 – 8.40	Завтрак /по желанию ребенка/
8.40 – 9.00	Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми
9.00 – 9.15	Второй завтрак
9.15 – 9.25	Самостоятельная игровая деятельность
9.25 – 9.35	Подготовка к прогулке
9.35 – 11.00	Прогулка
11.00	<i>Уход ребенка домой (1 – 5 дни)</i>
11.10– 11.25	Возвращение с прогулки, игры
11.25 – 11.35	Подготовка к обеду
11.35 – 12.00	Обед (любимые ребенком блюда)
12.00	<i>Уход ребенка домой (5 – 10 дни)</i>
12.00 – 12.10	Подготовка ко сну
12.10 – 15.00	Сон
15.00	<i>Уход ребенка домой (10 – 13 дни)</i>
15.00 – 15.20	Постепенный подъём, оздоровительные мероприятия
15.20 – 15.30	Игры /по желанию ребенка/
15.30 – 15.50	Подготовка к полднику, полдник.
16.00	<i>Уход ребенка домой (13 – 16 дни)</i>
16.00 – 16.40	Самостоятельная игровая деятельность
16.40 – 17.00	Подготовка к прогулке
17.00 – 19.00	Прогулка
19.00	<i>Уход ребенка домой</i>

1-я младшая группа

В детском саду	
Прием на улице, игры малой подвижности, утренняя гимнастика	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30
Игры, подготовка к занятию	8.30 – 8.55
Занятия в группе или в зале	9.00 – 9.10
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.10 – 9.30
Прогулка на балконе, наблюдения, игры малой подвижности, чтение художественной литературы, воздушные процедуры	9.30 – 11.15
Возвращение с прогулки	11.15 – 11.35
Подготовка к обеду, обед	11.35 – 11.55
Подготовка ко сну, дневной сон	11.55 – 15.15
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.55
Игры, подготовка к прогулке, занятия и выход на прогулку	15.55 – 16.15
Игры, наблюдения, уход детей домой	16.15 – 19.00

Летний оздоровительный период года.

Рекомендации для дома	
Подъем, утренний туалет	7.00 – 7.30
В детском саду	
Прием в группе	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 – 9.10
Прогулка (музыкальные или физкультурные занятия, игры, наблюдения, подгрупповая и индивидуальная работа, воздушные и солнечные ванны)	9.10 – 11.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.25 – 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.15
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.55
Игры, подготовка к прогулке и выход на прогулку	15.55 – 16.15
Прогулка (игры, наблюдения), уход детей домой	16.15 – 18.00
Рекомендации для дома	
Прогулка	18.00 – 19.00
Возвращение с прогулки, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00 – 20.00
Укладывание, ночной сон (удлиненный)	20.00 – 7.00 (7.30)

Вариативный режим дня

6.30 – 7.30	<i>ДОМА.</i> Подъём, утренний туалет.
7.00 – 8.00	<i>В ДЕТСКОМ САДУ.</i> Приём детей, осмотр, игры, индивидуальная работа, совместная деятельность
7.55 – 8.00	Утренняя гимнастика
8.00 - 8.20	Подготовка к завтраку, завтрак
8.20 – 9.00	Подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность
8.50 – 9.00 9.00 – 9.10	Занятие 1 подгруппа 2 подгруппа
9.00 – 11.15 9.10 – 11.20	Подготовка к прогулке, прогулка 1 подгруппа 2 подгруппа
11.15– 11.40	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду
11.40 – 12.00	Обед
12.00 – 15.10	Подготовка ко сну, дневной сон
15.10 – 15.25	Постепенный подъём, оздоровительные мероприятия, самостоятельная игровая деятельность
15.25 – 15.45	Подготовка к полднику, полдник.
15.45-16.00	Игры, индивидуальная работа
16.00 –16.20 16.00 – 16.10 16.10 – 16.20	Занятия (по подгруппам) 1 подгруппа 2 подгруппа
16.20 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка
18.00 – 19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа уход детей домой.
18.30 – 19.30	<i>ДОМА.</i> Прогулка.
19.30 – 20.30	Возвращение с прогулки, спокойные игры, ужин, гигиенические процедуры
20.30 –6.30(7.30)	Укладывание, ночной сон.

Примечание: длительность прогулки сокращается по показаниям врач

(холодный период года)

6.30-8.00	Дома. Подъем, утренний туалет.
7.00-7.50	В детском саду. Прием детей на улице/учет погодных условий/ самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа.
7.50 – 8.00	Игры детей, индивидуальная работа
8.00 - 8.05	Утренняя гимнастика
8.05 – 8.30	Подготовка к завтраку, завтрак, гигиена полости рта
8.30- 8.55	Игровая деятельность, индивидуальная работа
9.00 - 9.45	Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми
9.45 - 9.55	Второй завтрак
9.50 - 10.10	Подготовка к прогулке
10.10 - 11.40	Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, труд)
11.40-11.55	Возвращение с прогулки, игры
11.55- 12.30	Подготовка к обеду, обед, гигиена полости рта
12.30-12.40	Подготовка ко сну
12.40-15.10	Дневной сон
15.10-15.20	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика
15.20-15.35	Самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа.
15.35-16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00-16.30	Самостоятельная творческая деятельность детей, индивидуальная работа.
16.30- 16.50	Подготовка к прогулке
16.50 -18.50	Прогулка
18.50 -19.00	<i>Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой</i>
19.00-19.30 19.00-20.30 20.30-6.30 (7.30)	Дома Прогулка, возвращение с прогулки, спокойные игры, ужин, гигиенические процедуры Укладывание, ночной сон

**АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ
ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ**

6.30-8.00	Дома. Подъем, утренний туалет.
7.00-8.00	В детском саду. Прием детей на улице /учет погодных условий/ самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа.
8.00-8.10	Игровая деятельность детей, индивидуальная работа.
8.10-8.17	Утренняя гимнастика
8.17-8.55	Подготовка к завтраку, завтрак, гигиена полости рта
8.55-9.00	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности
9.00-12.00	Оздоровительные процедуры по назначению, индивидуальная работа специалистов
9.00-9.45	Непосредственно образовательная деятельность (динамическая пауза между занятиями 10 мин.)
9.45 – 9.55	Второй завтрак.
9.55- 10.10	Подготовка к прогулке
10.10-11.50	Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, трудовые поручения)
11.50-12.05	Возвращение с прогулки, игры, прием гомеопатических средств
12.05- 12.10	Подготовка к обеду
12.10 - 12.40	Обед, гигиена полости рта, втирание крема «Апиор»
12.40-12.50	Подготовка ко сну
12.50-15.15	Дневной сон
15.15-15.25	Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия (воздушные ванны, дыхательная гимнастика, рефлексорный массаж стоп)
15.25-15.40	Самостоятельная творческая деятельность детей, индивидуальная работа, индивидуальные назначения специалистов.
15.40-16.05	Подготовка к полднику, полдник, гигиена полости рта
16.05-16.30	Самостоятельная творческая деятельность детей, индивидуальная работа. Оздоровительные процедуры по назначению
16.30-16.50	Подготовка к прогулке
16.50 -18.50	Прогулка
18.50 -19.00	Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой
19.00-19.30 19.30-20.45 20.45-6.30(7.30)	Дома Прогулка, возвращение с прогулки, спокойные игры, ужин, гигиенические процедуры Укладывание, ночной сон

Средняя группа

АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ средней оздоровительной группы (холодный период года)

6.30-8.00	Дома. Подъем, утренний туалет.
7.00 -7.50	В детском саду. Прием детей на улице /учет погодных условий/ самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа.
7.50 - 8.05	Игровая деятельность детей, индивидуальная работа.
8.05 - 8.15	Утренняя гимнастика
8.15- 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак, гигиена полости рта
9.00 - 9.50	Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми
9.50 – 9.55	Второй завтрак.
9.55- 10.10	Подготовка к прогулке
10.10-11.50	Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, трудовые поручения)
11.50-12.05	Возвращение с прогулки, игры
12.05- 12.10	Подготовка к обеду
12.10 - 12.40	Обед, гигиена полости рта
12.40-12.50	Подготовка ко сну
12.50-15.15	Дневной сон
15.15-15.25	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика
15.25-15.40	Самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа
15.40-16.05	Подготовка к полднику, полдник, гигиена полости рта
16.05-16.30	Самостоятельная творческая деятельность детей, индивидуальная работа
16.30-16.50	Подготовка к прогулке
16.50 -18.50	Прогулка
18.50 -19.00	Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой
19.00-19.30	Дома
19.30-20.45	Прогулка, возвращение с прогулки, спокойные игры, ужин,
20.45-6.30(7.30)	гигиенические процедуры Укладывание, ночной сон

РЕЖИМ ДНЯ СРЕДНЕЙ ОДОЗДОРВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ (холодный период года)

6.30-8.00	Дома. Подъем, утренний туалет.
7.00 -7.50	В детском саду. Прием детей на улице /учет погодных условий/ самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа.
7.50 - 8.05	Игровая деятельность детей, индивидуальная работа.
8.05 - 8.15	Утренняя гимнастика
8.15- 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак, гигиена полости рта
8.55-9.00	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности
9.00-11.50	Оздоровительные процедуры по назначению
9.00 -9.50	Непосредственно образовательная деятельность (динамическая пауза между занятиями 10 мин.)
9.50 – 10.00	Второй завтрак.
10.00 – 10.10	Подготовка к прогулке
10.10 - 11.50	Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, трудовые поручения)
11.50-12.05	Возвращение с прогулки, игры, прием гомеопатических средств
12.05- 12.10	Подготовка к обеду
12.10 - 12.40	Обед, гигиена полости рта, втирание крема «Апиор»
12.40-12.50	Подготовка ко сну
12.50-15.15	Дневной сон
15.15-15.25	Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия (воздушные ванны, дыхательная гимнастика, рефлекторный массаж стоп)
15.25-15.40	Самостоятельная творческая деятельность детей, индивидуальная работа, индивидуальные назначения специалистов.
15.40-16.05	Подготовка к полднику, полдник, гигиена полости рта
16.05-16.30	Самостоятельная творческая деятельность детей, индивидуальная работа .Оздоровительные процедуры по назначению
16.30-16.50	Подготовка к прогулке
16.50 -18.50	Прогулка
18.50 -19.00	Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой
19.00-19.30	Дома
19.30-20.45	Прогулка, возвращение с прогулки, спокойные игры, ужин, гигиенические процедуры
20.45-6.30(7.30)	Укладывание, ночной сон

РЕЖИМ ДНЯ
(дождливая погода)
оздоровительная средняя группа.
Летний оздоровительный период года.

Рекомендации для дома	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
В детском саду	
Прием детей на балконе, игры малой подвижности, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Возвращение с прогулки, дежурство, игры	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Подготовка к занятию	8.55 – 9.00
Занятия в группе или в зале	9.00 – 9.20
Подготовка к прогулке	9.30 – 9.45
Витаминный завтрак	9.50 – 10.00
Прогулка на балконе, наблюдения, игры малой подвижности, чтение художественной литературы	9.45 – 11.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.35 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 – 15.10
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.10 – 15.20
Индивидуальные занятия, игры	15.20 – 15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35 – 15.55
Игры, совместная, самостоятельная деятельность	15.55 – 17.00
Прогулка: игры малой подвижности на балконе, наблюдения, чтение литературы	17.10 – 18.45
Уход детей домой	18.45 – 19.00

ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ ДНЯ
оздоровительная средняя группа
Летний оздоровительный период года

Рекомендации для дома	
Подъем, утренний туалет	7.00 – 7.30
В детском саду	
Прием в группе	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Подготовка к прогулке	8.55 – 9.10
Витаминный завтрак	9.50 – 10.00
Прогулка: наблюдения, игры, труд, воздушные и солнечные процедуры, занятия на участке	9.10 – 11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.50 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.15
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.15 – 15.25
Игры, индивидуальные занятия	15.25 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка: игры на участке, самостоятельная художественная деятельность	16.10 – 18.00
Уход детей домой	17.45 – 18.00
Рекомендации для дома	
Прогулка	18.00 – 19.00
Возвращение с прогулки, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00 – 20.00
Укладывание, ночной сон	20.00 – 7.00 (8.30)

ВАРИТАТИВНЫЙ РЕЖИМ

6.30-7.30	Дома. Подъем, утренний туалет.
7.00-8.00	В детском саду. Прием детей на улице /учет погодных условий/ самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа.
8.00-8.55	Утренняя гимнастика, прием гомеопатических средств подготовка к завтраку, завтрак, гигиена полости рта
8.55-9.00	<i>Подготовка к занятиям</i>
9.00-11.50	<i>Оздоровительные процедуры по назначению</i>
9.00-9.55	<i>Организованные формы работы с детьми (физкультурные занятия меньшей нагрузки)</i> (динамическая пауза между занятиями 10 мин.)
9.55-10.05	<i>Второй завтрак</i>
9.50-11.50	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность)
11.50-12.15	<i>Возвращение с прогулки, игры</i>
12.15-12.50	Подготовка к обеду, обед, гигиена полости рта, втирание крема «Апиор»
12.50-15.10	<i>Подготовка ко сну, дневной сон</i>
15.10-15.25	Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, индивидуальные назначения специалистов
15.25-15.45	Самостоятельная творческая деятельность детей, индивидуальная работа.
15.45-16.10	<i>Подготовка к полднику, полдник, гигиена полости рта</i>
16.10-16.30	Самостоятельная творческая деятельность детей, индивидуальная работа. Оздоровительные процедуры по назначению
16.30-18.30	<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i>
18.30-19.00	<i>Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой</i>
19.00-19.30	Дома Прогулка
19.30-20.45	Возвращение с прогулки, спокойные игры, ужин, гигиенические процедуры
20.45-6.30(7.30)	<i>Укладывание, ночной сон</i>

Старшая группа

АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ СТАРШЕЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ (холодный период)

РЕЖИМ ДНЯ СТАРШЕЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ

6.30 – 8.00	ДОМА. Подъём, утренний туалет.
7.00 – 8.00	В ДЕТСКОМ САДУ. Приём детей на улице /с учетом погодных условий/, самостоятельная деятельность
8.00 - 8.15	Игровая деятельность, дежурство, индивидуальная работа
8.15 – 8.25	Утренняя гимнастика
8.25 – 8.35	Индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность.
8.35 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак.
9.00 – 10.00	Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми
10.00 – 10.10	Второй завтрак
10.10 -10.25	Подготовка к прогулке
10.25 -12.15	Прогулка (наблюдения, игры, труд, индивидуальная работа, подвижные игры)
12.15 – 12.30	Возвращение с прогулки, игры
12.30– 12.35	Подготовка к обеду
12.35 - 12.50	Обед
12.50- 12.55	Подготовка ко сну
12.55 – 15.10	Дневной сон
15.10 – 15.20	Постепенный подъём, бодрящая гимнастика
15.20 – 15.55	Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми.
15.55 – 16.10	Подготовка к полднику, полдник.
16.10 - 16.35	Игровая, трудовая деятельность, индивидуальная работа
16.35 - 16.50	Подготовка к прогулке
16.50 – 18.50	Прогулка
18.50 – 19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная творческая деятельность детей, уход детей домой.
19.00 – 19.30 19.30 – 20.45 20.45 –6.30(7.30)	ДОМА. Прогулка. Возвращение с прогулки, спокойные игры, ужин, гигиенические процедуры Укладывание, ночной сон.

6.30 – 8.00	ДОМА. Подъём, утренний туалет.
7.00 – 8.00	В ДЕТСКОМ САДУ. Приём детей на улице /с учетом погодных условий/, самостоятельная деятельность
8.00 - 8.15	Игровая деятельность, дежурство, индивидуальная работа
8.15 – 8.25	Утренняя гимнастика
8.25 – 8.35	Индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность.
8.00 – 12.40	Оздоровительно – профилактические мероприятия. Индивидуальная работа специалистов
8.35 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.55 – 9.00	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности
9.00 – 10.00	Непосредственно образовательная деятельность /динамическая пауза между занятиями 10 минут /
10.00 – 10.10	Второй завтрак
10.10 -10.25	Подготовка к прогулке
10.25 -12.15	Прогулка (наблюдения, игры, труд, индивидуальная работа, подвижные игры)
12.15 – 12.30	Возвращение с прогулки, игры, прием гомеопатических препаратов
12.30– 12.35	Подготовка к обеду
12.35 - 12.50	Обед, гигиена полости рта, втирание препарата "Апиор" в десны
12.50- 12.55	Подготовка ко сну
12.55 – 15.10	Дневной сон
15.10 – 15.20	Постепенный подъём, оздоровительные мероприятия (воздушные ванны, дыхательная гимнастика, рефлекторный массаж стоп)
15.20 – 15.55	Игры, совместная деятельность, индивидуальная работа специалистов, ЛФК /по графику /, среда – досуги (музыкальный, физкультурный, тематический с воспитателем)
15.55 – 16.10	Подготовка к полднику, полдник.
16.10 - 16.35	Игровая, трудовая деятельность, индивидуальная работа
16.35 - 16.50	Подготовка к прогулке
16.50 – 18.50	Прогулка
18.50 – 19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная творческая деятельность детей, уход детей домой.
19.00 – 19.30 19.30 – 20.45 20.45 –6.30(7.30)	ДОМА. Прогулка. Возвращение с прогулки, спокойные игры, ужин, гигиенические процедуры. Укладывание, ночной сон.

РЕЖИМ ДНЯ

(дождливая погода)
 оздоровительная старшая группа.
 Летний оздоровительный период года.

Рекомендации для дома	
Подъем, утренний туалет	6.00 – 6.30
В детском саду	
Прием детей на балконе, игры малой подвижности, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Возвращение с прогулки, дежурство	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Подготовка к занятию	8.55 – 9.00
Занятия в группе или в зале	9.00 – 9.25
Витаминный завтрак	10.05 – 10.10
Подготовка к прогулке	9.35 – 9.45
Прогулка на балконе, наблюдения, игры малой подвижности, чтение художественной литературы	9.45 – 12.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.15 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 – 15.15
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.15 – 15.30
Индивидуальные занятия, игры	15.30 – 15.55
Подготовка к полднику, полдник	15.55 – 16.15
Игры, совместная, самостоятельная деятельность	16.15 – 17.00
Подготовка к прогулке	17.00 – 17.10
Прогулка: игры малой подвижности на балконе, наблюдения, чтение литературы	17.10 – 18.45
Уход детей домой	18.45 – 19.00
Рекомендации для дома	
Прогулка	19.00 – 20.00
Возвращение с прогулки	20.00 – 20.10
Спокойные игры, ужин, гигиенические процедуры	20.10 – 21.00
Укладывание, ночной сон	21.00 – 6.30

ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ ДНЯ

оздоровительная старшая группа
 Летний оздоровительный период года

Рекомендации для дома	
Подъем, утренний туалет	7.00 – 7.30
В детском саду	
Прием детей в группе	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Игры, индивидуальные занятия	8.55 – 9.10
Витаминный завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдение, труд, воздушные и солнечные процедуры. Занятия на участке	9.20 – 12.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.15 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 – 15.15
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.15 – 15.30
Индивидуальные занятия, игры	15.30 – 15.55
Подготовка к полднику, полдник	15.55 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, воздушные процедуры, труд на участке	16.15 – 18.45
Уход детей домой	18.45 – 18.00
Рекомендации для дома	
Прогулка	18.00 – 19.00
Возвращение с прогулки	19.00
Спокойные игры, ужин, гигиенические процедуры	19.00 – 20.30
Укладывание, ночной сон	20.30 – 7.30

ВАРИАТИВНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ

6.30 – 7.30	ДОМА. Подъём, утренний туалет.
7.00 – 8.20	В ДЕТСКОМ САДУ. Приём на улице /с учетом погодных условий/, игры, индивидуальная работа
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика
8.30 – 8.40	Индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность
8.40 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак
8.55 – 9.00	Подготовка к занятиям
9.00 – 11.05:	Занятия / динамическая пауза между занятиями 10 минут / Физкультурные занятия меньшей нагрузки
11.05 – 12.30	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, индивидуальная работа)
12.30– 12.40	Возвращение с прогулки
12.40 – 13.10	Подготовка к обеду, обед, гигиена полости рта
13.10 – 15.10	Подготовка ко сну, дневной сон
15.10 – 15.25	Постепенный подъём, оздоровительные мероприятия
15.25 – 15.55	Самостоятельные игры
15.55 – 16.10	Подготовка к полднику, полдник.
16.10 – 16.30	Игровая, трудовая деятельность, индивидуальная работа.
16.30 – 18.30	Подготовка к прогулке, прогулка.
18.30 – 19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная творческая деятельность, уход детей домой.
19.00 – 20.45	ДОМА Прогулка, возвращение с прогулки, спокойные игры, ужин, гигиенические процедуры
20.45 – 6.30(7.30)	Укладывание спать, ночной сон.

Примечание: длительность прогулки сокращается по показаниям врача

Подготовительная группа

АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ подготовительной оздоровительной группы

6.30 – 8.00	ДОМА. Подъём, утренний туалет.
7.00 – 8.00	В ДЕТСКОМ САДУ. Приём детей на улице /с учетом погодных условий/, самостоятельная деятельность
8.00 - 8.30	Игровая деятельность, дежурство, индивидуальная работа
8.30 – 8.40	Утренняя гимнастика
8.40 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак, гигиена полости рта
9.00 – 10.50	Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми.
10.10 – 10.20	Второй завтрак
10.50 -11.00	Подготовка к прогулке
11.00 - 12.25	Прогулка (наблюдения, игры, труд, индивидуальная работа)
12.25 – 12.35	Возвращение с прогулки, игры
12.35 – 12.40	Подготовка к обеду
12.40 - 12.55	Обед, гигиена полости рта
12.55 - 13.00	Подготовка ко сну
13.00 – 15.15	Дневной сон
15.15 – 15.25	Постепенный подъём, бодрящая гимнастика
15.25 – 16.00	Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми. Творческая деятельность детей.
16.00 – 16.15	Подготовка к полднику, полдник.
16.15 - 16.30	Игры, совместная деятельность
16.30-16.45	Подготовка к прогулке
16.45 – 18.45	Прогулка / игры, индивидуальная работа /.
18.45 – 19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная творческая деятельность детей, уход детей домой.
19.00 – 19.30 19.30 – 20.45 20.45 –6.30(7.30)	ДОМА. Прогулка. Возвращение с прогулки, спокойные игры, ужин, гигиенические процедуры Укладывание, ночной сон.

РЕЖИМ ДНЯ Подготовительной группы

6.30 – 8.00	ДОМА. Подъём, утренний туалет.
7.00 – 8.00	В ДЕТСКОМ САДУ. Приём детей на улице /с учетом погодных условий/, самостоятельная деятельность
8.00 - 8.30	Игровая деятельность, дежурство, индивидуальная работа
8.30 – 8.40	Утренняя гимнастика
8.40 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.55 – 9.00	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности
9.00 – 10.50	Непосредственно образовательная деятельность /динамическая пауза между занятиями 10 минут /
10.10 – 10.20	Второй завтрак
10.50-11.00	Подготовка к прогулке
11.00-12.25	Прогулка (наблюдения, игры, труд, индивидуальная работа)
12.25 – 12.35	Возвращение с прогулки, игры
12.35 – 12.40	Подготовка к обеду
12.40 - 12.55	Обед.
12.55-13.00	Подготовка ко сну
13.00 – 15.15	Дневной сон
15.15 – 15.25	Постепенный подъём, бодрящая гимнастика
15.25 – 16.00	Игры, совместная деятельность, индивидуальная работа специалистов, среда – досуги (музыкальный, физкультурный, тематический с воспитателем)
16.00 – 16.15	Подготовка к полднику, полдник.
16.15 - 16.30	Игры, совместная деятельность
16.30-16.45	Подготовка к прогулке
16.45 – 18.45	Прогулка / игры, труд, индивидуальная работа /.
18.45 – 19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная творческая деятельность детей, уход детей домой.
19.00 – 19.30 19.30 – 20.45 20.45 –6.30(7.30)	ДОМА. Прогулка. Возвращение с прогулки, спокойные игры, ужин, гигиенические процедуры Укладывание, ночной сон.

РЕЖИМ ДНЯ
(дождливая погода)
подготовительная группа
Летний оздоровительный период года.

В детском саду	
Прием детей на балконе, игры малой подвижности, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Возвращение с прогулки	8.30 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.55
Игры, индивидуальные занятия	8.55 – 9.40
Подготовка к прогулке	9.40 – 9.50
Прогулка на балконе, наблюдения, игры малой подвижности, чтение художественной литературы	9.50 – 12.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.25 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 – 15.15
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.15 – 15.30
Индивидуальные занятия, игры	15.30 – 15.55
Подготовка к полднику, полдник	15.55 – 16.15
Игры, совместная, самостоятельная деятельность	16.15 – 17.00
Подготовка к прогулке	17.00 – 17.10
Прогулка на балконе	17.10 – 18.45
Уход детей домой	18.45 – 19.00

Щадящий режим дня
подготовительная группа
Летний оздоровительный период года

Рекомендации для дома	
Подъем, утренний туалет	7.00 – 7.30
В детском саду	
Прием детей в группе	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Игры, индивидуальные занятия	8.55 – 9.10
Подготовка к прогулке	9.10 – 9.30
Прогулка: игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, руд, индивидуальные занятия	9.30 – 12.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.25 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 – 15.15
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.15 – 15.30
Индивидуальные занятия, игры	15.30 – 15.55
Подготовка к полднику, полдник	15.55 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15 – 18.45
Уход детей домой	18.45 – 19.00
Рекомендации для дома	
Прогулка	18.00 – 19.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, ужин, гигиенические процедуры	19.00 – 20.30
Укладывание, ночной сон	20.30 – 7.30

ВАРИАТИВНЫЙ РЕЖИМ

6.30 – 7.30	<i>ДОМА.</i> Подъём, утренний туалет.
7.00 – 8.30	<i>В ДЕТСКОМ САДУ.</i> Приём детей на улице /с учетом погодных условий/, самостоятельная деятельность, дежурство, индивидуальная работа
8.30 – 8.40	Утренняя гимнастика
8.00 – 12.45	Оздоровительно – профилактические мероприятия. Индивидуальная работа специалистов
8.40 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.55 – 9.00	Подготовка к занятиям
9.00 – 11.05:	Занятия /динамическая пауза между занятиями 10 минут / (физкультурные занятия меньшей нагрузки)
10.00 – 10.10	Второй завтрак
11.05 – 12.35	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, индивидуальная работа)
12.35 – 12.45	Возвращение с прогулки, игры
12.45 – 13.15	Подготовка к обеду, обед, втирание препарата "Апиор" в десны
13.15 – 15.10	Подготовка ко сну, дневной сон
15.10 – 15.35	Постепенный подъём, оздоровительные мероприятия, ЛФК /по графику /
15.35 – 16.00	Игры, совместная деятельность, индивидуальная работа специалистов
16.00 – 16.15	Подготовка к полднику, полдник.
16.15 - 16.30	Игры, совместная деятельность
16.30 – 18.30	Подготовка к прогулке, прогулка / игры, труд, индивидуальная работа /.
18.30 – 19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная творческая деятельность детей, уход детей домой.
19.00 – 19.30	<i>ДОМА.</i> Прогулка.
19.30 – 20.45	Возвращение с прогулки, спокойные игры, ужин, гигиенические процедуры
20.45 – 6.30(7.30)	Укладывание, ночной сон.

Примечание: длительность прогулки сокращается по показаниям врач

Режим двигательной активности детей

Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов непосредственно образовательной деятельности, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Первое место в двигательном режиме детей принадлежит образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (в соответствии с СанПиН). К ним относятся утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, динамические паузы и физкультминутки при проведении непосредственно образовательной деятельности, гимнастика после дневного сна, а также физкультурные досуги и праздники. Второе место в двигательном режиме занимает непосредственно образовательная деятельность по физической культуре – как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности.

Режим двигательной активности для детей 2 младшей группы.

Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке) - 5 -6 мин.
Двигательные разминки	Ежедневно во время перерыва между занятиями - 10 мин.
Физкультминутки	Ежедневно во время статических занятий - 2-3 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно (2 раза утром и вечером) -15-20 мин.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно - 5-6 мин.
Учебные занятия по физкультуре	2 раза в неделю по 15-20 мин. – в помещении 1 раз в неделю 15 – 20 мин. – на улице
Физкультурный досуг	1 раз в месяц - 20 мин.
День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.

Режим двигательной активности для детей средней группы.

<i>Вид занятий</i>	<i>Продолжительность</i>
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке) - 6-8 мин.
Двигательные разминки	Ежедневно во время перерыва между занятиями - 10 мин
Физкультминутки	Ежедневно во время статических занятий - 2-3 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно (2 раза утром и вечером) -20-25 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	2 раза в неделю на прогулке - 5-10 мин.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 6-8 мин.
Учебные занятия по физкультуре	2 раза в неделю по 20-25 мин. – в помещении 1 раз в неделю 20-25 мин. – на улице
Физкультурный досуг	1 раз в квартал - 20 мин.
Физкультурный праздник	2 раза в год – до 60 мин.
День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.

Режим двигательной активности для детей старшей группы.

<i>Вид занятий</i>	<i>Продолжительность</i>
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке) - 8-10мин.
Двигательные разминки	Ежедневно во время перерыва между занятиями - 10 мин.
Физкультминутки	Ежедневно во время статических занятий - 2-3 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно 2 раза в неделю на прогулке 15 мин.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5-6 мин.
Учебные занятия по физкультуре	2 раза в неделю по 25-30 мин. – в помещении 1 раз в неделю 25-30 мин. – на улице
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 25-30 мин.
Физкультурный праздник	2 раза в год, до 60 мин.
День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.

Режим двигательной активности для детей подготовительной к школе группы.

<i>Вид занятий</i>	<i>Продолжительность</i>
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 10 -12 мин.
Двигательные разминки	Ежедневно во время перерыва между занятиями - 10 мин.
Физкультминутки	Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	2 раза в неделю на прогулке 15 мин.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 10-12 мин.
Учебные занятия по физкультуре	2 раза в неделю по 30-35 мин. – в помещении 1 раз в неделю 30-35 мин. – на улице
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 40 мин.
Физкультурный праздник	2 раза в год, до 60 мин.
День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Модель организации образовательного процесса в ГБДОУ на год с учетом категорий его участников

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	дети	Педагоги	родители
Сентябрь	Праздник «День знаний» Адаптация детей младших групп	Праздник «День знаний» Педагогическая диагностика детей на начало учебного года (воспитатели, специалисты) Родительские собрания в группах	Родительские собрания в группах Общее родительское собрание Анкетирование родителей
Октябрь	Праздник «Осенины» Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!»	Праздники «Осенины» Подготовка спортивных соревнований «Мама, папа, я – спортивная семья!» Психологическая диагностика интеллектуальных способностей детей	Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!»
Ноябрь	День матери	День матери Педсовет № 2 Субботник по благоустройству территории детского сада	Праздники «Осенины» День матери Помощь в изготовлении декораций к праздникам Субботник по благоустройству территории детского сада
Декабрь	Выставка детского рисунка «Новогодняя и Рождественская сказка»	Выставка детского рисунка «Новогодняя и Рождественская сказка»	Участие в выставке детского рисунка «Новогодняя и

	Праздник Новогодней елки	Праздник Новогодней елки	Рождественская сказка Помощь в подготовке костюмов к Новому году Праздник Новогодней елки
Январь	Зимние каникулы День здоровья Выставка семейного творчества «Мастерская деда мороза» Конкурс на лучшее оформление зимнего участка, группы Вечер памяти, посвященный годовщине снятия блокады Ленинграда	День здоровья Конкурс на лучшее оформление зимнего участка, группы Вечер памяти, посвященный годовщине снятия блокады Ленинграда	День здоровья Выставка семейного творчества «Мастерская деда мороза»
Февраль	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Масленица	Подготовка к проведению Дня защитника Отечества и Масленицы Педсовет № 2	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Масленица
Март	Праздник, посвященный Международному женскому дню	Праздник, посвященный Международному женскому дню Психологическая диагностика школьной готовности детей	Праздник, посвященный Международному женскому дню
Апрель	Фестиваль танца Участие в районных спортивных соревнованиях «Весенняя капель»,	Субботник по благоустройству территории детского сада Фестиваль танца	Субботник по благоустройству территории детского сада

	«Праздник танца» День Космонавтики	День Космонавтики	
Май	Праздник, посвященный Дню победы Выпуск детей в школу Мероприятия, посвященные дню рождения Санкт-Петербурга»	Педагогическая диагностика детей на конец учебного года (воспитатели, специалисты) Педсовет № 3(Итоговый) Праздник, посвященный Дню победы Родительские собрания в группах Организация мероприятий, посвященных Дню рождения Санкт-Петербурга	Выпуск детей в школу Родительские собрания в группах
Июнь	День защиты детей Пушкиниана День России Экологическая акция	День защиты детей Пушкиниана День России Экологическая акция	Экологическая акция
Июль	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник
Август		Подготовка детского сада к началу учебного года Педсовет № 1	Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года

3.6. Особенности организации предметно – пространственной среды

Предметно-развивающая среда групп в ГБДОУ № 11 в свете внедрения ФГОС, создается с учетом следующих принципов:

<i>№ п/п</i>	<i>Принципы</i>	<i>Краткая характеристика среды</i>
1.	Информативности	Разнообразие тематики материалов и оборудования, активности детей во взаимодействии с предметным окружением.
2.	Вариативности	Определяется видом ДОУ, содержанием дошкольного образования, национально-культурными и климатическими условиями региона.
3.	Комплексования и гибкого зонирования	Легкость трансформирования оборудования, полифункциональность его использования.
4.	Стабильности, динамичности	Сочетание привычных и меняющихся элементов эстетически организованной среды для обеспечения комфортности каждого ребенка.
5.	Учета гендерной специфики	Обеспечение как общим так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.
6.	Интеграции образовательных областей	Использование материалов и оборудования для одной образовательной области в ходе реализации других областей.

Обязательная часть.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде в контексте ФГОС дошкольного образования


№ п/п	Требование	Содержание
1.	Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:	<ul style="list-style-type: none"> реализацию различных образовательных программ в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность учет возрастных особенностей детей

		<p>возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых</p> <p>возможность двигательной активности детей</p> <p>возможность для уединения</p> <p>возможность самовыражения</p> <p>эмоциональное благополучие</p>
2.	Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:	<ul style="list-style-type: none"> • содержательно-насыщенной • трансформируемой • полифункциональной • вариативной • доступной • безопасной
3.	Развивающая предметно-пространственная среда должна отражать содержание образовательных областей:	<ul style="list-style-type: none"> • социально-коммуникативное развитие; • познавательное развитие; • речевое развитие; • художественно-эстетическое развитие; • физическое развитие.
4.	Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать различные виды детской деятельности:	<p><i>в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • непосредственное эмоциональное общение с взрослым • манипулирование с предметами • познавательно-исследовательские действия • восприятие музыки, детских песен и стихов • двигательная активность и тактильно-двигательные игры

		<p><i>в раннем возрасте (1 год - 3 года)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями • восприятие смысла музыки, сказок, стихов рассматривание картинок • двигательная активность; <p><i>для детей дошкольного возраста(3 года - 8 лет)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • игровая • коммуникативная • познавательно-исследовательская • восприятие художественной литературы и фольклора • самообслуживание и элементарный бытовой труд • конструирование из разного материала • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная • двигательная
--	--	--

Требования к предметно-пространственной среде (ФГОС ДО)

№ п/п	Требования к предметно-пространственной среде	Содержание
1.	Насыщенность среды	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами;

		<p style="text-align: center;">Это обеспечивает</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; • Двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; • Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; • Возможность самовыражения детей.
2.	Трансформируемость пространства	Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
3.	Полифункциональность материалов	<ul style="list-style-type: none"> • Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. • Наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности
4.	Вариативность среды	<ul style="list-style-type: none"> • Наличие различных пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; • Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
5.	Доступность среды	<ul style="list-style-type: none"> • Доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; • Свободный доступ детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; • Исправность и сохранность материалов и оборудования.
6.	Безопасность предметно-пространственной среды	Соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с детскими видами деятельности

Вариативная часть

В соответствии с ФГОС ДО и требованиями по организации РППС в ГБДОУ №11 увеличена площадь игрового пространства за счет трансформирования оборудования в спальном помещении, в связи с этим расширено пространство для двигательной активности воспитанников, во всех группах физкультурные уголки оснащены различным оборудованием и атрибутами для развития основных видов движений в соответствии с возрастными особенностями воспитанников. Оборудование имеет **сертификаты качества** и отвечает **педагогическим, гигиеническим и эстетическим** требованиям. Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности, которые в **наибольшей степени способствуют решению развивающих задач** на этапе дошкольного детства. В качестве ориентиров для подбора игр, игрушек, дидактического материала, издательской продукции выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе

Предметно-развивающая среда групп в ГБДОУ № 11 в свете внедрения ФГОС, создается с учетом следующих **принципов**

Задачи работы	Вид помещений	Оснащение
Виды деятельности детей		
Познавательно-исследовательская деятельность		
- сенсорное развитие	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.) Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения
- познавательно-исследовательская деятельность	Методический кабинет Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции) Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- формирование элементарных математических представлений	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.) Образно-символический материал (головоломки, лабиринты) Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.) Развивающие игры с математическим содержанием Домино, шашки, шахматы
- формирование целостной	Методический кабинет	Образно-символический материал

картины мира, расширение кругозора детей	Игровые комнаты групп	Нормативно-знаковый материал Коллекции Настольно-печатные игры Электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики) Справочная литература (энциклопедии)
Коммуникативная деятельность		
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Все пространство детского сада	Картотека словесных игр Настольные игры (лото, домино)
- развитие всех компонентов устной речи детей	Методический кабинет Игровые комнаты всех групп	Нормативно-знаковый материал Игры на развитие мелкой моторики Развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.) Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Игры-забавы
Восприятие художественной литературы и фольклора		
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Методический кабинет Все помещения групп Музыкальный зал Участок учреждения	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Справочная литература (энциклопедии) Аудио и видеозаписи литературных произведений Образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы) Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок Игрушки-персонажи Игрушки-предметы оперирования Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Картотека подвижных игр со словами Картотека словесных игр Картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества Книжные уголки в группах материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- развитие литературной речи		
- приобщение к словесному искусству		

Игровая деятельность

<p>- развитие игровой деятельности детей</p>	<p>Игровые комнаты всех групп Участок учреждения</p>	<p>Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Полифункциональные материалы Игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей» Строительный материал Конструкторы Детали конструктора материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
<p>- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p>	<p>Все пространство учреждения</p>	<p>Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Настольные игры соответствующей тематики Альбомы «Правила группы», «Правила безопасности» Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
<p>- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</p>	<p>Все помещения групп</p>	<p>Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника» и др.) Уголок ряжения Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Настольные игры соответствующей тематики Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Нормативно-знаковый материал</p>
<p>- формирование патриотических чувств,</p>	<p>Игровые комнаты всех групп</p>	<p>Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Коллекции Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) Нормативно-знаковый материал</p>

<p>- формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</p>	<p>Игровые комнаты всех групп</p>	<p>Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики Справочная литература Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Коллекции Нормативно-знаковый материал</p>
<p>- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них</p>	<p>Все пространство учреждения (коридоры, холлы и пр.) Участок учреждения</p>	<p>Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности</p>
<p>- приобщение к правилам безопасного поведения</p>		
<p>- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<p>Игровые комнаты всех групп Участок детского сада</p>	<p>Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Полифункциональные материалы Настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки») Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми</p>
<p>- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям</p>	<p>Все пространство учреждения Участок учреждения</p>	<p>Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии</p>

		<p>Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Настольные игры соответствующей тематики Информационно-деловое оснащение учреждения Настольные игры соответствующей тематики</p>
Конструирование из разного материала		
- конструктивная деятельность	<p>Методический кабинет Игровые комнаты групп</p>	<p>Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) Строительный материал Конструкторы напольные Детали конструктора настольного Плоскостные конструкторы Бумага, природные и бросовые материалы Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
- развитие трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	<p>Все помещения групп Физкультурный и музыкальный зал Участок учреждения</p>	<p>Игрушки - предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др. Полифункциональные материалы Материалы для аппликации, конструирования из бумаги Природные, бросовые материалы Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	<p>Все пространство учреждения Участок учреждения</p>	<p>Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель) Полифункциональные материалы Образно-символический материал (виды профессий и т.д.) Настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?») материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
Музыкальная деятельность		
- развитие музыкально-	Кабинет музыкального	Музыкальный центр

художественной деятельности	руководителя Физкультурный и музыкальный зал Игровые комнаты групп	Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями Пособия, игрушки, атрибуты
- приобщение к музыкальному искусству		Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские и взрослые костюмы Детские хохломы Детские хохломы Шумовые коробочки Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии
Изобразительная деятельность		
- развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Игровые комнаты всех групп Участок учреждения	Слайды с репродукциями картин Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; - для рисования; - для лепки.
- развитие детского творчества	Все пространство учреждения Участок учреждения	Природный, бросовый материал Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево) Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
- приобщение к изобразительному искусству	Участок учреждения Игровые комнаты всех групп	Слайды с репродукциями картин Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Иллюстративный материал, картины, плакаты Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево)
Двигательная деятельность		

<p>- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</p>	<p>Физкультурный и музыкальный зал Игровые помещения групп Участок учреждения Бассейн</p>	<p>Музыкальный центр Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик» Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат» Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) Тренажеры (велосипед и др.) Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.) Игровые комплексы (горка) Качели, Карусели Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
<p>- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</p>		
<p>- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p>	<p>Физкультурный и музыкальный зал Игровые помещения всех групп Участок учреждения Бассейн</p>	<p>Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.) Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) Тренажеры (велосипед и др.) Фитболы Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.) Игровые комплексы (горка) Качели Карусели</p>
<p>- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</p>	<p>Все пространство учреждения Участок учреждения</p>	<p>Развивающие игры Художественная литература Игры на ловкость Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения</p>

		<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений <p>Набор «Кузнечик» Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат» Тренажеры (велосипед и др.) Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.) Игровые комплексы (горка) Качели</p>
- воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помещения групп Участок учреждения	<p>Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков</p> <p>Художественная литература Игрушки-персонажи Игрушки – предметы оперирования Маркеры игрового пространства Настольные игры соответствующей тематики Иллюстративный материал, картины, плакаты</p>
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Все помещения групп Участок учреждения	<p>Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольные игры соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми Игрушки-персонажи Игрушки – предметы оперирования Физкультурно-игровое оборудование</p> <p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений <p>Набор «Кузнечик» Картотеки подвижных игр</p>

1.1.3 Значимые характеристики для разработки и реализации программы.

2.1. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей от 1 года до 2 лет (ранний возраст)

Возраст от 1 до 2 лет является периодом существенных перемен в жизни маленького ребенка. Раннее детство – самый поддающийся педагогическим воздействиям период. Все осваивается и познается впервые. Прежде всего, ребенок начинает ходить. Получив возможность самостоятельно передвигаться, он осваивает дальнейшее пространство, самостоятельно входит в контакт с массой предметов, многие из которых ранее оставались для него недоступными. В этом возрасте темп роста и развития ребенка несколько замедляется. Ежемесячная прибавка роста составляет 1 см, веса 200-250 граммов.

Особое значение раннего детства для психического и поведенческого развития детей.

Прямохождение, речевое общение и предметная деятельность — основные достижения данного возраста. Овладение речью — главное новообразование раннего возраста. Продуктивная и репродуктивная предметная деятельность. Начало продуктивной и символической деятельности.

Основные достижения в развитии ребенка раннего возраста.

Развитие речи у детей раннего возраста. Общность первоначальных и последующих шагов в развитии речи у всех детей. Основные этапы речевого развития от одного года до трех лет: усвоение детьми фонетики и грамматики, развитие синтаксической структуры речи, совершенствование лексики и семантики детской речи, начало проявления познавательной речевой активности в форме вопросов, адресованных взрослому

Появление предметной и игровой деятельности. Начальный этап развития предметной деятельности. Освоение правил пользования предметами домашнего обихода. Включение ориентировочно-исследовательских моментов в предметную деятельность детей. Возникновение подражания взрослому в предметной деятельности как предпосылка к началу имитационных игр. Становление творческой (изобразительной, конструкторской и др.) деятельности детей. Начало индивидуальных предметных игр, действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка). появление и развитие символической функции в игре. Совершенствование предметных игр детей с включением в них ориентировочно-исследовательских, конструктивных и сюжетно-ролевых моментов, переход к групповым предметным и сюжетно-ролевым играм. Игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода). Восприятие, память и мышление ребенка раннего возраста. Возникновение предвосхищения будущего результата действия как признака развития оперативной памяти. Переход от наглядно - действенного к наглядно-образному мышлению. Появление способности решать задачи методом догадки. Два основных направления развития мышления в раннем детстве: формирование понятий и совершенствование интеллектуальных операций. Начальный этап соединения речи с мышлением. Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок. Выделение операций анализа и синтеза.

Развитие речи в этот период идет особенно интенсивно. Освоение речи является одним из основных достижений ребенка второго-третьего года жизни. Если к возрасту 1 год ребенок приходит почти совсем без речи, имея в словаре 10-20 лепетных слов, то к 2 годам 200-300 слов. На протяжении раннего возраста речь приобретает все большее значение для всего психического развития ребенка. Она становится важнейшим средством передачи ребенку общественного опыта. Естественно, что взрослые, руководя восприятием ребенка, активно пользуются названием

свойства предметов. Возникновение речи тесно связано с деятельностью общения, она появляется для целей общения и развивается в его контексте. Потребность в общении формируется при активном взаимодействии с взрослыми и совместных играх со сверстниками под руководством взрослого. Смена форм общения также происходит при инициативном воздействии взрослого на ребенка. В данном возрастном периоде происходит развитие двигательной активности.

Таким образом, в раннем детстве можно отметить бурное развитие следующих психических сфер: общения, речевой, познавательной (восприятия, мышления), двигательной и эмоционально-волевой сферы.

2.2. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей от 2 лет до 4 лет (младший возраст)

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения с взрослыми, почувствовал их заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности, к активному взаимодействию с окружающим миром.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.

Важно понять, что характерное для ребенка третьего года жизни требование «я — сам» прежде всего, отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень его возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы, выражая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Главное в работе с младшими дошкольниками состоит в том, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя.

Учитывая важнейшую роль общения с взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

На протяжении младшего дошкольного возраста развивается интерес детей к общению со сверстниками и сопереживанию. В младшем дошкольном возрасте открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, без которых невозможно правильное социальное развитие. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, он должен сначала научиться сопереживать самым близким людям — родителям, воспитателю, сверстникам.

Дети 3-4 лет — это, в первую очередь, «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее

условие их развития. Ведущим видом деятельности является игра. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.).

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5—6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взрослый постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры: сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их гендерная идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

2.3. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей от 4 до 5 лет (средний возраст)

В 4—5 лет ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей в игре, в изобразительной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, Организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными, Дошкольники испытывают острую потребность в движении, В случае неудовлетворения этой потребности, ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, зная слабость тормозных процессов детей 4-5 лет, переключит его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание :дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить:

«Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной. На пятом году жизни активно проявляется стремление детей к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется обществом кукол, то средний дошкольник нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более длительными и активными. Новые черты появляются в общении средних дошкольников с воспитателем. Как и дети младшей группы, они охотно сотрудничают с взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению с взрослыми. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. Дошкольник пятого года жизни отличается высокой активностью. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей средней группы. В течение пятого года жизни воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, «взрослеют» быстрее и уже со второй половины среднего дошкольного возраста начинают отчетливо проявлять черты старшей возрастной ступени. У детей средней группы наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения. Именно к пяти годам начинаются многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или кто-то не выполняет требование. Неопытный воспитатель иногда расценивает такие заявления ребенка как «ябедничество» и отрицательно к ним относится. Между тем «заявление» ребенка свидетельствует о том, что он осмыслил требование как необходимое и ему важно получить авторитетное подтверждение правильности своего мнения, а также услышать от воспитателя дополнительные разъяснения по поводу «границ» действия правила. Дети среднего дошкольного возраста отличаются высокой эмоциональностью, ярко и непосредственно выражают свои чувства. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий. С развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции. Развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

2.4 Возрастные и индивидуальные особенности развития детей от 5 до 7 лет (старший возраст)

Переход в старшую и особенно в подготовительную группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Он поддерживает в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности. Дети **шестого года** жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли, игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я. В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы и воплощения. Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами,

увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей.

Старшие дошкольники способны освоить правила культуры поведения и общения. Им становятся понятны мотивы выполнения правил. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается гендерная идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.